

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

4-2. Venció el Atlético al Salamanca

CON SUSTO

El Atlético pasó un buen susto cuando el Salamanca, en dos minutos, puso el marcador en un alarmante tres a dos. Luego vino la calma y la victoria desahogada, con un nuevo gol de Rubén Cano. La fotografía de A. Vega recoge el primer gol atlético, marcado por Leal.

Ganó en San Sebastián
Dos puntos
de oro para
el MADRID

EN VALLECAS

EL SPORTING MORDIO EL POLVO

Con uno a cero favorable al Sporting había terminado la primera parte. Pero el corajudo Rayo se lanzó bravamente a la pelea e hizo morder el polvo a su adversario por tres goles a uno. Este es el segundo tanto vallecano, marcado de cabeza por González.—Foto A. Vega.



Historia íntima del Real Madrid
QUE SE REBAJE EL SUELDO A LOS
JUGADORES SI PIERDEN
Se pidió en la última Junta del club

Como todas
las semanas
SUPLEMENTO DE
MOTOR

En opinión del rayista
Rial:
"DESAPARECERA EL DE-
RECHO DE RETENCION"

COMO SI FUERA GILA

SOY un hincha de Gila. Le vi actuar por primera vez en el teatro Arriaga, de Bilbao, allá por los años cincuenta. Pocas veces me he reído tan a gusto. No les extrañe que, en ocasiones, trate de imitarle. Lo hice el pasado domingo.

Tenemos en casa un teléfono transportable. Mi mujer lo llevaba del dormitorio a la sala, cuando se me ocurrió utilizarlo, al estilo del gran humorista. Así que se lo quité a mi mujer y, sin enchufarlo, marqué el número del Rayo Vallecano. Mi cónyuge se puso el dedo índice en la sien indicando, claramente, la opinión que le merecía un señor que hablaba por teléfono sin que el aparato estuviera conectado. El caso es que a mí me pareció —como le parece a Gila— que me contestaban. Y he aquí el diálogo:

—Oiga, ¿es ahí la guerra? —pregunté.

—¿Guerra? ¿Qué guerra?

—Esa que se juega con una sola bala —le aclaré.

—Se ha debido equivocar de número. Aquí se juega con un balón.

—¡Ah, ya! Con una bala muy grande. ¿La lanza a mano o con tiragomas?

—Si me está tomando el pelo más vale que lo deje. Aquí es el Rayo y estamos muy contentos de haber ganado al Gijón. Y se ha jugado correctamente.

—¿Se invitaban los unos a los otros a que disparasen primero, como en la batalla de Fontenoy?

—Disparaba el que podía. Unas veces unos y otras veces los otros.

—¿Con la misma bala?

—¿Con el mismo balón?

—¿Cuántos muertos?

—De muertos, nada... Dos puntos para el Rayo.

—Dos puntos de sutura, ¿verdad?

Me pareció escuchar algo así como «este tío está chalao», pero yo seguí telefoneando —con el aparato desenchufado, naturalmente— para enterarme bien de cómo habían sido las batallas en los distintos frentes de la Primera División.

En un contraataque el Salamanca estuvo a punto de igualar la lucha, pero, al final, la victoria fue para el Atlético. Otros seis equipos, además del Rayo y Atlético, ganaron la batalla en su terreno: Elche, Valencia, Barcelona, Cádiz, Betis y Santander. Los vencidos fueron Bilbao, Burgos, Sevilla, Las Palmas, Español y Hércules, respectivamente.

La de San Sebastián era la batalla más importante. Una vez más, el Madrid puntuó en Atocha. Dos puntos de oro que le afianzan en el liderato.

No podemos olvidar la guerra en Rumania. La victoria yugoslava beneficia enormemente a España. Aun perdiendo, el día 30, por un gol de diferencia, nuestro equipo nacional se clasificaría para el Mundial de Argentina.

R. de V.

4-2. VENCIO AL SALAMANCA, TRAS UN ACEPTABLE ATLETICO: LIGERA MEJORIA

CON EL RELOJ EN LA MANO

BUENO, pues al Manzanares fuimos todos —los que fuimos, claro— con el fonendoscopio futbolístico preparado para auscultar al campeón de Liga. Su salud, antes de esta décima jornada del campeonato llamado de la regularidad, no parecía buena. Demasiados «achaques» los padecidos por el Atlético, sobre todo lejos de sus



¿QUE HACEMOS CON ESTE SEÑOR...?—Si bien es cierto que no fue un partido violento el disputado por el Atlético y el Salamanca, no es menos verdad que hubo algunas «cosillas» aisladas. Esta fue una de ellas. Un jugador del Salamanca ha caído a consecuencia de la «caricia» de un contrario, y el señor Olavarria, con gesto un tanto curioso, y Alves parecen decirse para sus adentros: «¿Qué hacemos con este señor?» Afortunadamente, la cosa no tuvo importancia y la «víctima» no tardaría en levantarse para seguir en el juego.

as
color

AÑO VII - NUM. 339

15 de noviembre de 1977

Precio del ejemplar: 30 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 33 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi

Jefe de los Servicios de
Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de
Onésimo Redondo, 26. Madrid-8.
Apartado 383.

Teléfonos:

Corresponsales: 247 80 12.

Suscripciones: 248 87 90.

Administración: 247 23 00.

Redacción: 247 23 00.

241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26.
Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.
Teléf. 221 59 83. Depósito Legal:
M-13.488-1971. Imprenta: RIVADE-
NEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 780 ptas.
AÑO: 1.560 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1976 a abril 1977



90.864
EJEMPLARES

... DENTRO DE LA GRAVEDAD

Texto: J. M. FERNANDEZ-NOTARIO
Fotos: MACARIO y JANEIRO

lares, en forma de derrotas. Algunas, incluso, a lo grande, como la de Las Palmas, y no me gusta señalar...

Los hinchas rojiblanco, en particular, y los aficionados, en general, fuimos, como digo, con el fonendoscopia dispuesto. Pues, bien, después de noventa minutos de auscultación, me atrevo a emitir un diagnóstico: el Atlético ha experimentado una ligera mejoría, dentro de la gravedad...

El Salamanca vino a Madrid en plan gallito. Y con razón. Acababa de ganar —y, además, bien, al «coco» Barcelona— y su rival en los Madriles era un enfermo. Un grande, enfermo. Un grande aquejado de un mal extraño que le tiene a siete puntos del líder. Demasiada diferencia. De ahí la preocupación de sus seguidores por su salud balompédica.

El Salamanca, digo, intentó sacar tajada de esta situación, pero no pudo; entre otras razones, porque el Atlético experimentó una gran mejoría en el segundo tiempo. La primera mitad fue otra cosa. Durante los primeros cuarenta y cinco minutos, los rojiblanco estuvieron tan «malitos» como en Las Palmas, Santander, Bilbao y Barcelona, por ejemplo. Y, claro, se fueron al vestuario sin «mojar», y con un par de sustos encima que para qué. Sobre todo, el que les dio Juanito, nada más empezar el encuentro, cuando se plantó solo ante Reina, para acabar desaprovechando la mejor oportunidad que tuvieron los salmantinos, excluidos los goles, claro.

En el segundo período las cosas cambiaron bastante para los «col-

choneros». Tanto, que se olvidaron de su enfermedad y, como por arte de magia, empezaron a gozar de una salud de hierro. Una salud que les permitió hacer un fútbol bastante aceptable, y lo que fue más importante: meterle tres golitos al bueno de D'Alessandro.

Pero, lo que son los altibajos de los «enfermos». Después de marcar los tres tantos, el Atlético sufrió una recaída, lo que permitió a los charros hacerle dos dianas. La cosa se puso al rojo vivo. Volvió la crisis; crisis de la que salió de nuevo el equipo de Luis, cuando Rubén Cano, el domingo otra vez en plan goleador, consiguió el cuarto gol.

Cuatro-dos fue el resultado final de la confrontación entre madrileños y salmantinos. Tanteador justo, teniendo en cuenta lo que ambos equipos hicieron sobre el césped, bajo la atenta mirada del colegiado cántabro Olavarría, juez de la contienda, que cumplió. Sólo tuvo que sacar dos tarjetas, a Rezza y a Aguilar, por entradas antirreglamentarias a contrarios.

En resumen, podemos decir —ya lo hemos dicho— que, después de auscultar al Atlético con el fonendoscopia futbolístico, y, de momento, sólo a tenor de lo que hizo el domingo, en el segundo tiempo, su «pachuchez» es bastante menos alarmante de lo que hacía suponer su «debacle» en el estadio Insular. Lo que no es poco. Por lo menos, sus fieles —y sufridos— seguidores podrán disfrutar de una semana de tranquilidad. Que ya está bien de padecer por esos campos, circunstancia ésta bastante desagradable para cualquier forofo,

máxime cuando se «forofea» en nombre del todavía campeón de Liga y cuartofinalista de la Copa de Europa.

Comenzó el partido poniendo el balón en juego Rubén Cano.

Minuto 3.—Primera oportunidad del Salamanca. Juanito recibe un pase en profundidad y se planta ante Reina, que no se ha atrevido a salir de su marco, para acabar rematando fuera, cuando nadie le molestaba.

Minuto 10.—Marcial pasa un balón a Robi y éste remata alto.

Minuto 26.—Buen remate de Robi, desde lejos, que sale fuera por poco.

Minuto 27.—Albaladejo, lesionado, deja su puesto a Iglesias, en el Salamanca.

Minuto 32.—Centro-tiro de Aguilar, fuera por poco.

Minuto 44.—Falta al borde del área salmantina. La saca Rubio con mucha fuerza y D'Alessandro detiene con apuros.

Minuto 45.—Final del primer tiempo. El marcador no se ha movido.

Angel pone el balón en juego y comienza el segundo período.

Minuto 48.—Falta al borde del área del Salamanca. La saca Robi y Rubio remata de cabeza. D'Alessandro no puede sujetar el balón y éste es despejado finalmente por los defensores charros, con muchas dificultades.

Minuto 50.—PRIMER GOL DEL ATLETICO: Marcelino pasa en profundidad a Leal y éste, completamente solo, bate a D'Alessandro en su desesperada salida.

Minuto 57.—Alves mete un balón

en el área rojiblanca, pero Reina sale bien y se hace con él, antes de que llegue ningún atacante salmantino.

Minuto 60.—SEGUNDO GOL DEL ATLETICO: Robi centra desde la banda derecha, el balón llega a los pies de Rubio, que remata sobre la marcha al fondo del portal defendido por D'Alessandro.

Minuto 63.—Alberto sustituye a Marcial, en el Atlético.

Minuto 67.—TERCER GOL DEL ATLETICO: Rubén Cano disputa un balón a Rezza, se lo lleva y, tras esperar la salida de D'Alessandro, le vuelve a batir, a pesar de que apenas tenía ángulo de tiro. Un gran gol.

Minuto 68.—Amiano sustituye a Enrique, en el Salamanca.

Minuto 76.—Excelente jugada de Aguilar, con remate final fuera.

Minuto 79.—PRIMER GOL DEL SALAMANCA. Un centro desde la banda derecha lo remata Corominas sobre la marcha y bate a Reina.

Minuto 81.—SEGUNDO GOL DEL SALAMANCA. Un centro sobre el área atlética lo recoge Juanito, desmarcado, para batir con toda tranquilidad a Reina.

Minuto 84.—CUARTO GOL DEL ATLETICO. Falta al borde del área del Salamanca. La saca Leal, Rubio toca ligeramente con la cabeza y el balón va a Rubén Cano, que, también de cabeza, remata a la red del conjunto charro.

Minuto 90.—El señor Olavarría pita el final del partido. El marcador señala el resultado de cuatro goles a dos a favor del Atlético de Madrid.



UN DEBUT PRACTICO.—Para empezar, no está mal. Rubio, el joven jugador de la plantilla rojiblanca, formó el domingo en el once inicial por primera vez. Y, además, durante todo el partido. Y, además, también metió un golito. Como, por añadidura, el chico no desentonó junto a sus famosos compañeros, pues eso: miel sobre hojuelas. Y que siga la racha. Aquí aparece intentando llegar a un balón que acabaría despejando Iglesias.



**LOS MODELOS
BARREIROS**

FRENTE
AL SALAMANCA

MERECIDO TRIUNFO



¡POR POCO!—Sí, por poco no consigue Bustillo, en última instancia, impedir que el balón traspase la línea de su portal. Así, de esta forma, consiguió el Atlético el segundo tanto. Su autor, Rubio, que no aparece en la foto.



UNA DE LAS FIGURAS ROJIBLANCAS.—Fue justa la victoria del Atlético. Muchos goles en el Vicente Calderón, y lo curioso fue que el marcador no funcionó hasta la segunda parte. Entre los hombres destacados del conjunto local figuró Robi, que aquí dispara alto.



UN JUGADOR DISCUTIDO.—En bastantes ocasiones se ha discutido la clase del extremo rojiblanco Aguilar. Y la verdad es que éste, frente al Salamanca, estuvo en buen tono. En la foto le vemos tratando de driblar a Corominas.

DEL ATLETICO DE MADRID



EL DESPEJE DEL ARIETE.—Era un córner que se sacaba contra el portal charro. En esta jugada el teórico delantero centro (llevaba el nueve en la camiseta), Angel, es quien despeja.



POR LOS AIRES.—Pese a los goles encajados, D'Alessandro acreditó su condición de buen guardameta. El meta del conjunto salmantino ya ha detenido el balón, protegido por Rezza, ante el acoso de Benegas.



¡CUIDADO!—Eso es lo que se le podría gritar a D'Alessandro en esta jugada. Pero el meta salmantino, ante la entrada de Marcelino, levanta el balón por encima de éste para que la recoja un defensa.—Fotos A. Vega.



NI EL VALENCIA NI EL MADRID NI EL WEST BROMWICH
ALBION NI BULGARIA

LA SELECCION NACIONAL, A LO POBRE

● Y LOS SELECCIONADOS, DESCONTENTOS

● A este paso, la selección nacional va a volver a las andadas... ¿Se acuerdan ustedes...? Eran los tiempos en que los clubs no colaboraban con el equipo nacional, cuando a los jugadores no les interesaba vestir la camiseta de internacional y cuando los intereses de los clubs predominaban total y absolutamente sobre los del equipo nacional, que tenía, incluso, el vacío de los aficionados: de unos aficionados que estaban pendientes, ante todo y sobre todo, de los grandes triunfos de los equipos de club en las competiciones nacionales y de los títulos continentales que ganaban tan brillante como humillantemente el Real Madrid, el Barcelona, el Atlético de Madrid, el Zaragoza y el Valencia paseando la ley de su gran juego, el peso de sus goles y el dominio de su superioridad por todos los campos de España. Luego, ya saben, los equipos españoles de club perdieron su supremacía europea, y la selección nacional, a pesar de recuperar los favores de la afición, las primas de la Federación y el ambiente que supo crear a todos los niveles Ladislao Kubala, no logró llenar el vacío de los títulos que dejaron de ganar el Real, el Barça, el Atlético, el Valencia y el Zaragoza. Pero desde que el Real Madrid ganó su último título continental en 1966 (con el Real yé-ye de los Araquistain y Betancort; Pachín, De Felipe, Sanchis, Pirri, Zoco; Serena, Amancio, Grosso, Velázquez y Gento, a las órdenes de Miguel Muñoz) estamos más huérfanos de títulos que los niños de la Operación Plus Ultra de millones. Y sin tantos méritos como éstos, naturalmente.

Y lo peor es que la afición empieza ya a cansarse. Y los jugadores también. Y hasta el mismísimo Kubala empieza a

desbarbar, como sucedió en vísperas del último España-Rumania, cuando Laszi se colocó la venda antes de que se produjera el descalabro o por si surgía éste. «Kovacs ha traído siete defensas y busca un golpe de fortuna», comentó Laszi antes del encuentro. Y la verdad es que Stephan Kovacs alineó en el estadio Vicente Calderón el mismo equipo que había alineado en Bucarest, con la única excepción del lesionado Zamfir; es decir, Crisan; Cheran, Satmareanu II, Sames, Vigu; Boloni, Balaci, Dumitru, Iordanescu; Crisan y Georgescu. O sea, que de siete defensores, nada. Pero en fin, España ganó, que era lo más importante en aquel partido, y no era cosa de buscarle tres pies al gato.

Lo que ha ocurrido luego, antes del Rumania-Yugoslavia de anteayer, es que la selección nacional realizó el día 9 un partido de entrenamiento de risa... como reconocieron los propios seleccionados, empezando por Pirri, que confesó que «sin un partido serio por medio, las concentraciones son imprecendentes». Y es que, claro, el encuentro selección «A»-selección «Sub 21» no era tan serio tan serio como para tener concentrados a los pupilos de Kubala y a los de Biosca, entre los que para más «inria» se registró la grave lesión de Juan... Es cierto, sí, que cada seleccionado cobró sus dietas: 3.500 pesetas diarias; es decir, 10.500 en total, pero eso es calderilla para los seleccionados, que están acostumbrados a cobrar 100.000 pesetas por partido, aunque sea de entrenamiento. Por eso fue para ellos una decepción el no jugar contra el Valencia o contra el Real Madrid o contra el West Bromwich Albion o contra la selección nacional de Bulgaria. Los directivos del club «che» y del Real dijeron que no, y el equipo inglés le pidió a la Federación 30.000 dólares (unos dos millones y medio de pesetas más otro medio millón de gastos), por lo que no hubo acuerdo... Luego la selección nacional búlgara estuvo dispuesta a venir a jugar contra la selección «A» por sólo 8.000 dólares (poco más de medio millón de pesetas más los gastos; es decir, menos de un millón), pero Kubala dijo que iban a venir a defenderse (porque los búlgaros ante su encuentro en París también tendrían a los españoles por «sparrings» de cara a su próximo compromiso), y se montó el España «A»-España «Sub 21».

Total, una parodia... Una parodia a lo pobre, con los seleccionados descontentos. Menos mal que, si luego vamos a Argentina, todo se dará por bueno. Pero... como España tampoco se clasificó para este Mundial...

NI LA ADECE NI LAS ADPCE TIENEN EL FUTURO ASEGURADO

LA REORGANIZACION DEL DEPORTE ESCOLAR TRAERA COLA

● Hasta que las federaciones no se hagan cargo del mismo, no se creará la auténtica base deportiva nacional

● Benito Castejón lo sabe, pero... prefiere esperar los resultados de la nueva estructuración

● Parecía que todo estaba resuelto.

Se había dicho que el deporte escolar dependería de ahora en adelante de las federaciones, pero a última hora —tras el convenio firmado por Benito Castejón con el P. Fuertes— y al crearse la ADECE, es decir, la Asociación Deportiva Española de Competiciones Escolares, el panorama es otro... Al parecer, la citada ADECE nació para que los colegios no tuviesen que dirigirse a todas y cada una de las federaciones; es decir, para canalizar el deporte escolar hacia aquéllas a través del citado nuevo organismo. Seguidamente, el agustino P. Soriano, el jesuita P. Sánchez Nazal y el salesiano P. Pacheco promovieron en Madrid la creación de la ADPCE

(Agrupación Deportiva Provincial de Competiciones Escolares), interviniendo casi, casi, como promotor de la Delegación Provincial, que citó (el pasado día 7) a todos los directores de centros de enseñanza para la constitución de la junta de la citada ADPCE, que quedó integrada por cuatro representantes de centros religiosos, tres representantes de centros laicos, tres de colegios nacionales y dos de institutos, además de un secretario general, que es precisamente el que llevaba toda la responsabilidad de la organización de los Juegos Escolares en Madrid, cuando éstos dependían de Juventudes y de la Sección Femenina.

Esos trece representantes se reunie-

Y TODO POR UNA CORBATA...

RAUL DIAZ: DE PRIMERA DIVISION CON EL RAYO, A TERCERA CON EL TOLEDO

● Todo empezó porque no se puso corbata para ir a Cádiz. Hector Núñez le dejó en tierra. Y el Rayo se presentó en el estadio Ramón de Carranza sin Raúl Díaz. Luego, ya saben, multa, expediente disciplinario, distanciamiento del primer equipo y... finalmente el señorito Raúl Díaz perdió el tren de la División de Honor en el fútbol español y se ha encontrado en un vagón de Tercera... De jugar en Primera División con el conjunto valleciano, Raúl Díaz ha pasado a jugar en Tercera División con el Toledo.

Su debut en la división de hierro del fútbol español no fue malo; el cuadro

de la Ciudad Imperial empató sin goles en Guadalajara. Pero Raúl Díaz no debió de sentirse muy feliz... ¡Y todo por una corbata!

¿Justo...? ¿Injusto...? Seguro que habrá comentarios y opiniones para todos los gustos, pero la verdad es que una cosa es la disciplina, y otra, muy distinta, los caprichos. Porque en los tiempos que vivimos se puede jugar al fútbol perfectamente y viajar con todo el decoro que requiere una expedición deportiva de un equipo de Primera División sin llevar corbata. ¿No les parece...?



ron seguidamente con los presidentes de las federaciones regionales o provinciales de los deportes que figuran programados por la Agrupación Deportiva Española de Competiciones Escolares; es decir, con los federativos de atletismo, baloncesto, balonmano, voleibol, gimnasia, judo, hockey, fútbol, tenis... Pero en ningún caso con los representantes de las federaciones de natación, por la sencilla, insólita y peregrina razón de que la natación —después de haber pasado fugazmente por los Juegos Escolares— continúa excluida (este año) de los Juegos Escolares. ¿Qué les parece...? Increíble, pero cierto. Y esto hace pensar que a ese paso el día de mañana pueden excluir de los juegos, por ejemplo, el... atletismo. Llegará el día en que no nos extrañemos ya de nada, absolutamente de nada, en el mundo de nuestro deporte nacional, que sigue huérfano de muchísimas cosas, y que, si tuvo una Ley de Educación Física, nunca llegó a aplicarla ni a ponerla en práctica. ¡Así nos luce el pelo, señores!

Pero, en fin, con ley o sin ella, sin Juventudes ni SF ya, pero con la ADECE o las ADPCE..., la verdad es que nadie, ni el Consejo Superior del Deporte ni sus Delegaciones Provinciales, sabe muy bien cómo, cuándo y de qué forma va a terminar todo el nuevo tinglado del deporte escolar, del que algunos pretenden hacer una parcela propia en la que puedan hacer y deshacer a su antojo. De momento, el problema está en sa-

● **QUIEREN QUE LAS COMPETICIONES EMPIECEN ESTE MES, PERO AUN NO SE HAN HECHO LOS CALENDARIOS**

● **INCOMPENSABLE: LA NATACION SIGUE EXCLUIDA DE LOS JUEGOS ESCOLARES**

ber quién va a llevar realmente las riendas del citado deporte, quién o quiénes van a programar y organizar en realidad las competiciones, quién o quiénes van a poner de una vez en marcha esta reorganización que, al parecer, va a traer cola... Según parece, se trataba de que las competiciones comenzasen el próximo día 26 —¡sí, sí, el 26 de este mes; es decir, el sábado de la semana que viene!—, pero se da la pequeña circunstancia de que los calendarios no están aún hechos... ¡Un insignificante detalle...! No se sabe aún qué colegios van a participar ni en qué disciplinas cada uno; se desconocen las fechas es-

cogidas para las pruebas y los partidos y otros muchos detalles.

En cuanto a los presupuestos, parece ser que no habrá problemas extraordinarios, sino sólo los que se derivan de los comunes en estos tiempos de crisis y de pregonada austeridad. Se cree que los presupuestos que canalizaban Juventudes y la Sección Femenina antes para el deporte escolar serán los mismos que administrarán las Delegaciones Provinciales del Consejo Superior del Deporte para cubrir los gastos que presenten los colegios, tales como derechos de arbitrajes, cronometradores, personal de instalaciones y demás... sin salirse ni un céntimo de las tarifas, claro, porque esto de la austeridad se va a llevar, al parecer, a rajatabla por el CSD y sus Delegaciones. Ya anticipó Benito Castejón a este respecto que las competiciones serían sufragadas por el Consejo Superior del Deporte... al menos en el primer trimestre. Pero se sabe que los demás trimestres también lo serán, por cuanto antes les declamos. No hay más que justificar los gastos. Y se supone que éstos no sobrepasarán los 45 ó 50 millones en toda España. Una cantidad realmente insignificante, si se tiene en cuenta que el deporte escolar es o, mejor dicho, debe ser la base de todo el deporte nacional. Lo malo es que el deporte nacional no tiene futuro si no progresa el deporte escolar, claro, y el deporte escolar —si no se demuestra lo contrario— no prosperará ni dará buenos frutos mientras las



federaciones nacionales, a través de sus correspondientes regionales o provinciales, no se hagan cargo del mismo. Esta es, al menos, la opinión de Don Trágala... Y parece ser que Benito Castejón opina de la misma manera al respecto, aunque no quiera forzar ni precipitar los acontecimientos, pensando que los resultados de la nueva reestructuración —valga la redundancia— darán paso a otra reestructuración —¡y van...!

De momento, ya saben: los Juegos Escolares seguirán sin natación... ¿Quién habrá sido el «ingeniero» del «inventos»?

CARTA DE UN AFICIONADO DE LAS PALMAS A DON PIO CABANILLAS

«EL PROBLEMA NO ES DE DINERO, SINO DE PRACTICANTES. PERO... ¿DONDE PODEMOS HACER DEPORTE?»

● Ha llegado hasta AS-COLOR, y a esta sección, una carta de un aficionado de Las Palmas de Gran Canaria, don Juan González, que dice, entre otras cosas, lo siguiente:

«En el «As» del día 27-10-77, que corresponde al comentario del partido con Rumania, leo las declaraciones del señor Cabanillas, y a ellas me refiero. Entre otras cosas dice: «El problema no es de dinero, sino de practicantes. Ya he manifestado que cuando el ciudadano español, en lugar de ser espectador, sea también practicante, nuestro potencial deportivo subirá.» A ello contesto con todos mis respetos al señor ministro de Cultura.

Es lógico y sería muy bonito que los ciudadanos españoles se hicieran practicantes, practicantes ¿de qué? y para

practicar ¿dónde? Yo pregunto: ¿ha estado don Pio Cabanillas en Canarias,



concretamente en Las Palmas? ¿Dónde vio las pistas de atletismo, los campos de fútbol, las canchas de baloncesto o las piscinas, todo ello asequible a esa gran masa de pobres de bolsillo? Conozco un club de natación, vivero de figuras para dentro de unos años, que no recibe nada más que buenas palabras y que, para poder subsistir, amén del esfuerzo de sus directivos (todos ellos empleados), tiene que valerse de hacer rifas. Increíble, pero cierto. Quisiera que don Pio me indicara dónde podemos hacer deporte.

Conozco a un atleta (tercera marca española en longitud) que acude a los Campeonatos de España sin haber podido entrenar. En fin, podría hacer ésta interminable, pero no quiero cansarle y, por otro lado, mi intención era hacer

saber al equivocado señor Cabanillas que los ciudadanos españoles no practicamos el deporte porque no tenemos dónde, al menos en Las Palmas de Gran Canaria.

Perdone, muchas gracias y atentamente (firmado y rubricado) Juan González.»

Y en una posdata añade nuestro lector y espontáneo colaborador: «Sé que cuanto digo no es nuevo y que casos como el que expongo son montones, pero tenía que decirlo. ¿Cuándo, como dicen los catalanes, podremos los españoles vivir de verdaderas realidades? ¿Usted sabe dónde va el dinero de las quinielas?»

Lo que no se sabe es qué frutos da realmente, deportivamente, en forma de deportistas, claro.

Por alabar a un ciclista despedido (Eulalio García)

UN DIRECTOR DEL KAS, BARRUTIA, HA SIDO LLAMADO AL ORDEN

● EL INCIDENTE HA DEBILITADO SU POSICION EN EL SENO DEL EQUIPO

● Las tensiones surgidas en el mes de agosto entre un amplio sector de la plantilla del Kas y uno de los directores del equipo, Antón Barrutia, prometen acentuarse ahora —de hecho ya se han acentuado— por otro camino:

entre el propio Barrutia y la dirección de la sociedad deportiva Kas.

Las manifestaciones del técnico durangués a raíz de conocerse la baja para el año 78 de Eulalio García —es un magnífico ciclista y una gran perso-



na», dijo del despedido— han sentado como un tiro en las altas esferas del equipo decano del ciclismo español. Noticias procedentes de la propia firma comercial han insinuado que Antón Barrutia va a ser llamado al orden con el fin de evitar que en el futuro pueda repetirse ningún otro «desacato a la autoridad» por mínimo que sea. En ciertos círculos, ya se sabe: punto en boca, amén y a sus pies.

Este percance puede debilitar un poco más la posición del más veterano de los directores que tiene el equipo con vistas a la temporada próxima y, sobre todo, de cara a la renovación de cargos que se proyecta con vistas al año 79, y que es seguro que incluya a Domingo Perurena para uno de los puestos responsables.



DEUSTO
(HERCULES C. F.)
Foto: VEGA

DEUSTO, LA SOBRIEDAD BAJO EL MARCO

«EL DERECHO DE RETENCION VA EN CONTRA DE LOS DERECHOS HUMANOS»

«LA CULPA LA TENEMOS LOS JUGADORES, POR REGIRNOS POR UNOS CONTRATOS ABSURDOS Y DESFASADOS»

«SI PAGAMOS A HACIENDA, TAMBIEN TENDRIAMOS DERECHO A UNA SEGURIDAD SOCIAL. A ALGO QUE NOS PROTEJA»

«ME SIENTO SATISFECHO DE PERTENECER AL CLUB ALICANTINO»

«ESTE AÑO ACABA MI CONTRATO. CREO QUE LLEGAREMOS A UN ACUERDO PARA RENOVAR»

Por LUIS MIGUEL GONZALEZ

HACE ya tiempo que abandonó la tierra que le vio nacer. Ese antiguo municipio bilbaíno, Deusto, que lleva su primer apellido y que ya se ha unido a la capital vasca. Bajo el cielo grisáceo norteño, por los alrededores de la Universidad de Deusto y circundado por los verdes valles de su pueblo natal, se crió este hombre que, si no llegó a asentarse en el podio de los más destacados guardametas, sí adquirió el suficiente renombre para, en tiempos, poner su nombre en la lista de los cotizados por varios clubs que mantienen el escalafón de los más destacados. Suplente de un canchero que en la última década, lo que fue del 60 al 70, fue punto de mira y admiración de los cuatro puntos cardinales del país: José Angel Iribar. Historial y virtudes de «El Chopo» al margen, lo cierto es que Juan Antonio Deusto, obligado por las circunstancias, tuvo que cambiar el rumbo de su vida deportiva.

—Cinco años estuve en el Athletic.
—¿Fue imposible desbancar a Iribar?
—A las pruebas me remito. Iribar, en ese tiempo que estuve en el Athletic, atravesaba el mejor momento de su trayectoria futbolística.

Un lustro, al lado esporádicos encuentros, en ese banquillo de la suplencia. Aposento de más de una reflexión y más de una amargura. Situación que Deusto determinó zanjar. Oferta y demanda fue-

ron la base para cambiar los parajes del Norte por los del Sur. Iniciaba una nueva etapa.

—En el Málaga también estuve cinco temporadas.

—¿Avaladas por el éxito?
—Tanto, particularmente, yo no diría. El calificativo, los elogios..., quedan para los que tienen que juzgar. No obstante, puedo asegurar que fui siempre de los elegidos al decidir la formación malacitana. Si me fui al club andaluz fue porque lo estimé interesante.

—Más tarde surgieron los problemas, ¿no?

—Llegó un momento en que ni la gente ni yo estábamos a gusto. Lo mejor, por tanto, era dejarlo.

—¿No sería porque el Hércules pujó alto?

—No. El Hércules se interesó por mí y hubo acuerdo.

Allí, a orillas del Mediterráneo, en tierras levantinas, se afincó este vasco por los cuatro costados. Este canchero, sobrio bajo los palos, que también llegó a tener asegurado el puesto. Sin embargo, a la hora de analizar actuaciones y hechos que quedaron para el recuerdo, prefiere agarrarse a la virtud de la modestia.

—Soy el primero en reconocer que no pasé a figurar entre los más destacados guardametas españoles.

—¿Qué quiere decir?



Deusto en un entrenamiento. Hay que mantener la forma.

—Que soy uno más, ya que en esa demarcación hay muchos y de gran clase.

—¿Deusto es uno de estos últimos?

—Deusto, en el terreno de juego, es un portero con sus virtudes y sus defectos.

—Aquella internacionalidad...

—Ya pasó. Sólo lo fui una vez. Quiero dar a entender que sólo jugué un partido.

—¿Iribar fue el culpable?

—Iribar en aquellos instantes era el mejor. Para qué negarlo.

En total, hasta ahora tres han sido los equipos que han cubierto su sendero futbolístico. El presente es el cuadro alicantino.

—Ma siento satisfecho de pertenecer a este club.

—¿Le gustaría colgar el jersey y las botas en él?

—Sí, para qué le voy a engañar. Esta temporada finaliza mi contrato. ¿La renovación? Habrá que esperar. Por mí, encantado de continuar, siempre y cuando haya mutuo acuerdo. Es el refrán o el tópico: todos queremos ganar más.

—Si las cosas se ponen mal, si empiezan las diferencias, el derecho de retención es el que puede decidir...

—De eso preferiría no hablar. Es la prensa la que sobre este tema y otros muchos podría poner el dedo en la llaga. Nuestras palabras se las lleva el viento.

—Pero ¿cuál es su opinión, Deusto?

—La culpa la tiene el jugador. Por regirnos por unos contratos absurdos y desfasados. El derecho de retención va en contra de los derechos humanos. Estamos bajo unas legislaciones caducas. Incomprensibles. Habrá que esperar para saber si en un tiempo cercano se produce una pequeña revolución en las altas esferas, y esto encuentra solución. Es decir, a ver si esos señores que están sentados en sus poltronas se mueven. Porque, hasta ahora, apenas se han preocupado de los problemas que nos atañen.

—¿A qué problemas se refiere?

—Hay varios. ¿Pagar a Hacienda? En este aspecto hay una cosa evidente: en este país los que más han ganado o los que más ganan son los que menos pagan. Es algo absurdo. Esperemos que, poco a poco, esto se vaya arreglando. Si nosotros cotizamos a Hacienda, si admitimos el descuento que nos hacen, también tendríamos que tener una seguridad social y un organismo que nos proteja. Pero seguimos desamparados y a expensas de lo que quieran hacer los clubs.

—Económicamente, no se podrá quejar...

—Depende... No me puedo quejar. El fútbol me ha dado unas pesetillas para mantenerme en una situación desahogada. Pero cuántos jugadores en categorías inferiores están, en este sentido,

abandonados! El fútbol, dándosele a uno bien las cosas, dura hasta los treinta y cuatro o treinta y cinco años. Lo que sí es triste es ver a hombres que han sido figuras, o que se han aproximado a esta condición, desamparados o en la miseria cuando han tenido que decir adiós a esta actividad.

—¿Ha pensado ya en su retirada?

—¡No, por favor! Aún no. Tengo treinta y un años y aún creo que, durante tres o cuatro temporadas más, puedo seguir rindiendo a tope.

—¿Se le pasó por su imaginación ser entrenador en el futuro?

—No me he parado a pensar en ello. Con una particularidad: que no sería técnico si esto del fútbol no encuentra otras directrices. Yo confío en que cambie.

—¿Es un contestatario?

—No, no. Digo lo que siento. Lo que ocurre es que casi siempre se han interpretado mal mis declaraciones. Por eso tengo que procurar hablar con cuidado.

—¿Está a favor de los extranjeros?

—Yo soy defensor de mi tierra. Es decir, del país en que nació. Es una pena comprobar cómo chavales que desputan en Tercera División, en las categorías regionales o juveniles, se malogran porque los clubs prefieren gente de fuera. Y eso que soy el primero en reconocer que algunos de los que vinieron son grandes futbolistas.

—¿Cómo ve la clasificación para el Mundial de Argentina?

—Difícil; pero deseo de todo corazón que España llegue a cumplir su objetivo.

—¿Cómo cree que se encuentra España a nivel europeo?

—Si salvamos a Alemania y Holanda, pongamos a estos dos países en el primer grupo. España estaría, junto a otros países, en el segundo.

—Oiga, Deusto, apenas hemos hablado del Hércules...

—Es una buena entidad.

—¿Con aspiraciones?

—Todos las tenemos.

—¿Cree que pasarán apuros?

—Yo pienso que no.

—En una palabra, que alcanzará la meta que se ha propuesto...

—En mi opinión, el Hércules se mantendrá en Primera División y, si puede ser, lograremos uno de esos puestos para el próximo año, jugar la Copa de la UEFA.

—Con Deusto bajo el marco...

—Eso el tiempo lo decidirá. Confío en que vuelva a renovar.

Juan Antonio Deusto, la sobriedad ante la puerta. Un vasco que, como estandarte, lleva la sinceridad. Norte, Sur y Levante, tres puntos comunes en su caminar deportivo. De aquella lejana suplencia a esa titularidad que halló y que le consagró como guardameta



Frente al ariete rojiblanco Rubén Cano. En esta oportunidad, Deusto se anticipó.

«Fuera de casa no estamos teniendo suerte pero al final seremos de los cuatro primeros»



«LOBO» DIARTE: «Estoy luchando como nunca»

«PERO CON EL GOL NO ESTOY TENIENDO SUERTE»

«MI FORMA DE JUGAR HA CAMBIADO UN POQUITO»

«EN TODOS LOS PARTIDOS JUGADOS FUERA MERECEMOS PUNTUAR»

Por PEREZ ROMERO

El suyo fue un traspaso millonario. El más caro, sin duda, de la historia del Valencia. También, por supuesto, el más polémico y discutido. Procedía «Lobo» Diarte, como recordarán, del Zaragoza, donde, gracias a sus goles, alcanzó fama y popularidad. También un prestigio dentro del concierto balompédico. Ya en el Valencia, corrida la pasada temporada, las cosas comenzaron a rodarle viento en popa. En pocas semanas se convirtió en el máximo goleador del equipo y en pieza, por tanto, poco menos que fundamental dentro del engranaje montado por Heriberto Herrera, por aquel entonces máximo responsable técnico del cuadro valencianista. Pero muy pronto su buena estrella, su racha goleadora, comenzó a oscurecerse. «Lobo» Diarte comenzó entonces a ser aún más criticado. Se habló, incluso, de un posible traspaso. De que Marcel Domingo —contratado a finales de la pasada campaña para hacerse cargo del equipo en los comienzos de la presente— no le quería. Se dijo que Michels y sobre todo Cruyff, deseaba tenerle en el Barcelona. También el nombre del archifamoso y multimillonario Cosmos saltó a la palestra.

—Yo estoy muy a gusto en el Valencia —declaraba el propio Diarte en estas páginas hace unos meses—, pero si me quieren traspasar al Cosmos...

Pero Diarte continuó en el Luis Casanova. Y continúa. Jugando domingo tras domingo. Y sin marcar goles. Al menos no los que aficionados y técnicos esperaban de él.

—Lucha como nunca —reconocía Marcel Domingo la semana pasada—, pero no está en racha goleadora. Tiene oportunidades de gol, pero el balón va fuera o pega en el palo.

El pasado domingo, una vez finalizado el polémico encuentro que los valencianistas disputaron en Chamartín a las huestes madridistas, hubo ocasión de hablar con el «Lobo». Con Diar-

te, siempre amable, simpático y hasta risueño.

—¿Cómo va la temporada?

—Bien.

—¿Seguro?

—Sí. Estoy luchando mucho. Más, si cabe, que nunca.

—Pero los goles no llegan...

—Así es.

—¿Por qué?

—No lo sé. No tengo mucha suerte.

—¿No estás en racha?

—Bueno, no lo sé. Hasta ahora, es verdad, no he tenido demasiada suerte de cara al marco pero, naturalmente, estoy muy satisfecho, pues mi rendimiento es bueno. Estoy contento porque aunque no marque goles estoy jugando bien y luchando al máximo.

—Ahora, parece que actúas menos en punta, ¿cierto?

—Mi forma de jugar ha cambiado un poquitín.

—¿Llegarán pronto los goles? Sonríe. Hace un gesto.

—¡Hombre!, eso espero.

Al comenzar la temporada, el Valencia partía como uno de los más firmes aspirantes a la conquista del título liguero. El propio Marcel Domingo reconocía el otro día, no sin cierta pesadumbre, que «muchas gente pensaba que la Liga sería un paseo para el Valencia, pero no es así, dado que ganar fuera de casa es cada día más difícil, y en la actualidad lo verdaderamente importante es ganar los partidos de casa. La afición de Valencia —agregaba Marcel— se ha dado cuenta de esto y está apoyando extraordinariamente al equipo».

—Fuera de casa —le digo a Diarte— el rendimiento del equipo baja extraordinariamente, ¿no?

—No, no lo creo. Lo que sucede es que, hasta ahora, en los partidos que hemos jugado fuera no hemos tenido mucha suerte. En casi todos merecimos puntuar. Este mismo, ante el

Real Madrid, no voy a decir que lo debimos ganar, pero sí, como mal menor, empatar, pues tuvimos ocasiones para ello, y luego, además, el árbitro nos abráz a tarjetazos.

—¿Qué puede hacer el Valencia en lo que falta de temporada?

—Aún quedan muchos partidos. Faltan cincuenta puntos por disputarse. El equipo está en un buen momento y pienso que va a más. Cuando finalice la temporada creo que muy bien podemos estar entre los cuatro primeros.

—De la cabeza estáis un poquito descolgados...

—Eso, repito, nada quiere decir, pues faltan muchos partidos por jugarse, y si hasta ahora no hemos tenido suerte fuera de casa, la racha tendrá que cambiar, pues el equipo juega bien y creamos ocasiones de gol.

—Al final, ¿estará también

Diarte entre el grupo de máximos goleadores?

—Lo intentaré, y con esa ilusión salgo todos los domingos. De todas formas, lo verdaderamente importante es que el equipo alcance el triunfo, y lo de menos es quién sea el autor de los goles.

Y «Lobo» Diarte, alegre y risueño como siempre, marchó con el resto de sus compañeros camino del autocar que les trasladaría al aeropuerto, confiando en sus posibilidades y seguro de que muy pronto volverá a ser el peligroso goleador de siempre. El hacer goles, dicen, es cuestión de racha y de suerte, y Diarte espera tener ambas cosas muy pronto, pues no en vano es un jugador de postín. Un ariete que para sí quisieran tener muchos equipos, aunque, claro, a ser posible en plena vena goleadora, pues el gol continúa vendiéndose caro en nuestros estadios por unas u otras cosas.



En un partido frente al Atlético de Madrid, Diarte escapa de la vigilancia de Capón y de Eusebio, que chocan entre sí.

HISTORIA INTIMA DEL REAL MADRID



NO voy a descubrir un secreto. Pero es cierto: las Juntas Generales de los clubs son un camelo. Camelo monumental y demasiado habitual como para que no vaya siendo hora de aclarar no pocas cosas. No quiero entrar en detalles de la designación de compromisarios, con nombramientos más o menos directos y tácticas difusas. Bastante se ha hablado de eso. Que las Juntas son culpables está bien claro. A las directivas no les interesa especificar nada y obran a su manera, defendiendo, dicen, los intereses de la entidad, pero sin contar más que con un consenso que se limita, o que se limitaba, que los tiempos cambian, a asentir en la totalidad de los casos. Esas Juntas tan innecesarias como absurdas en su método han hecho historia en el libro de los clubs de fútbol. Hoy parece que no sólo se hace sentir el voto sino también... ¡la voz!

El 4 de septiembre de 1977 el Real Madrid celebraba su correspondiente Asamblea en la que, si bien se dieron circunstancias normales —celebrarse coincidiendo con el primer partido liguero, anunciar oficialmente los fichajes a los señores compromisarios y un largo etcétera—, también se hizo notar la ausencia más importante en los últimos treinta y

LA JUNTA DEL 4 DE SEPTIEMBRE UN HECHO CLAVE: POR PRIMERA VEZ EN TREINTA Y CUATRO AÑOS NO ASISTE EL PRESIDENTE

Por LUIS ARNAIZ

cuatro años, la falta de don Santiago Bernabéu, gravemente enfermo desde días antes. Precisamente esta falta marcó otra pauta, que el cargo pasara a manos de don Raimundo Saporta, de hecho el hombre clave desde entonces en el entramado madridista. Hay que hacer constar, como dato significativo porque evidentemente la enfermedad presidencial creaba una situación muy especial, que asistió toda la Junta a excepción del señor Peralba, vicepresidente primero, que no lo hizo por motivos de edad, aunque

era a él a quien tocaba presidir el acto. Pero Antonio Peralba hace tiempo que no es asiduo ni va a esta ni a otro tipo de reuniones. El vicepresidente primero dejaba, así, su puesto al segundo.

MIRANDO HACIA ATRAS...

Posiblemente alguien debe pensar que esta información nace con retraso. Ha sido necesario estudiar detalles y aguardar acontecimientos que se temían. Son los hechos los que han ido dando vigencia a este doble reportaje sobre la Junta

General. Primero, que Bernabéu parece haber superado su crisis de salud; segundo, que las cosas han cambiado en poco más de dos meses; tercero, que había que indagar. Todo eso ha originado no pocas discrepancias entre lo que se dijo, lo que se hizo o simplemente lo que se iba a hacer. Insisto: son los hechos los que demuestran posturas cambiantes.

La Junta empezó con una carta-mensaje de don Santiago a los señores compromisarios. Eso era obligado. Inmediatamente el señor Calderón inició la lectura de la memoria de la temporada 76-77 y del consabido telegrama que la plantilla y los técnicos envían añadiendo su apoyo y sumándose moralmente al acto. El famoso telegrama, leído por el secretario general, hace años que entra en danza... programado desde el mismo club. Es una simple anécdota, pero curiosidad al fin y al cabo. El tercer acto fue la presentación oficial de don Ramón Mendoza como vocal de la Junta. Presentación a todas luces injustificada, pues ya se sabía su condición, nombramiento, por cierto, que no se facilitó por vía obligada a nadie. Don Ramón entró en la Junta de buenas a primeras ¿A qué venía entonces su presentación? Por el simple prurito de la legalidad, posiblemente. Absurdo de cualquier forma.

El gerente pasó, posteriormente, a dar cuenta de los capítulos que cubren la memoria y a algunos de los cuales hay que añadir sabrosas apostillas. No se las merecían los primeros, Obras e Instalaciones, Cuerpo Social, Boletín Informativo y Comisión de Disciplina Social. El siguiente, sí. Porque en el quinto se hablaba del Gimnasio y Sauna.

Se dio cuenta del número de clases impartidas, tanto en gimnasia educativa como deportiva y de reeducación, así como de la decisión de cerrar la sauna. «Cuando se instaló —dijo el señor Calderón— pensábamos que tendría gran acogida por nuestros socios en particular, pero en realidad no fue así, y en este último ejercicio solamente han utilizado este servicio 125 socios masculinos y 35 femeninos, por lo que se ha estimado conveniente su supresión.»

Lo curioso es que, el mismo día 4 en que se sometía a juicio y se pedía la supresión de esa sección, la Sauna ya había desaparecido convirtiéndose, a su vez, en uno de los nuevos locales de baloncesto. Las obras, sin aviso, se habían iniciado en julio y acabaron un día antes, para ser más exactos, de la Junta. ¿A qué venía, pues, la confirmación por la Asamblea de algo que ya estaba más que cocido? ¡Seamos serios, señores!

El apartado de las Peñas Madridistas ocupó el siguiente capítulo. Hubo palabras de elogio para ellas —«corresponde destacar su conducta, tan señorial y madridista»— en las que faltó un calificativo muy importante, el de... fenecidas. Porque está claro que las Peñas poco pintan. Salvo para las grandes o populares manifestaciones. En la Junta sí que no tienen lo que antes les decía: ni voz ni voto.

Atletismo y Baloncesto se convirtieron en los siguientes pasos. Poca cosa el primero y como siempre algo polémico el segundo. Sabido es que el deporte de la canasta ocupa, con fundamento, el segundo lugar entre las especialidades madridistas. Sus éxitos son y han sido indiscutibles. El Real lo ha logrado casi todo encestando. La exposición fue concisa y precisando los triunfos, pero dejando entrever algo: que no se quería profundizar en el tema. ¿Para evitar controversias? Sin duda. La Ciudad Deportiva, las Piscinas y las Pistas de Hielo dieron paso al eterno caballo de batalla de la Sociedad, que a sí misma se denomina como «de fútbol». Era el gran combate y apenas si quedó en nada. O en nada para esos días por la escasa oposición de los trescientos

LOS COMPROMISARIOS (POCOS) SE DECIDEN A HABLAR Y PROTESTAR

● ANECDOTA: EL FAMOSO TELEGRAMA DE ADHESION QUE HABITUALMENTE ENVIA LA PLANTILLA NACE DEL MISMO CLUB

● LA JUNTA PROPUSO LA SUPRESION DE LA SAUNA... CUANDO UNAS HORAS ANTES SE HABIAN TERMINADO LAS OBRAS QUE LA HABILITABAN PARA BALONCESTO

asistentes. Para empezar intentaron explicarse las razones del fracaso de la temporada. Las lesiones, la desgracia, la sanción de la UEFA y otros cuantos fueron motivos concienzudamente demostrados. Es curioso que lo único resaltado con mayúsculas fue ONCE PUNTOS POSITIVOS conseguidos fuera de nuestro

estadio. El resto, todo tipo de justificaciones. El inmediato escalón a salvar era el del 75 ANIVERSARIO. Y se libró con éxito a pesar de algunos detalles. Por ejemplo, éste:

La última parte de la Memoria estuvo dedicada al 75 Aniversario del Real Madrid, que se celebró con sobriedad y sen-

cillez, pero sin restar la grandeza y solemnidad que eran imprescindibles en esta conmemoración de indiscutible y profunda impronta.

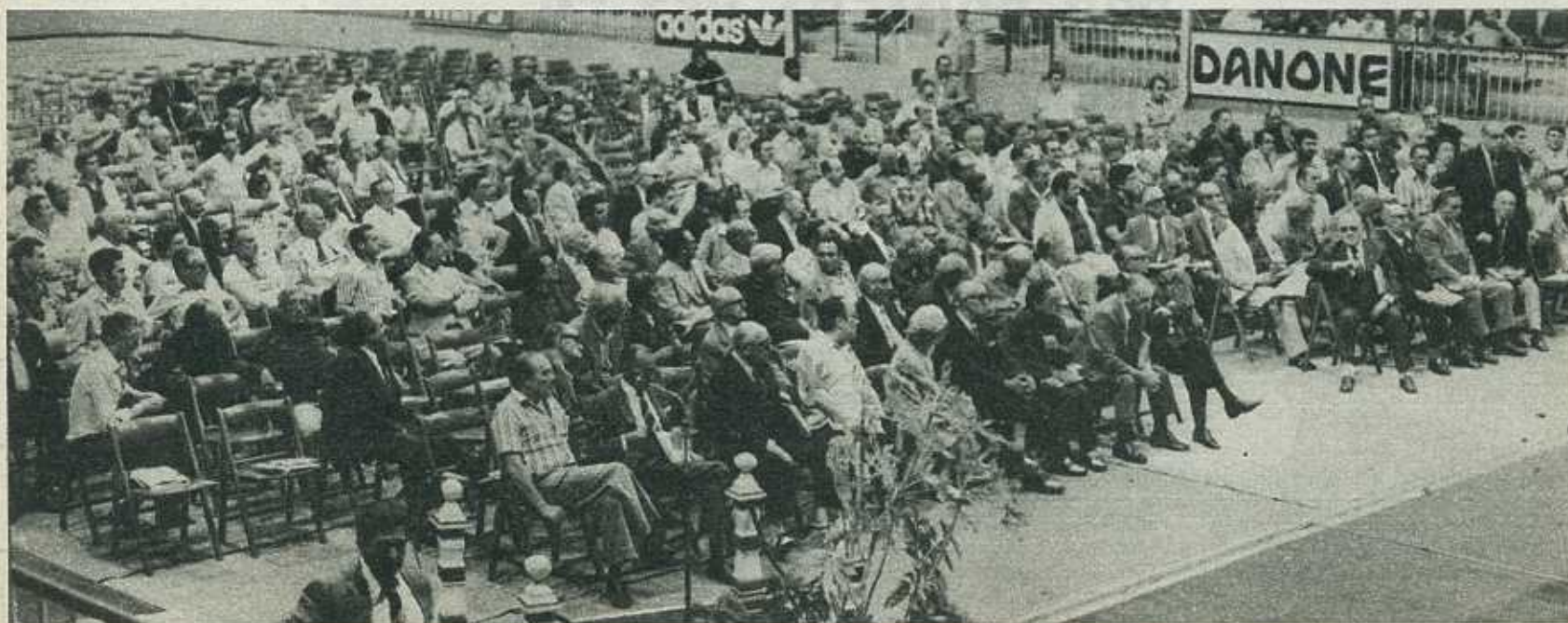
¿Qué entiende la Junta, entonces, por restar grandeza y solemnidad? ¿Es que nadie se acordaba de que en algún partido del Torneo se llegó escasamente a los tres mil espectadores? Yo personalmente jamás había visto en Chamartín panorama tan desolador. La Junta entendió que no se había restado grandeza y solemnidad. ¡Lo que hay que escuchar! La Memoria Económica cerró la intervención inicial y oficial de la Directiva. Se pasó inmediatamente al capítulo de Propuestas de la Directiva y Ruegos y Preguntas. Ahí podía estar el meollo.

INCREIBLE, PERO CIERTO

He asistido a una docena de Asambleas Generales. Aún habiendo excepciones, la tónica es de apatía. Es, de hecho, poco más que un formulismo. La ausencia de Bernabéu, sin embargo, le otorgaba otro clímax a ésta. Parecía haber una actitud expectante, no poco nerviosismo en alguno de los hombres de la Junta y ganas de hablar. Habría aún más



Paunero, explicaciones que no sirven. Salirse por la tangente.



Estos fueron los trescientos compromisarios asistentes a la Junta General Ordinaria. Pocos y complacientes, salvo excepciones.

que eso: confusiónismo, apoyos claros al club, críticas veladas, las consabidas preguntas ridículas... De entrada, la propuesta fue clara: había que aumentar las cuotas. Los conceptos de viajes, hoteles, impuestos fiscales, sueldos del personal y jugadores obligaban moralmente a dar un paso poco popular. Yo pienso que sobre todo el salario de los futbolistas y no el de los empleados, pero ya saben: todo se engloba a la hora de justificar. Tan razonado parecía que don Raimundo solicitó el «sí» al aumento de cien pesetas... o la posibilidad de no incluir en el abono los tres partidos de Ayuda al Club que estipula la Federación. La Asamblea se decidió por aceptar la sobretasa no sin que antes el presidente de la mesa hiciera notorias las cuotas de otros clubs. La aprobación de la propuesta dio lugar a la intervención de uno de los compromisarios, don Emilio Suárez, socio número 30, que solicitó que se hicieran en lo sucesivo de acuerdo con el del coste de vida. Don Gregorio Gil, socio número 2.327, metió la primera pica al asegurar que habían sobrado las palabras del vicepresidente segundo sobre las cuotas de otros clubs: «El Real Madrid no tiene que imitar a los demás.» Mientras doña Adelaida Potous solicitó una rebaja de sueldos para los jugadores si éstos perdían partidos, don José Luis Díaz Vighi consideró: «Sería muy importante recibir la Memoria y los datos contables antes de la celebración de la Junta General, para así contribuir con más conocimientos a la vida del club.» El señor Saporta indicó que contestaría por orden de intervenciones, y así fue haciéndolo. Al llegar al socio que solicitaba les fuera enviada la Memoria, don Raimundo usó su habitual táctica disuasoria o nada clara.

A la señora Potous le agradece que sea uno de los compromisarios que viniera al Club a conocer los datos de contabilidad, y aprovecha la ocasión para contestar a ella, y al señor que propuso recibir el presupuesto y liquidaciones por escrito, antes de la Junta General, que ésta es una primicia que deben conocer antes que nadie los socios-compromisarios, y si se envía a domicilio, sería imposible impedir que lo publicaran en la prensa, con lo que...

Y a esto hay que hacerle otra apostilla. El vicepresidente dio a entender que tal envío supondría una información inevitable para la prensa. Puede ser. Pero más verdad es que al afirmar eso se dudaba de la prudencia de los compromisarios. Y

● **UN SOCIO CENSURA A SAPORTA:**
«PARA SUBIR LAS CUOTAS
ES INNECESARIO CITAR LAS DE OTROS,
PORQUE
NO TENEMOS QUE IMITARLOS»

● **LA VAGA RESPUESTA DE PAUNERO**
A UN COMPROMISARIO
QUE NO ESTABA DE ACUERDO CON
EL VALOR ESTIPULADO
COMO PATRIMONIO DEL CLUB



Saporta, en «presidente» y en ganador. El Baloncesto acabó con la Sauna.

si se duda de la gente, ¿a qué viene consultarla? Digo yo, vamos.

Don Pedro Fonies, socio número 4.981, se mostró disconforme con lo que ya parecía definitiva aprobación del aumento de la cuota sin haberse llegado a la votación y puntualizó que ésta debía realizarse. «No, no. Hay que votar. Aquí siempre se dice que sí.» La tibia protesta causó una conmoción inesperada, aunque Saporta dijo que no había ninguna razón para no llevarla a cabo. Sólo seis compromisarios votaron «no», por la dudosa táctica de hacerlos poner en pie. Pero don Pedro debió quedarse contento. Tampoco él era de los del «sí» al hecho semi-consumado.

Uno ha pasado por alto la pregunta del señor Fernández Boz, socio 211, a propósito del patrimonio del club y su disconformidad con el valor estipulado oficialmente. El señor Paunero era el encargado de responder a esa pregunta, y según el boletín oficial del Real Madrid del mes de octubre lo hizo así: «Agrade ciéndole que haya interpretado debidamente los motivos de no incrementar el importe del patrimonio.» Vayamos al grano: el socio asegura que no está de acuerdo, y el tesorero le responde que le agradece que haya interpretado debidamente los motivos de no incrementarlo. ¿Es posible mayor vaguedad? Son dos términos tan chocantes, que no hay lugar más que para la especulación. Aparentemente, según el boletín, don Gregorio dio cumplida respuesta al tema. Pero está más que claro que todo es un juego de palabras. El señor Paunero es inspector de Hacienda y sabe lo que se trae entre manos con esas cosas. ¿No será que dar el valor cierto supondría más gravámenes fiscales? Uno ha de dudar forzosamente a la vista de los hechos. Pero ésta es la única explicación posible para este manifiesto despropósito... o salirse por los cerros de Ubeda, como diría cualquiera.

La Asamblea tuvo otros puntos de fricción. El de Miljanic y el de Manolo Velázquez. Aquí sí que se ha demostrado lo ficticio de la Junta. Hechos inmediatos mostraron la otra cara, cara que sólo podía descubrirse echándole un vistazo a lo que entonces se dijo. Por eso recordaremos esta última reunión entre la Directiva y trescientos compromisarios. Ni todo lo que se dijo se mantendría y donde dije digo... Así es la vida. Los clubs no iban a trazar otras líneas. Volveremos, pues, sobre esta Asamblea.

Luis ARNAIZ



La plantilla. Un año más envió el consabido telegrama... que se factura en el club.

MORETE

«SOY UN LUCHADOR
QUE AUN ASPIRA
A MUCHAS COSAS»

«ES VERDAD:
EN FUTBOL SE
SE APRENDE EN CADA
MINUTO»

«FALLO MAS GOLES
DE LOS QUE MARCO,
PERO MI FE
SOLUCIONA ESOS
PROBLEMAS»

EL domingo 6 de noviembre Morete hizo dos goles para la Unión Deportiva, y más que eso fue la pesadilla rojiblanca durante cuarenta y cinco amargos minutos para los madrileños de Luis. Pero Morete no hizo nada asombroso o nada que extrañara sobremanera a los que le conocen. Desde que llegó a la Unión Deportiva, su sino ha sido el gol y de él viene viviendo. Para suerte amarilla, para perdición de los demás, para desgracia de ese Barcelona que no pudo, no quiso o no supo comprarle.

Morete supone por muchos aspectos la anomalía como jugador argentino. Quizá por eso haya triunfado en España. Rápido, de tranco largo, de buena estatura, hábil driblador, excelente cabeceador y rematador con tino, a la fuerza hay que considerarle entre los más atinados artilleros del país, en una época en que todos se van marchando a pique. Morete ha sabido escapar de ese pecado como se escapa por las bandas, y en eso radica su gran éxito. No puede decirse que sea

un portento de jugador, pero sí que es un hombre absolutamente práctico y, eso sí, más en propio campo que a domicilio, obstáculo «de natura» ante el que suelen tropezar más veces de las previstas ídolos que no lo son y otros que quieren serlo, sin fundamento que pueda conducirlos siquiera a atisbar las fronteras de la victoria.

Por todas estas cosas —goles son amores y no buenas razones—, Morete es pieza indiscutible en la Unión Deportiva, mimado («¡Morete! ¡Morete!...») y uno de esos jugadores por los que suspiran los grandes que no supieron comprar en Sudamérica. Hace cuatro meses el «Barça» barajó y metió en su cartera de pedidos su apellido. Michels había exigido un ariete y a los que le conocemos no nos extrañó la petición. El mozo le iría bien a cualquiera, y mejor que a nadie a los aspirantes al título. Pero... Las Palmas pidió mucho y con razón. Le había salido tan bien la venta de Enrique Wolff al Real Madrid, que debió pensar seriamente que

los catalanes estarían tan dispuestos como los blancos. Y a hacerlo de modo igualmente espléndido. Vanas ilusiones.

—Pensé que podría haber terminado en el Barcelona. Se dijo durante tanto tiempo que...

Morete sabe que su futuro inmediato está en las islas. Pero creo yo que calibra también su porvenir lejos de ellas. Las dificultades de los equipos grandes siguen siendo lo suficientemente importantes como para que los hombres que hacen goles sueñen con integrarse en cualquiera de ellos a poco que la fortuna les sonría.

—Yo lo espero. Vine a España para tra-

tar de conseguir lo máximo. Las Palmas me ha dado la oportunidad de ser conocido. Ese es un paso. No me disgustarían otros.

—¿Las Palmas es poca cosa para Morete?

—Todo lo contrario. Cuando uno está a gusto en una empresa no puede andar diciendo que es poco o mucho. Todo depende de la satisfacción que te proporcione el trabajo y de la compañía que te rodee. Si éstos son importantes, huelga lo de equipos «ricos» y lo de equipos «pobres». Ese calificativo, además, muchas veces depende de uno mismo.

—¿Y Morete está... entre los «ricos»?



Y otra vez ante el central blanco. Es la obsesión de los «cíncos».



Una lucha obligada: con Benito.

E: «ME COLMA EL GOL»

«SOY FELIZ
CON LO QUE TENGO
Y POR COMO
LO HE
CONSEGUIDO»

«Y JUEGO PORQUE
ME GUSTA
Y PORQUE,
POSIBLEMENTE, ES
LO UNICO
QUE SE HACER...
MEDIO BIEN»

—Creo que sí.
—¿Por alguna razón especial?
—Soy feliz con lo que tengo y por cómo lo he conseguido.
—Haciendo goles...
—No sólo así. La vida de un jugador es mucho más compleja, aunque la de un goleador pueda resumirse a eso. Estoy contento conmigo mismo y no es vanidad, porque he jugado en la Primera División argentina, en su selección y en la Primera División española. Llegar a esto es más difícil de lo que la gente se imagina.

—Esa gente tiene un refrán, un axioma o como quiera llamarsele: los artilleros nacen con esa cualidad. Batir a los porteros parece, pues, una especie de arte; el resto, un oficio.

—No lo sé. Yo creo que la gente nace y se hace. Por mucho que sepa uno, siempre hay que aprender algo.

—¿Y a Morete, quién le ha enseñado?
—Todos los entrenadores que tuve, cualquier buen compañero... En fútbol se aprende a cada minuto, con cada finta, con un regate que no te sale o uno que te hacen. Yo siempre procuré, por eso, ser un estudioso del balón.

Y uno confirma que tanto pegarse a ese «texto» le está reportando no pocos beneficios.

SUBIR Y SUBIR

Morete tiene características de un hombre combativo. Le va la lucha en el campo y fuera de él, en ese partido diario que es la vida. Le va fajarse, y si no se da por vencido tras el balón, tampoco se da por abatido cuando lo pierde.

—Sí, soy un luchador.
—¿Por necesidad?
—Por necesidad... y por afición.
—¿Necesita las dos cosas para triunfar?

—Sí. Esos dos factores sí que son indisolubles entre sí. El que no trabaje y el que no lo haga a gusto está condenado al fracaso. Un fracaso que yo he procurado evitar por todos los medios.

—Consiguiéndolo...
—Consiguiéndolo, creo.

Cada gol que marca Morete es una confirmación de esa respuesta en la que él ha añadido un «creo» como dubitativo.



Con los colores del River. Empezaba su escalada.

Pero no, no hay dudas de que es un profesional valioso, valiente, capaz y realista.

—¿Sé hasta dónde puedo llegar.
—¿Vuela alto?

—Aspiro aún a muchas cosas. Todos los profesionales lo hacen.

—¡Alto! los que valen.
—Bueno... Todos.

—Y hablando de valores, ahora que se afirma la Bolsa... ¿cuál es el de Morete?

—No lo sé. Se han barajado tantas cifras que al final el que más duda es el propio interesado.

—¿Treinta, cuarenta, cincuenta millones?

—Los que pague un posible comprador.

—¿Cuál es su otro club?

—No tengo muchas preferencias. El Real, el «Barça», el Valencia, el Atlético... Los mismos que para todos. Y Las Palmas, por supuesto.

—Pero cambiaría. ¿O no?

—Posiblemente, siempre y cuando hubiera acuerdo entre los clubs. Los futbolistas no somos los que pinchamos y cortamos en este negocio. A veces piensas que te iría bien allí y te mandan al otro polo.

—El suyo está claro: triunfar a costa de revolverle la bilis a los guardametas.

—Sí. Y, ¿sabe?, soy goleador desde siempre. El gol me atrae, como dicen ustedes, al ser la suerte suprema.

—Hacerlos cuesta, y usted, amigo...
—Fallo más que los que logro. Es nuestro destino.

—Y les cosen a patadas...
—Nos cosen con frecuencia, sí, señor.

—¿Cuántas veces ha sido «carne de cañón», Morete?

—Muchas.

—¿Cuántas han querido cargarse por las buenas?

—Algunas.

—¿Odia?

—No.

—¿Admira?

—Mucho. A los grandes jugadores, a los grandes escritores, a los grandes artistas...

—¿Y a los políticos?

—Ese es otro mundo.

—¿Cuál es su virtud?

—La fe. Creo que eso es la solución a muchos problemas.

—¿Ha padecido?

—Sí. Fallar un gol importante o no es un martirio. Una enfermedad es un martirio. Lo es un desengaño, una traición...

—Morete: ¿por qué es futbolista, en realidad?

—Porque es lo que me gusta. Y posiblemente lo único que he sabido hacer, hasta hoy, medio bien.

—Hablemos de millones...

—No hablemos de eso.

—De Argentina, entonces.

—Será un candidato en el Mundial...

—¿Con... o sin Morete?

—Es cosa de Menotti. Si fuera por Morete, con su concurso.

—¿Le han dicho algo en firme?

—Hemos cambiado impresiones. Pero no hay nada seguro. A mí, que conste, me gustaría ir. Es un orgullo al que no pienso renunciar voluntariamente.

Si eso da idea de un patriotismo claro, su entrega total a los colores de la Unión Deportiva demuestra una fidelidad digna de encomio. Porque hoy la gente expone y guarda. Lo que supone no arriesgar demasiado, seamos sinceros.

—Yo doy lo que tengo. De otro modo creo que estaría engañando al club y a la gente, y ni Las Palmas ni su público se merecen eso. Otra cosa es lo que pueda ocurrir.

—¿Qué va a suceder?

Se ríe.

—De momento, nada.

—¿No se considera, en algún modo, un semiderrotado?

—¡En absoluto! A mí me llenan los goles.

—Está perdiendo dinero...

—Estoy en un club de primerísima categoría y contento. Posiblemente pudiera ganar más en otro sitio, pero eso sería un riesgo. La Unión Deportiva me ha colmado como profesional y como persona.

—Insisto: ¿lo suficiente?

—Vuelvo a insistir yo: todos queremos mejorar. Pero esa no es una puerta de escape para acusar a nadie. Y no tengo motivo alguno de queja en ningún aspecto.

No lo tiene, pero sueña —eso es inevitable— con los mejores. Tiene razón para hacerlo, aunque no lo diga. Goleadores a lo Morete son toda una excepción en la cada día más menguada fauna del balón.

M. DE ROBLES



Ahora, un sudamericano de color. Luiz Fereira trata de frenar el «cañón» amarillo.



El gran boxeador, acompañado de su tercera esposa, Martha, y los dos niños de color que han adoptado.

te de nada. He tenido buena suerte, nací con buena estrella. La vida me lo ha dado todo, fama, buena salud, fuerza... tres mujeres realmente encantadoras —aunque, según las crónicas de la época, la segunda mujer de Joe no fue tan encantadora como él asegura...— y dos hijos estupendos. Y ahora que soy viejo me puedo dar por satisfecho, porque tengo un buen trabajo, una mujer fabulosa, y puedo jugar al golf todos los días.

—¿Cómo fue el venirse a Las Vegas? —Porque me ofrecieron un trabajo de relaciones públicas en el Caesar's Palace, sin duda uno de los mejores hoteles de esta ciudad. Trabajo aquí desde que se inauguró el hotel, es decir, desde 1966.

—¿Le compensa económicamente? —¡Por supuesto! Gano sesenta mil dólares al año, además de tener alojamiento gratis. Entre otras cosas, puedo también jugar al golf siempre que quiera y sin pagar ni un dólar. Imagínese que para hacerse socio de este club y poder jugar al golf hay que pagar diez mil dólares al año.

—¿Qué ha sido de su familia? Creía que usted vivía con sus dos hijos mayores... ¿Les ve a menudo?

—Sí, les veo regularmente. Tengo una hija, Jacqueline, que ahora tiene treinta años, y un hijo, Joe junior, de veinticinco; ambos son fruto de mi primer matrimonio, con Marva. Además, hemos adoptado dos niños, dos muchachos de tres y cinco años, que viven aquí con nosotros.

Joe Louis está actualmente casado con Martha, que trabajaba antes en Los Angeles como abogada. Martha es una mujer encantadora y una gran e indispensable compañera para Joe. Llevan casados quince años.

—Es la cosa mejor que me ha ocurrido desde que tumbara aquella noche a Schmeling —nos dice Joe bromeando.

—Tenemos entendido que usted sigue todavía trabajando en el ring, en calidad de árbitro. ¿Es cierto?

—Sí, es verdad. Árbitro unos treinta o cuarenta combates al año, y me pagan muy bien por ello...

En efecto, se dice que Joe Louis recibe el diez por ciento bruto del total de la taquilla cuando él actúa como árbitro. Lo que le debe proporcionar una suma nada despreciable, si se tiene en cuenta que se recaudan aproximadamente de unos

JOE LOUIS, «LA

- FUE CAMPEON MUNDIAL DE BOXEO DURANTE 14 AÑOS
- DEFENDIÓ EL TÍTULO VICTORIOSAMENTE EN 25 OCASIONES
- TODO EL DINERO QUE GANÓ LO GASTÓ CON MUJERES
- AHORA, ES RELACIONES PÚBLICAS DE UN CLUB, DONDE GANA SESENTA MIL DÓLARES AL AÑO
- ESTUVO A PUNTO DE SER ASESINADO POR LA MAFIA

JOE Louis ha sido uno de los mejores boxeadores de todos los tiempos, y por aquel entonces, cuando estaba en la cumbre, sus admiradores le llamaban «la bomba de color», por su férrea pegada.

En 1949, Joe se retiró del boxeo... medio arruinado, pues no le quedaba prácticamente ni un solo céntimo...

¡Y eso que tenía en su haber veinticinco victorias!, con el título mundial en juego. Se suponía que éstas debían de haberle aportado gran cantidad de dinero. Pero no tenía un céntimo cuando dijo adiós al boxeo...

Se dice que las mujeres y un buen puñado de «buenos amigos» contribuyeron de una manera bastante directa a que Joe lo despilfarrase...

Para hablar un poco acerca de su vida, fuimos a visitar al famoso boxeador a uno de sus lugares preferidos: el Golf Club de las Vegas, donde Joe, curiosamente, practica otro deporte bien distinto al que le diera la fama: el golf.

—No sabíamos que practicara este deporte tan «tranquilo»...

—Pues así es, y además me apasiona. Empecé a practicarlo en 1936 —nos dice—. Por aquel entonces me estaba yo entrenando para el combate de Braddock. Mi entrenador, que era un excelente jugador de golf, me dijo que me vendría muy bien practicar un deporte así, ya que resultaba ideal para el autocontrol y el dominio de uno mismo... Así que no me lo pensé dos veces y empecé a jugar hoyo tras hoyo. Cuando llegué al hoyo dieciocho, recuerdo que me dijo, sorprendido: «Parece que has practicado más golf en toda tu vida que boxeo».

—Joe, ¿cuál es ahora el balance de su vida?

—Pues fundamentalmente le diría que no me arrepiento de nada, absolutamen-

te veinte mil a cincuenta mil dólares por cada combate.

—Lo cierto —prosigue Joe— es que todo el mundo ha sido muy bueno conmigo y que han sido muchos los que me han ayudado. Especialmente aquí en Las Vegas. Figúrese que en 1971 organizaron un homenaje en mi honor... Vinieron todos... Muhammad Ali, Max Schmeling, Jack Dempsey, Gene Tunney y otros muchos. Todos los invitados pagaron mil dólares por cubierto, lo que sumó una cifra de más de un millón... Ese dinero lo ingresé en el banco, y el día de mañana será para mis hijos cuando yo muera.

—¿Cuál es su trabajo en el Caesar's Palace?

—Bueno, soy como una especie de relaciones públicas. Vengo aquí casi todas las noches, a eso de las doce, me dejo ver, saludo a la gente, estrecho manos, firmo autógrafos, vigilo los juegos, después de lo cual me vuelvo a casa, alrededor de las tres de la mañana. Al día siguiente me levanto temprano y juego al golf. Esto es todo. Y el hotel me paga una buena suma por todo esto, porque, sobre todo, a los más mayores, a los que me recuerdan, les gusta hablar conmigo, darme un apretón de manos.

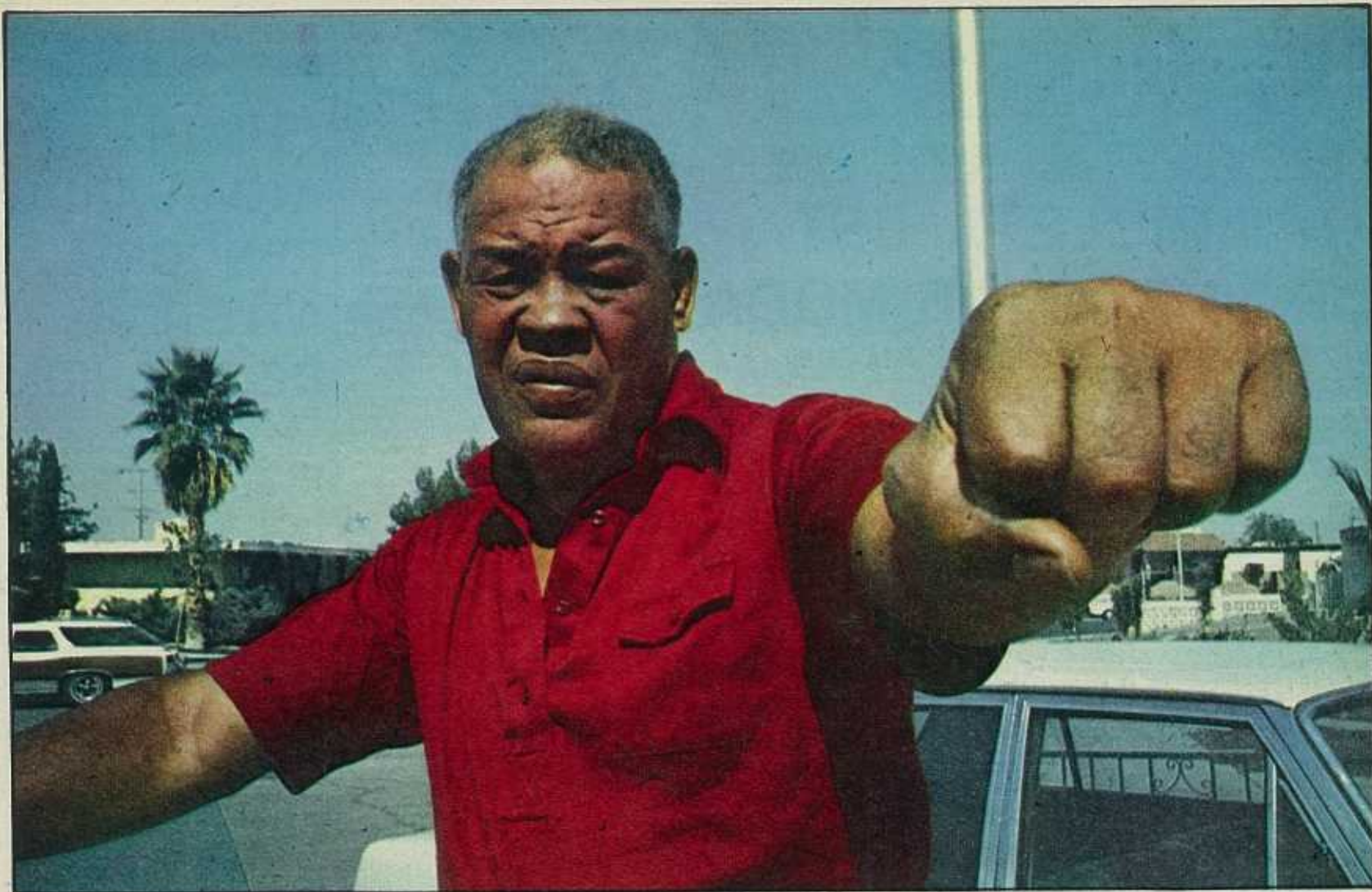
—Dígame una cosa, Joe. ¿qué boxeadores le gustan más?

—Sin duda alguna, los mejores para mí han sido Foreman y Muhammad Ali.

—Si hubiese tenido otra oportunidad de boxear contra Marciano, ¿quién hubiese ganado?

—¡Huy!, qué pregunta más difícil de contestar. El tío era realmente peligroso, podía encajar cualquier golpe. Sin duda alguna, ha tenido la derecha más dura de la historia del boxeo. No sé; hubiese sido una pelea muy interesante.

—En su opinión, ¿quién ha sido el mejor peso pesado de todos los tiempos?



Aún sigue siendo poderoso el puño del ex campeón mundial de los pesos pesados Joe Louis.

BOMBA DE COLOR»

—Jack Dempsey.
—¿Y el mejor en todas las categorías?
—Sólo uno: «Sugar Ray» Robinson.
—¿Qué tal se encuentra ahora físicamente?

—Pues no me encuentro mal, pero qué duda cabe que los años pasan y el cuerpo lo acusa.

—Se habló mucho en un momento dado de que usted sufría serias dificultades mentales. Después de todo, usted estuvo a finales del 70 en un sanatorio psiquiátrico. También se rumoreó que la mafia andaba detrás de usted porque le quería matar... ¿Qué hay de cierto en todos estos rumores?

—No me gusta hablar de ello, porque fue todo un «bluff». Lo único que sé es que a finales de 1969 entablé relaciones con una joven que tomaba drogas y que además posaba para fotografías pornográficas. Sentí pena por esta chica y varias veces le aconsejé que dejara todo eso. En cierta ocasión discutimos y, bueno, yo estuve un poco duro con ella. Entonces ella se largó con su «tío», que, por lo visto, era un individuo que tenía algo que ver con la mafia. Tanto, que la utilizó a intentó hundirme. El tío en cuestión le fue con el cuento a algún cabecilla. Antes de que yo me enterara, se presentó el FBI a visitarme, y empecé a recibir amenazas telefónicas. Esto fue todo. Y le aseguro que no lo he soñado, sino que lo que le cuento es un hecho real. Aunque al final lo real fue silenciado, ¿cómo?, esto es algo que no le puedo decir. Pero ahora ya todo ha pasado; y respecto a mis dificultades mentales, pues, bueno, usted puede juzgarlas por sí mismo...



N. de la R.—Pocos días después de esta entrevista, Joe Louis ingresaba en un sanatorio.

De aquel deporte violento, el boxeo, Joe Louis ha pasado al golf, que es mucho más tranquilo.

el deporte entre bastidores

POR EL PETROLEO Y LA CRISIS ECONOMICA

LA BICICLETA ESTA, DE NUEVO, DE MODA

Y LO MAS IMPORTANTE: ES BUENA PARA LA SALUD

En enero de 1818, el inspector forestal Karl Friedrich von Drais obtuvo la patente para la construcción de un vehículo de locomoción rápida. Esta «máquina de correr», el bisabuelo de la bicicleta de nuestros días, era un bastidor de madera con dos ruedas y un sillón acolchado. La rueda delantera con la guía, era móvil. El «accionamiento» era el más sencillo del mundo. El ciclista tocaba con las puntas de los pies el suelo. Con su bicicleta, en su tiempo motivo de burla y risotada, el barón Von Drais era más rápido que muchas diligencias.

En otoño de 1817 recorrió, en una hora, los catorce kilómetros que separan Mannheim de Schwetzingen, en el suroeste de la República Federal de Alemania. Entonces, se era de la opinión que la velocidad máxima que un hombre podría soportar sería de dieciséis kilómetros por hora.

Pasó más de medio siglo hasta que la «máquina de correr» se transformara en un auténtico velocípedo. En esta evolución participaron mecánicos alemanes, ingleses y franceses. El triunfo de la bicicleta en todo el mundo comenzó hace unos ochenta años, cuando el veterinario escocés Dunlop tuvo la idea de los neumáticos. Otra piedra miliar en la historia de la bicicleta fue la invención, en 1900, del eje de rueda libre «Torpedo», del alemán E. Sachs.

Mucho ha llovido desde entonces. En la actualidad deben existir más de 250 millones de bicicletas por el mundo. En los últimos años, se triplicó, a pesar de la motorización creciente. Más que nada porque la gasolina se ha puesto por las nubes y la crisis económica apremia.

Puede que en España no haya surgido esta moda de la bicicleta. Puede, quizá, porque el español es comodón y burgués —o pretende serlo—. Pero en otros países de Europa volvió este furor del pedal, dejando de lado al vehículo de motor.

Holanda es un ejemplo...

Y también Alemania, cuna de la bicicleta.

MR. KIDD

Hace unos años, los habitantes del barrio esnob hamburgués de Peseldorf se quedaban asombrados si es que se cruzaban con Mr. Kidd, que se trasladaba en bicicleta desde su casa a su oficina. Pues Mr. Kidd no era ni un ordenanza, ni un repartidor de periódicos, ni un lechero, sino nada más y nada menos que el cónsul

general de los Estados Unidos en la ciudad hanseática. Y marchaba, lo más campante, porque encontraba placer en ello.

Hoy en día son muchos los que pedalean y los que no hubiesen podido imaginarse ni en sueños que alguna vez podrían hacerle competencia al hijo. Los modernos pedalistas lo hacen por su salud, porque disfrutan de mayor tiempo libre y también porque este instrumento que lleva de un lado al otro está de moda.

La industria constructora de bicicletas cuenta, nuevamente, con una cartera repleta de pedidos. Los fabricantes de Bielefeld, Nuremberg y Francfort hablan de una «velocista». Se trata de la bicicleta plegable con la que han logrado incorporarse al «boom» general que registra el mercado de artículos para los momentos de ocio.

Karl Friedrich Christian Ludwig —barón Drais von Sauerbrunn—, el inspector forestal que construyó su «máquina de correr», se mostraría satisfecho si pudiese ver hoy día la evolución que ha sufrido la bicicleta desde su primer modelo, en 1817. Los caballos de acero proletarios, negros y tristes, son desplazados por modestos vehículos bronceados, rojos, amarillentos, azules, verdes, blancos y dorados, con ruedas de veinte pulgadas y alto guía que se levanta hacia el conductor como la cornamenta cromada de un antlope.

MAS BICICLETAS QUE AUTOS

Como dato curioso, se están fabricando muchas más bicicletas que autos (en proporción) en la República Federal de Alemania.

Se comprobó por la matriculación de las mismas. Pasaron por Tráfico bicicletas para niños, niñas, jóvenes, muchachos, deportes, carreras, señora, caballero, de lujo y para transportes. Pero la tercera parte era de las del tipo plegables. Casi la décima parte de los 250 millones de bicicletas que deben existir sobre la Tierra se encuentran en manos alemanas.

Los modelos de bicicletas son bautizados con nombres plenos de fantasía.

Veán si no:

«Solitas», «Rally», «Everest», «Cándor», «Peen», «Astora», «Feuerress», «Siegfried», «Mars» y «Bonanza», por citar algunos nombres.

En el catálogo de la casa Neckermann, es el as ciclista Rudi Altig quien recomienda «lo saludable que es ir en bicicleta». Incluso se habla de la terapéutica del pedal. El que quiera independizarse de las condiciones climatológicas puede ad-

quirir una bicicleta fija de lujo, para montarla en su alcoba.

Pero la gente no pedalea únicamente por motivos de salud. «El pedalear es una cosa noble», se dice en «Radmarkt» («Mercado Ciclista»), la revista más antigua del continente y única alemana dedicada, exclusivamente, al comercio de toda la rama económica relacionada con las dos ruedas.

LIBERA EL COMPLEJO DE MASA

Y sigue de esta manera:

«Libera el complejo de masa que se siente en el automóvil, al tenerse que ordenar uno tras otro. No es sólo por ello que mucha gente «fin» ha vuelto a encontrar placer en la bicicleta. Porque es saludable y se divierte y, quizá, también un poco porque da más prestigio llevar una bicicleta plegable en el portaequipajes que poseer un coche de lujo.»

Esto se ha proclamado rápidamente entre las agencias publicitarias, que hacen cumplido uso de ello. Jóvenes y muchachas, pero también señores y señoras que podrían muy bien ser sus padres, pedalean en los anuncios con el bosque como paisaje. La bicicleta se ha convertido también en el símbolo publicitario de otras ramas, como la bancaria, que recomienda el ahorro «sin preocupaciones, como se va en bicicleta». O la casa fabricante de un elixir de vida, que dice que quien toma determinada bebida «puede pedalear sin miedo por la vida».

En un anuncio, la familia completa pedalea por el bosque, sin la mamá, «que tuvo que renunciar a la excursión ciclista por tener que quedarse en la cocina preparando la comida. Pero usted puede ir siempre con los suyos, si prepara platos congelados, en la nevera Bosch».

En una revista alemana se muestra también un elegante conjunto «modelo con pop para jovencitas con piff». El «piff» consiste en que la modelo que porta dicho vestido está montada en una bicicleta plegable.

El que quiera ser algo, el que sea joven, el que sea moderno y el que vaya con su tiempo justo, utiliza la bicicleta plegable. De seguir todo así, Alemania Federal se convertirá, con el tiempo, en una nación de «ciclistas plegables».

Veán las estadísticas:

La mitad de los que poseen una bicicleta plegable no tienen coche —deben de ser los miembros de la familia—; y la otra mitad de las bicicletas son empleadas para ir a la escuela, de compras o profesionalmente. Aquí se separan, precisamente, la diversión y la obligación.

Es posible que holandeses y belgas, que acostumbran a trasladarse en sus ciudades en la «burra de acero», no muestren demasiado entusiasmo por las bicicletas plegables, y es posible también que franceses y belgas sigan con su afición hacia las estilizadas bicicletas de carreras.

De lo que no existe la menor duda es de que el alemán se inclina a la bicicleta como medio de distracción.

De forma preferente, marcha con ella por los bosques y los campos. Ya que solamente el 6,9 por 100 de las carreteras clasificadas en la República Federal de Alemania poseen una calzada especial para ciclistas. Baviera es, de todos los Estados federados, el que ostenta el farolillo rojo. De los 10.800 kilómetros de calzada para ciclistas que hay en el territorio federal, a Baviera le corresponden sólo 312.

Alemania puede que haya dado el primer paso, aunque de una forma divertida y frívola. Pero si continuamos así con el petróleo, a nadie extraña que, dentro de unos años, se convierta en la... Europa de la bicicleta.

QUIERE ENTRAR EN UN BANCO PARA TRABAJAR

CHIKI: «NO GUARDO RENCOR AL ATLETICO DE MADRID»



Volvió Juan José Núñez y... el Getafe venció al Oviedo. Volvió Juan José Núñez y... marcó el primer gol.

Claro que, de los aficionados, pocos le conocen por su verdadero nombre y apellido, y suena más popular y corriente el de Chiki. Un apelativo que le quedó cuando jugaba en las divisiones inferiores del Atlético de Madrid.

—Con Juanito y Leal, que ahora siguen siendo mis amigos.

Chiki, mediocampista; Chiki, extremo derecho... y Chiki, lateral.

—¿En cuál de estos puestos se adapta mejor?

—Pienso que me he adaptado a los tres. Aunque, últimamente, en el cuadro getafeño lo estoy haciendo de lateral. Lo importante, para mí, es jugar.

Juan José Núñez López, más conocido por Chiki, tiene actualmente veintiséis años, está casado, y con dos hijos. Juan José, como su padre, que cuenta tres años, y Laura, de dos. Y está buscando trabajo.

—Tengo pensado —dice— entrar en un Banco. De esta forma, podría quedarme definitivamente en Madrid. Porque, si no, tendrá que aceptar alguna oferta de otro club.

—¿Le han pretendido?

—Sí, en efecto, el Burgos y el Betis. De los dos he tenido proposiciones para ser traspasado.

—¿No guarda rencor al Atlético de Madrid?

—No, no guardo rencor. Aunque me daba pena, eso sí, la poca promoción que se le daba antes a la cantera. Ahora, sin embargo, se están dando cuenta. Todo ha cambiado y es diferente.

—¿Por qué se infló y se desinfló el Getafe?

—No es eso. Quizá nos confiamos demasiado y nos han dado un palo con la goleada en nuestro feudo. Nada más que eso.

—¿Velocidad o técnica?

—Yo siempre he considerado que soy un jugador técnico.



PELE, MARCA MUNDIAL

LO «EXPLOTO» BRASIL... AHORA LO «EXPLOTA» ESTADOS UNIDOS

● «Antes —dijo Enrique Jardiel Poncela en uno de sus libros—, los belgas iban a África para explorarla; ahora, van para explotarla.»

Nada más claro y concreto.

Y aún recordamos cuando salió un «spot» publicitario en Televisión Española que quitaron inmediatamente de la circulación, por petición y prohibición del Real Madrid.

Era sobre unas medias de mujer; y las presentaba el fabuloso Alfredo de Stéfano, en la época dorada del club de Chamartín.

Hubo un gran revuelo en el club madridista y, por fin, decidieron prohibir a los jugadores del primer equipo que hicieran publicidad. Fue difícil, pero también convencieron a La Saeta Rubia.

Eran otros tiempos, otros años...

Ahora, Johan Cruyff pinta con brocha gorda y Pirri aconseja que compren chales en la Costa Blanca.

Pero lo de Edson Arantes do Nascimento tiene una historia verdaderamente interesante y sorprendente. Edson, un brasileño que fue explotado «publicitariamente» desde su más tierna infancia, hasta su apodo. Su apelativo, que parece más el nombre de un producto de consumo en esta era moderna.

Pelé suena fácil. Y bien. Y queda entre las gentes. Incomparable para las empresas multinacionales e incomparable también para Brasil, que le convirtió en el rey del fútbol. Cuatro letras que entraban por los ojos. Y el país entero se aprovechó de él para sacarle el mayor rendimiento posible a su apelativo. Hasta los gobiernos brasileños lo agradecen...

Pelé se realizó en Brasil, como Brigitte Bardot en Francia. Ambos representaban divisas para sus respectivos países.

Y La Perla Negra, que era y es ambicioso, consiguió lo que quería. Pero quería

más. Y más... Y la cadena se hizo enorme. Incontenible. Se vendieron televisores, relojes, radios..., hasta café... Toda una enorme gama de productos marca Pelé que hicieron furor en Brasil.

Pero nadie habló de sus dos grandes fracasos financieros. El «crac» que hicieron sus negocios. Primero fue Pepé, ex jugador de la selección auriverde, que se vio desbordado por la demanda y no tuvo recursos para que el negocio no se le viniera abajo, por una mala administración. En ese momento se habló de diez millones de dólares de pérdidas.

Aunque Pelé se recuperó del golpe.

El segundo gran fracaso de sus negocios llegó, precisamente, hace unos años. En 1974, concretamente. La inmensa cantidad de productos se desbordó otra vez. Y las pérdidas fueron cuantiosas. Se habló de cuarenta millones de dólares lo que perdió O Rei.

También esto último habría que achacar a la devaluación de la moneda. Del cruzeiro. Y de los problemas que acusó el país por las inundaciones. Y, asimismo, que las grandes empresas, que escupían superproducciones, tienen que tener constantes compradores. Si no, se desmorona todo. Y así fue.

Se encubrió el descalabro financiero de Pelé. Y un hombre que profesa su misma religión —la hebrea—, Henry Kissinger, ex secretario de Estado de Estados Unidos en ese entonces, y en los mismos Mundiales de Alemania Federal, tentó al fantástico jugador de color para que volviera al fútbol activo y actuara en el Cosmos, de Nueva York.

Ya Edson Arantes bebía Pepsi-Cola, y sus ganancias se verían aumentadas considerablemente. Diez millones de dólares eran muchos cruzeiros. Y aceptó. No podía negarse después de sus dos grandes fracasos financieros en su tierra,



que tanto le amó y que tanto explotó su nombre.

Ahora, Henry Kissinger, director general de la marca Puma, en Estados Unidos, y Pelé siguen siendo amigos. Y la firma Warners no le suelta por nada del mundo al brasileño. Porque su nombre, su marca, supone muchos ingresos al año. Y si ayer pagó diez millones de dólares por su contrato, ahora le firmó otro por tres años más, con tres millones de dólares cada uno de ellos. Y los magnates estadounidenses conocen bien las técnicas para que los productos aumenten sus ganancias.

Incluso, ya descubrieron a los ingleses que explotaron el Cosmos durante cinco largos años, con el cuento de que eran

los «maestros» del fútbol, y pusieron de patitas en la calle a Clive Toye.

Ahora, Pelé está contento. Tiene todo lo que quiere. Y más también. Y ha logrado, con un puñado de dólares, levantar sus fábricas —hasta la de artículos de lencería, de ropa interior de señora, que tenía en São Paulo— en Brasil. En su tierra.

Y el capitalismo sigue carcomiendo con su multitud de recursos. La publicidad, ahora mismo, en este mundo que vivimos y en la sociedad de consumo y materialista, lo es todo.

Se sigue bebiendo café-Pelé en el enorme país del Amazonas y las pirañas.

Se sigue bebiendo Pepsi-Cola en Estados Unidos con Pelé en los anuncios.

¡¡ Se sigue explotando la marca Pelé en el mundo!!!

LLEVA SIETE TEMPORADAS EN EL REAL MADRID

BLANCO: «HUBIERA SIDO MEJOR QUE NO JUGARA EL HOMENAJE A AMANCIO»

● «Aquellos..., aquellos... fue como un mazazo y un retroceso en mi carrera deportiva.»

La frase es de Vicente Blanco, de veinte años, que actualmente está jugando en el Castilla, club filial del Real Madrid, después de pasar este año de los juveni-

les «A» a la Segunda División «B». Pero, para ello, el joven valor de la cantera madridista tuvo que pasar un duro golpe y sacrificarse continuamente cada domingo.

—¿Le ha dolido lo que hizo Miljanic con usted?

—Ha hecho, eso sí, que me hiciera ilusiones, y me viniera abajo moralmente. Esta es la verdad. Felizmente, tengo fuerza de voluntad y he sabido salir adelante de este contratiempo.

Como recordarán, Vicente Blanco, de Almagro (Ciudad Real), fue «utilizado» inexplicablemente por Miljan Miljanic para demostrar al club y al público madridista que «sacaba jugadores de la cantera». Fue algo ridículo. Porque Blanco, de golpe y porrazo, saltó de los juveniles, donde estaba jugando muy bien, al primer equipo merengue. Incluso, el técnico balcánico comentó que «será el sucesor de Amancio», en el homenaje de despedida que se le dio al jugador gallego. Era como llegar al cielo con las manos, y el joven tenía dieciocho años de edad.

Fue un fulgurante ascenso. Una «falsa» ilusión que le dio Miljanic. Le hizo jugar el partido homenaje, sustituyendo a Amancio en la banda derecha, y le dio otra oportunidad en un amistoso contra el Angoulême, francés. Después le bajó otra vez a los juveniles.

Una desconsideración total del técnico yugoslavo, que, evidentemente, nunca olvidará Vicente Blanco.

—¿No pensó, por un momento, dejarlo todo y marcharse a su pueblo?

—Me perjudicó mucho, eso sí. Es verdad. Porque yo estaba en una forma increíble con los juveniles. Y esas ilusiones, esa publicidad de los medios de informa-

ción que me dieron en su momento, me perjudicaron mucho. Porque volví a los juveniles y no era el mismo. Me costó mucho acostumbrarme otra vez. Pero como tengo amor propio, le eché más coraje y mayor ambición a mi nuevo ascenso. Porque tenía que volverme a ganar a pulso. Y sin saltar tres o cuatro escalones de golpe como aquella vez. Aquello fue un mazazo para mí.

—¿Su mejor virtud?

—El sacrificio.

—¿No quiere más sueños?

—Hubiera sido mejor que no me hubiese hecho ilusiones. No sé, aquello fue tan pero tan raro, que hasta hoy no me lo explico. Si no me hubiesen dicho nada, mejor.

—¿Y qué sensación se siente cuando se entrena con los famosos, en el primer equipo, y de repente le mandan otra vez a los juveniles?

—Ya le dije. Fue un mazazo. Muchas ilusiones para nada. Pero como a mí me gusta el fútbol y lo llevo dentro, tuve que encontrar otra vez la realidad. No olvide que tenía dieciocho años, y se me comparó con Amancio. Era un estímulo para mí. El mayor de todos. Pero...

Su familia vive en Almagro. Tiene dos hermanos más: Juan José y Antonio. Y, con ésta, lleva siete temporadas en el club madridista.

—Ahora, al ascender al Castilla, es algo más. Y me he recuperado bien de aquel mazazo.



Una de las formaciones del Castilla, en la presente temporada. Vicente Blanco es el cuarto de los agachados, de izquierda a derecha.



A. D. RAYO VALLECANO (1977-78)

Con este equipo, vencedor sobre el Real Madrid, revalidó el Rayo Vallecano su categoría en Primera División. De pie y de izquierda a derecha: Bibi (utilero), Alcázar, Anero, Uceda, Nieto y Rial. Agachados: Tanco, Francisco, Salazar, Landáburu, Fermín y Alvarito. (Foto A. Vega.)

MOTOR

Suplemento especial de AS-COLOR - 15 de noviembre de 1977

«ESTUVIMOS AL BORDE DEL COLAPSO, Y LA SITUACION HA MEJORADO»

SANTIAGO ESTRADA, DELEGADO DE CIRCULACION Y TRANSPORTES DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID: «LOS CARRILES "BUS" SOLO TIENEN VENTAJAS»

● **«SE HA AUMENTADO LA VELOCIDAD DE LOS COCHES PRIVADOS Y DE LOS PUBLICOS»**

● **«HAY QUE SACRIFICAR ALGUNOS INTERESES PRIVADOS A LOS DE LA MAYORIA»**

● **«HAY QUE SALVAR MADRID. Y VAMOS A SALVARLO!»**

Escribe: HERAS LOBATO - (Foto: MACARIO)

SE trata, en definitiva, de que todos entremos por el carril. O eso, o el caos.

Eso era, más o menos, lo que, con amplias explicaciones técnicas, estadísticas incluidas, venía a decirme, en una larga conversación, el delegado de Circulación y Transportes del Ayuntamiento de Madrid don Santiago Estrada.

De que entremos, decía, por el carril de una nueva mentalidad, para que ese otro carril, el del «bus», se alargue cada día más, como primera solución al endiablado tráfico de Madrid.

Fui testigo involuntario de algunas conversaciones telefónicas del señor delegado con otras autoridades municipales. Conversaciones con párrafos sueltos —y perdón, señor Estrada, por la indiscreción—, como éste:

—Sí, sí... ¿Que han ido a protestar los vecinos? Los industriales, claro. Venid cuando queráis. Tenemos que convencerlos. Sí, sí... Hay que salvar este Madrid de los intereses particulares, en beneficio de todos, de la inmensa mayoría.

Y es que cada valla, cada metro de carril, es una ola de protestas de los que se sienten afectados. Del comercio, sobre todo.

—¿Tanto perjudican los carriles del «bus» al comercio?

—Yo creo que no. Que no tanto, desde luego. Es verdad que la gente estaba acostumbrada a dejar el coche a la puerta del lugar a donde iba. Pero eso, y puede comprenderlo cualquiera, no puede ser. Si así fuera, esto sería el caos.

—Para usted, ¿el carril sólo tiene ventajas?

—Prácticamente, sólo ventajas. Y se puede demostrar con los números. Desde que están en funcionamiento los noventa kilómetros de carril que existen ya en Madrid se ha conseguido mayor fluidez en el tráfico. Datos concretos: los coches particulares han aumentado, en el centro de la ciudad, su velocidad en dos kilómetros a la hora, y fuera del centro, la han aumentado en tres kilómetros. Esto quiere decir que el carril destinado a transporte público proporciona ventajas también a los transportes particulares. A la vez, los autobuses de la EMT han conseguido pasar de

los quince kilómetros a la hora, a los quince tres. Lo que no es un mal récord. Y no sólo por la mayor velocidad en los recorridos, sino también por la mayor regularidad que se viene observando en las líneas.

Todo esto se ha conseguido, en gran parte, al eliminar, en un setenta por ciento, la llamada carga y descarga ilegal.

—Ahora esas cargas y descargas, aparte de tener un horario, tienen sitios reservados en otras calles, que no son las de los carriles. Porque éstos, claro está, se establecen en las calles con mayor afluencia de circulación. Hay que tener en cuenta que el carril ha evitado, también, los aparcamientos en doble fila.

—Hay quien achaca al carril una elevación del número de accidentes.

—No, no creo que sea cierto. Al revés. La mayor parte de los accidentes se producen cuando hay coches aparcados. La gente, especialmente los niños, salen de entre los coches y es entonces cuando se produce el atropello. Yo puedo asegurar que el carril disminuye en gran medida el número de accidentes.

«SEGUIREMOS CON EL MISMO SISTEMA»

Y, convencido, con estos y otros razonamientos, de la bondad del sistema de carriles, el Ayuntamiento va a seguir con la misma política.

—Los kilómetros de carril que están previstos son ciento cuarenta. Y no pararemos hasta conseguirlos.

Porque producen, los carriles, otra ventaja. Al encontrar los usuarios de transportes privados más dificultades, se ha conseguido que muchos de éstos, que no necesitan el coche de una forma perentoria, lo dejen en su casa:

—De octubre del año pasado a octubre del presente año, el número de viajeros de la Empresa Municipal de Transportes ha aumentado en cuatro con dos millones. Es una cifra importante.

Pero el hecho se ha producido, sobre todo, de lunes a viernes.

—Porque está demostrado que el viernes a mediodía y el sábado el tráfico se complica endiabladamente en este Madrid nuestro. ¿Qué sucede? Que mucha gente va prescindiendo del coche para ir al trabajo, pero lo usa en los fines de semana. Para trasladados fuera de Madrid, para las visitas, las compras...

Y, como final del tema «carriles», el señor Estrada afirma rotundamente:

—Los carriles están salvando la circulación de Madrid.

Porque Madrid, hay que reconocerlo, llegó al límite en el aspecto del tráfico. Y ahora, sin ser éste una maravilla, a pesar de todas las dificultades, por Madrid se circula mejor, por ejemplo, que hace tres años.

—Había que llegar a una solución drástica. No quedaba otro camino.

Y hay otras medidas complementarias, que, aunque no atañen directamente a la delegación del señor Estrada, él conoce perfectamente:

—El mayor número de infracciones en materia de tráfico en Madrid siguen siendo los aparcamientos ilegales.

Y es que era proverbial la frase:

«Las multas de aparcamiento..., ¡esas no se pagan!»

Y ahora, para desgracia y escarmiento a la vez de muchos particulares, las multas empiezan a pagarse. ¡Y en grupo! Las de aparcamiento también. Porque, si como el que esto escribe, usted tiene la «suerte» de que le embarguen por una o varias multas sin pagar —de las de aparcamiento, repito—, se puede encontrar con que, aunque su coche esté bien aparcado, se presente una grúa, se lo lleve, y para retirarlo del depósito municipal, que no sé si se llama así, pero que es un verdadero depósito, le «ruegan» en la Ejecutiva que abone las multas que tiene pendientes. Nadie le obliga a hacerlo, pero si no paga —que después de pagar es cuando levantan la orden de precinto— no le dan el coche.

Y ahora hay más grúas que chinos. Y los agentes se están dedicando, sistemáticamente y por zonas —una muy afectada ha sido la del barrio de Salamanca—, a detectar y mandar retirar los coches sobre los que pesa algún embargo. Con lo que el «capturado» se puede encontrar que una multa de quinientas pesetas ha subido a dos mil seiscientas. Eso, más las otras. Eso, más los gastos de grúa. ¡En fin!, que es para pensarlo.

Me decía el señor Estrada que se trataba de que dejaran el coche los que no lo necesitan realmente, en beneficio de los que no pueden prescindir de él. Lo malo es que a los que no pueden prescindir de él nadie les da un distintivo. Y pagan como los que podrían hacerlo.

Seguramente no hay otros sistemas.

—¿Y usted sabe, señor Estrada, por qué se ha dado una contrata de grúas a una empresa privada?

—Muy sencillo. Porque es más rentable el sistema para el Ayuntamiento que tener sus propias grúas.

Por lo visto, las empresas privadas siempre han funcionado mejor que las oficiales.

—Desde luego, ninguna grúa retira un coche si no lo ordena un agente municipal.

Y junto a la grúa, el cepo:

—El cepo, en realidad, es un factor psicológico sobre todo. Porque sólo se emplea en coches que no interrumpen la circulación, pero que están aparcados ilegalmente. Por ejemplo, en calles peatonales. Por ejemplo, cuando tienen las cuatro ruedas sobre la acera. El que aparca así cree que no perjudica a nadie. Se equivoca. Son muchos los perjuicios que se causan aparcando así. Desde estorbar a los peatones hasta causar daños en las aceras, que luego repercuten en el tráfico.

El señor Estrada se mostró firmemente decidido a seguir con sus planes. «No hay otro remedio, si queremos una ciudad habitable.» Y está convencido de que, cuando todas las medidas previstas se apliquen, la circulación mejorará notablemente en Madrid.

Aunque algunos sufran las consecuencias, la mayoría saldrá beneficiada. Sólo se puede, con sentido ciudadano, decir amén.



DE TODO UN POCO

PARA FOMENTAR
LA INVESTIGACION

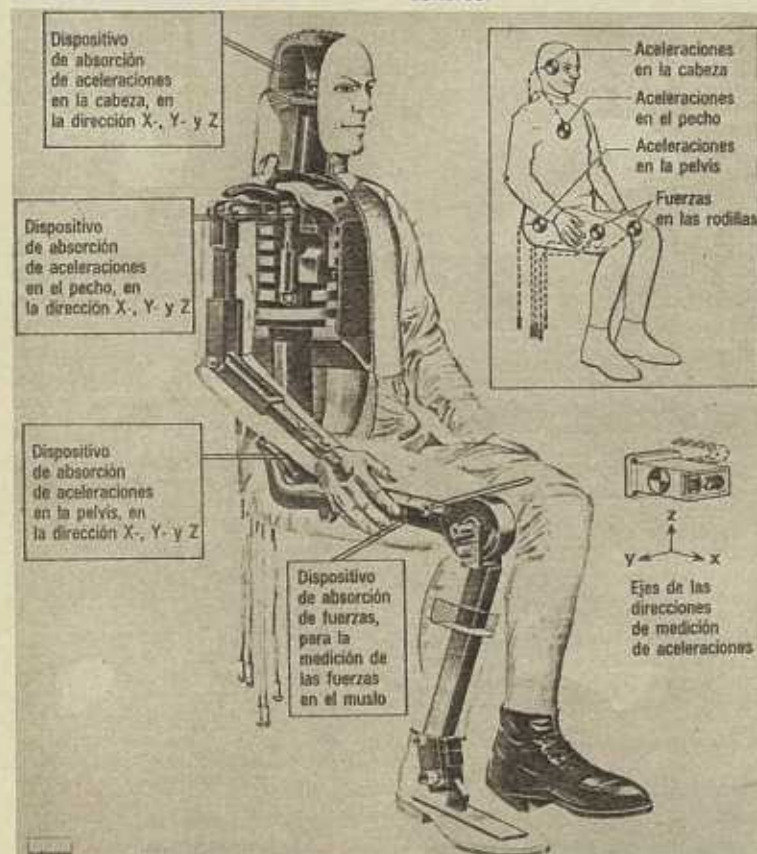
CONCURSO DE VEHICULOS ELECTRICOS

● El gigante británico de los productos eléctricos automovilísticos que es la empresa Lucas va a tomar parte en una prueba de vehículos electropropulsados que ha organizado el Ayuntamiento del Gran Londres y cuyo inicio está previsto para últimos de año, por un período de tres.

Suministrará Lucas a departamentos de servicios gubernamentales, la administración local y empresarios provados de grandes parques y flotas, un total de treinta vehículos.

Se tratarán todas ellas de unidades de una tonelada de carga útil, derivadas de la camioneta Bedford CF, dotada con el sistema propulsor Lucas a base de baterías de acumuladores de plomo.

Para facilitar el necesario respaldo de servicios técnicos y de revisión, Lucas está construyendo una unidad de servicio especializada, ideada específicamente para vehículos electropropulsados, en su Centro de Revisiones de Acton, en el Sector Oeste de Londres.



«OSCAR», EL MUÑECO DE LA SEGURIDAD EN SU HISTORIA SON MILES LAS VIDAS QUE HA SALVADO

● Estamos convencidos que, en más de una ocasión, habrán oído hablar del famoso «Oscar». De ese muñeco hecho a imagen y semejanza del hombre, cuyo fin es el de colaborar en la seguridad del automóvil. En definitiva, en salvar la vida de automovilistas o, en el peor de los casos, procurar que éstos salgan lo mejor parados. No existe fabricante que no disponga de uno de estos muñecos a los que miles de personas deben su vida.

«Oscar», colaborador imprescindible

en la concepción de cualquier vehículo, aporta toda una serie de datos que son vitales en la seguridad. Pero, al margen de esto, contribuye también en el estudio técnico del confort y la comodidad. Sirve de base para la investigación de vibraciones en los asientos, que tanto influyen en el cansancio del conductor.

En definitiva, sirvan estas líneas como homenaje al muñeco de la seguridad. En la ilustración, podemos observar algunos de sus elementos internos.



EL VEHICULO IDEAL DE AUXILIO EN CARRETERA

● Como rápido vehículo de urgencia para acciones de salvamento, salió en estas semanas al mercado un vehículo ligero de socorro, que, en su concepción, llena una laguna en los servicios de auxilio. Sobre la base de una doble cabina VW, las fábricas de carrocerías Weinsberg fabricaron este nuevo tipo, que tiene la misión de tomar medidas inmediatas en el lugar del accidente, quitar rápidamente los obstáculos del lugar del siniestro o, estando en la oscuridad, iluminar intensamente el mismo con luz antideslumbrante.

El vehículo está equipado con un generador eléctrico (6) de nuevo tipo que, sin agregados accesorios, suministra corriente para los aparatos hidráulicos de salvamento. Como instrumentos de socorro, el nuevo tipo, además de un grupo hidráulico de

bombas (2), un extensor con cadena (3), una cizalla (4) para cortar piezas de carrocería y un juego hidráulico de salvamento (10); lleva también una sierra a motor (8), un tronizador por abrasión (9) y, junto a ello, 50 metros de cable (13), dos extintores de incendios (11) y un extintor de agua (12); una camilla (7), tres lámparas de luz antideslumbrantes (1), y las restantes y habituales herramientas y equipo de botiquín.

En autopistas con embotellamientos, en calles estrechas y callejones, o en cualquier otra parte donde maniobran difícilmente los grandes y potentes vehículos de bomberos, el coche ligero de salvamento es un nuevo progreso en la ayuda técnica, para realizar acciones rápidas que, frecuentemente, salvan vidas.

MEDIO MILLON DE FIESTAS

● La producción del Fiesta alcanzará el medio millón de unidades en la tercera decena del próximo mes de noviembre, lo que significa un récord absoluto de velocidad en la historia de cualquier modelo Ford fabricado en Europa hasta la fecha.

Las primeras unidades del modelo Fiesta se pusieron a la venta en el mercado europeo en septiembre de 1976, y en su primer cumpleaños, el mes pasado, la producción total había alcanzado la cifra de 383.000 unidades. Dentro del continente europeo se han vendido más de 67.000 unidades en Alemania occidental, 40.000 en España, 47.000 en Francia y 66.000 en Italia. A medida que fue estando disponible en otros mercados nacionales, el Fiesta marcó nuevas cotas de éxito en los gráficos de los coches de mayor venta en Europa.

Actualmente el Fiesta supone el 3,1% del total de las ventas de automóviles en Europa.

LOS INGENIOS BRITANICOS

EL PHANTER «6», EL «ANTICOCHE» ECONOMICO POR SU PRECIO Y SU CONSUMO

De nuestro corresponsal en Londres, JOHN LEWIS

POR parte de prácticamente todos los fabricantes de coches, excepto Panther Westwinds of Britain, el Panther «6» será contemplado seguramente cuando menos con cierto grado de escepticismo. A lo largo de sus siete años de existencia, esta empresa ha sobresalido en la construcción de unos automóviles que han cautivado la imaginación de los editores artísticos y de los obsesos con los signos exteriores de riqueza. Con estos coches han expandido su negocio en diez veces lo que era antes, ampliado las instalaciones hasta duplicarlas, y cosechado unos beneficios muy atrayentes.

El último modelo de Panther manifiesta haberlo lanzado «sencillamente con objeto de redefinir el supercoche...», para zanjar de una vez por todas las discusiones sobre quién construye el automóvil más rápido del mundo». Modesta y esquivada como siempre, Panther presenta este su último modelo, el llamado, sin pretensiones, «6», como un automóvil «más veloz, seguro, lujoso, fiable, versátil, cómodo y práctico que ninguno de los supercoches construidos anteriormente».

¿Qué es entonces este automóvil que Panther considera podría convertir en superfluos a todos los restantes «dos plazas» tradicionales, cerrados, de más de 260 km/h, y demás modelos exóticos?

Pues se trata de un dos/tres plazas que pesa 13,02 toneladas y que está dotado con un motor Cadillac de 8,2 litros, montado centralmente. Dicho motor desarrolla lo que se describe como una potencia «adecuada» (calculada en 600 caballos al freno con un par máximo de 600 libras/pie) merced a la ayuda de unos turbosbrealimentadores gemelos AIREsearch alimentados por un carburador Holley de cuatro cuerpos. La transmisión es automática a partir de una propulsión trasera —tres marchas— por el par de ruedas de atrás (de 16 pulgadas, con neumáticos Pirelli P7 265/50 VR16).

La suspensión es independiente a las seis ruedas, con dirección servo asistida por piñón y cremallera a las cuatro delanteras de 13 pulgadas (P7 205/50 VR13).

El Panther «6» tiene una longitud de 487 cm, ancho de 203 cm, y altura de 122 cm. Gran parte de lo que verdaderamente cuenta en el Panther es, por supuesto, su potencia —la fábrica asegura que es capaz de alcanzar «sin dificultad una máxima de más de 320 km/h, con una acelerada de 0-160 km/h de siete a ocho segundos».

Realizará su aparición pública en la exposición londinense «Motorfair», a celebrar en el recinto ferial de Earls Court del 19 al 30 de octubre, junto con los tres modelos restantes —de líneas clásicas— de esta compañía: los Panther J72, De Ville y Lima. Costando en Gran Bretaña un poco menos

de 40.000 libras esterlinas, incluidos impuestos, el Panther «6» sale a 4.500 libras menos que el más caro de los modelos de Panther, el De Ville descapotable, y a 6.000 menos que el Rolls-Royce Camargue. En cambio, cuesta 14.000 libras más que el Ferrari BB 512 o el Lamborghini Countach, y casi exactamente el doble que el último modelo Aston Martin de 8 cilindros en V.

No menos impresionantes resultan las facetas de confort y conveniencia de este Panther. El equipaje se deposita en un compartimiento de 12 pies cúbicos que hay situado detrás de los tres asientos delanteros, y que es directamente accesible a través de sus muy largas portezuelas, no precisándose levantar nada, tan sólo deslizarlo. Un aparato Hubbard de 17.000 BTU de acondicionamiento de aire de los montados en las cabinas con literas de los camiones pesados refresca a los ocupantes del vehículo; también está dotado con sendos calentadores de tres kilovatios, uno para desempañamiento y el otro para el interior.

El asiento del conductor es eléctricamente ajustable en seis modos di-

ferentes, y la columna de la dirección es de elevación y separación graduables. La guantera y cajas de las portezuelas son de grandes dimensiones, con cerraduras de combinación.

También modelos estándar son: un radioreceptor estéreo de cuatro altavoces y también para cassettes, radioteléfono de pulsadores, televisor miniatura Sinclair británico (dispuesto en ángulo apartado del conductor), ventanillas eléctricas y espejos de las portezuelas por electromando a distancia.

El tablero de instrumentos presenta un claro «display» electrónico por plasma de descarga gaseosa /LED diseñado por la nueva división Panther Electrocraft. Se trata de un «display» susceptible de montaje en otras marcas de coches. Los instrumentos y testigos del nuevo sistema abarcan todos los datos corrientes y unos cuantos no tan corrientes, desde la velocidad hasta el consumo de carburante.

Los faros y proyectores son H4s de cuarzo halógeno, con bombillas de luz selectiva amarilla; son retráctiles de accionamiento eléctrico en los guar-

dabarrs delanteros, con luces rectangulares gemelas. Cible describe su alumbrado como «adecuado para Le Mans —que no ideal—, pero adecuado de todos modos». Lleva atrás dos depósitos de combustible de 15 1/2 galones imperiales, con dos montajes para las ruedas de repuesto dispuestos entre los depósitos —una unidad de 13 pulgadas para las cuatro ruedas delanteras, y otra de 16 para las traseras—. Para los pasajeros del Panther «6» está descartada la idea de tener que guardar ninguna rueda pinchada en la cabina.

Bajo su «piel» de metal aleado, el chasis del «6» es un bastidor multitubular soldado a partir de tubos de acero de perfil cuadrado en secciones de dos pulgadas y diámetros interiores de 14. Los paneles de metal endurecido han sido soldados entre la cabina y el compartimiento trasero del motor, así como en la zona de la ventilación, mientras que las secciones de los dinteles umbrales de las portezuelas son triangulares, con chapa reforzada recubriendo los tubos principales.

Las cuatro suspensiones delanteras son independientes, montadas sobre subestructuras autónomas empujadas a la mitad delantera del chasis. Todo el subconjunto de la suspensión delantera flota sobre apoyos de caucho, pudiendo soltarse a efectos de revisión o examen con sólo quitar ocho pernos. Los frenos de disco delanteros miden 10 x 0,375 pulgadas; los traseros, 11 x 1,19 pulgadas. El área de trabajo de los discos es de 400 pulgadas cuadradas en las cuatro ruedas delanteras, y de 244 en las traseras. Montada delante, la dirección es servoasistida por piñón y barra cremallera, accionando en el eje delantero unos brazos o palancas de mando convencionales. Una barra de acoplamiento receptora articula el centro del subconjunto del buje, accionando a ambos lados del «bogeys» de la suspensión un dispositivo mecánico que a su vez comunica el efecto de dirección a los bujes del segundo eje mediante una tercera barra de acoplamiento o tirante transversal. De punta a punta, el volante —15 pulgadas— puede dar 2,8 vueltas.

Aseguran los directivos de Panther que, además de brindar una marcha más suave y silenciosa, y superior conducción, el morro cuatro ruedas de este vehículo ofrece además una importante ventaja de frenado, cual es que su sistema de tres circuitos ha sido equilibrado en orden a enclavar las ruedas del eje frontal antes de las del segundo eje. Con firme mojado, el efecto de apriete de los neumáticos del eje frontal, ya estén enclavados o no, confieren —según Panther— a los del segundo eje un mejor agarre o adherencia de la banda de rodadura.

Proyecta Panther construir un «6» al mes. El primero será entregado la próxima primavera.



AUTOCARAVANAS, VEHICULO DE MODA EN EUROPA

UNA FORMA DE HACER TURISMO ECONOMICO

VIAJAR con la casa a cuestas ha sido siempre el sueño ideal de todo turista y ello explica el éxito que han tenido durante años las caravanas en toda Europa. Independencia total con un vehículo de transporte propio, a más de olvidarse de las reservas de hoteles o las disparatadas tarifas de muchos restaurantes, viajando siempre con el máximo confort y la mayor economía: como en la propia casa.

Pero las caravanas adolecen de una serie de incomodidades y peligros manifiestos, como es la dificultad y riesgo que entraña su conducción, arrastradas frecuentemente por turismos de características inadecuadas; también cuenta lo complicado de su aparcamiento, desenganche, etc., lo cual obliga a depender de los «campings». Por último, los requisitos legales para arrastrar remolques, sobre todo cuando su peso excede de 750 kilos, y las restricciones circulatorias impuestas a las caravanas en numerosos países europeos terminan de conformar un negro panorama que ha desilusionado a muchos usuarios de

estas casas remolcadas por el propio coche.

La solución ha llegado de la mano de las autocaravanas, esto es, pequeñas furgonetas urbanas adaptadas como vivienda y que, a la facilidad, seguridad y economía de su manejo, añaden los detalles interiores de confort propios de una caravana, pero con la propiedad de que, dada su facilidad de aparcamiento y su autosuficiencia de abastecimiento (electricidad, agua, etc.), no tienen que depender en absoluto de los «campings».

Sus ventas suben como la espuma en los países más desarrollados, caso de Inglaterra y Alemania. En el mercado inglés existen cerca de la veintena de marcas fabricantes, con un total de más de sesenta modelos básicos. En Alemania no se quedan atrás y buena prueba de ello ha sido el gran espacio dedicado a este sector en el último Salón de Francfort, siendo además uno de los que mayor interés despertaron entre el público visitante.

APARTAMENTO DEL JUBILADO

Las autocaravanas han sido, de siempre, un sistema muy generaliza-

do en los Estados Unidos, siendo precisamente los turistas que llegaban de aquel país para recorrer Europa los que importaron esta modalidad específica de transporte vacacional. Naturalmente, tuvieron que adaptarse a las disponibilidades específicas del mercado europeo, y durante mucho tiempo el vehículo «rey» para este uso fueron las furgonetas Volkswagen, utilizadas tanto en pacíficos circuitos europeos como en ambiciosas expediciones al África o, incluso, a los confines de Asia. Era un vehículo joven y aventurero por excelencia, pero su equipamiento era absolutamente rudimentario en comparación con las versiones actuales.

Quienes se han encargado de ir refinando estos vehículos han sido los matrimonios de jubilados que han considerado más interesante invertir sus ahorros en uno de estos vehículos que en un apartamento cerca de la playa... ¡Tal vez Sofico tenga que ver en el asunto!

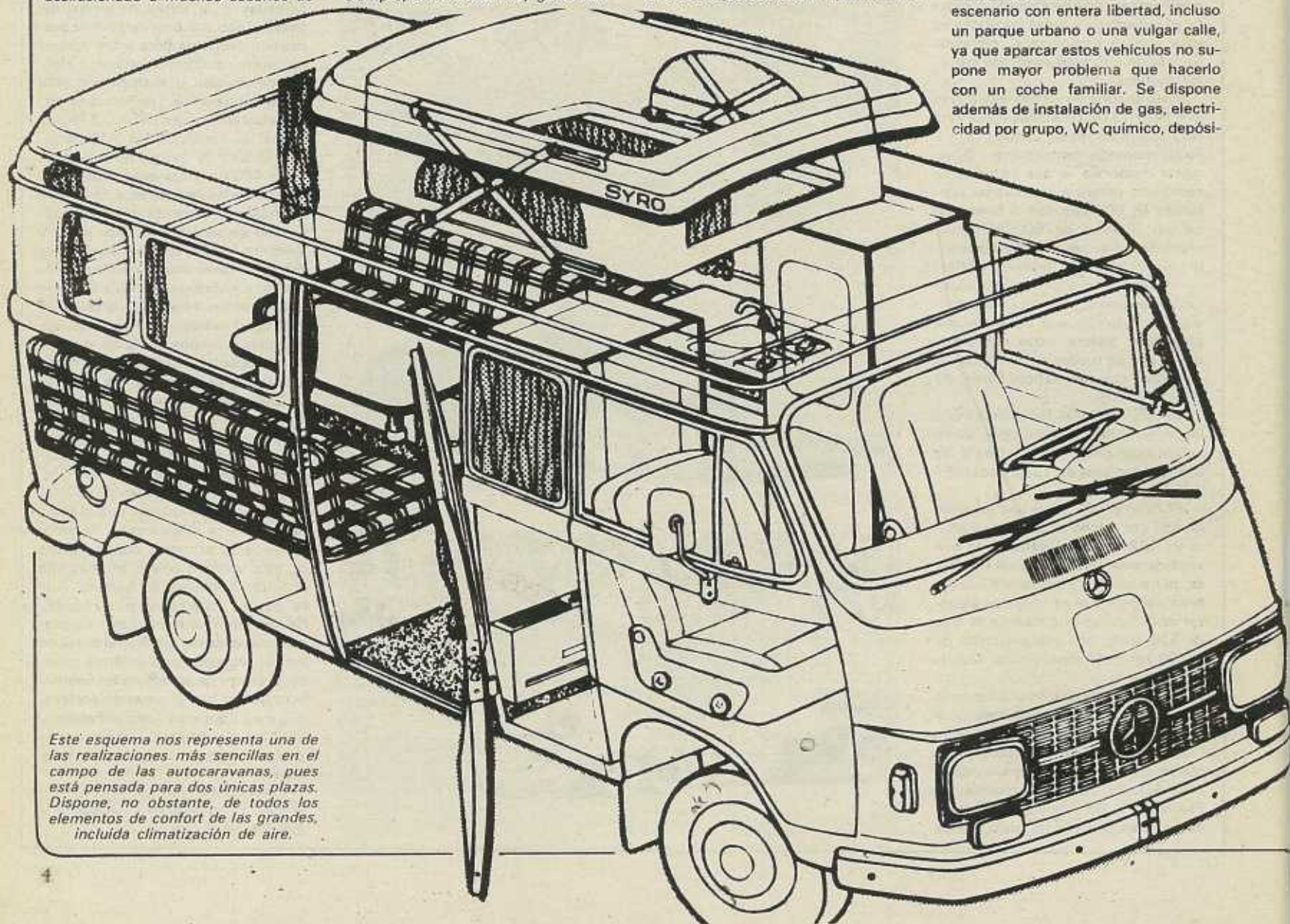
Al retirarse del trabajo aún en la cincuentena, con una pensión similar al salario que cobraban al jubilarse, la

sanidad gratuita y otro tipo de seguridades básicas para vivir sin problemas sus últimos años, estos jubilados quieren emplear algunos de sus primeros años de inactividad en recorrer mundo, pero, eso sí, de una manera cómoda, tranquila, no demasiado cara y en intimidad.

DE PLAYA EN PLAYA

Con una autocaravana pueden viajar de dos a ocho personas, recorriendo grandes distancias sin ningún cansancio, ya que los acompañantes pueden incluso dormir durante la marcha, algo absolutamente vedado a las caravanas convencionales. Pueden tomar una bebida fresca, no es necesario detenerse para utilizar el servicio, y a la hora de las comidas basta con elegir un lugar agradable y cocinar disponiendo del equipo más completo (nevera, horno, etc.), para disfrutar luego admirando el paisaje o viendo televisión mientras se come, dormir la siesta, y de nuevo en marcha.

Por la noche puede optarse por un «camping», una playa o cualquier otro escenario con entera libertad, incluso un parque urbano o una vulgar calle, ya que aparcar estos vehículos no supone mayor problema que hacerlo con un coche familiar. Se dispone además de instalación de gas, electricidad por grupo, WC químico, depósi-



Este esquema nos representa una de las realizaciones más sencillas en el campo de las autocaravanas, pues está pensada para dos únicas plazas. Dispone, no obstante, de todos los elementos de confort de las grandes, incluida climatización de aire.

to para aguas sucias, etc. La caja está aislada, las ventanas se cierran a los ojos de cualquier curioso y se abre una trampilla especial de climatización en el techo.

MARCAS Y MODELOS

En Inglaterra los vehículos más generalizados para el uso de autocaravanas son los Ford Transit, Bedford, Dodge, Leyland, Range-Rover y Land-Rover; su precio medio está entre las 650.000 y las 800.000 pesetas, una vez equipadas en su versión estándar, que puede mejorarse mediante numerosas opciones.

En Alemania los modelos más utilizados son los Volkswagen-Kombi y LT-28, Ford Transit, Mercedes Benz OM-616, M-115, etc.; los precios de una autocaravana media para cuatro-cinco plazas están sobre el millón de pesetas.

Francia es un reducto de la caravana convencional, sobre todo por el enorme tinglado comercial que se levanta en torno a ella desde hace años, pero poco a poco se va recon-

virtiendo hacia la autocaravana, pues, como en el resto de los países, suelen ser los propios fabricantes de caravanas los que se han pasado a esta nueva especialidad, bien comercializando conjuntos completos, bien adaptando los vehículos que llevan a ellos los propios clientes. Es curioso, no obstante, que el retraso por subirse a la marcha de las autocaravanas se deja notar tanto en Francia como en Italia y que los compradores de estos países prefieren una furgoneta VW, Ford, Mercedes o Bedford a una Peugeot o una Fiat. Coge buena fama...

LA LEY DEL «HAGALO USTED MISMO»

Los abuelos suelen comprar el conjunto completo, los matrimonios de edad media compran por un lado el furgón y luego llevan a «montar» sobre él la semicaravana ya equipada, y, por último, los más jóvenes suelen encargarse por sí solos de todo el proceso. La construcción casera de autocaravanas a partir de un chasis-cabina se ha convertido en una de las

más apasionantes operaciones de «bricolage» casero en toda Europa.

Los vehículos elegidos para este último proceso suelen ser furgones de segunda mano a los que se despoja de la caja trasera. El siguiente paso es revisar a fondo la mecánica, colocando grupos más largos de lo habitual y suspensiones más elásticas. Aprovechando que está al descubierto todo el bastidor trasero, se instalan los depósitos de agua, canalizaciones, cableado, grupo electrógeno, etc. Luego, viene la difícil tarea de dar forma definitiva a la carrocería trasera, bien a base de poliéster, bien a base de chapa que luego se aislará y sobre la que se montan ventanas y puertas especiales, generalmente tomadas de caravanas desguazadas. Por último, se realiza el equipamiento interior, que dependerá siempre de los gustos específicos y del número de miembros de cada familia. Al final, el resultado no suele ser tan estético como el que lucen los modelos «de tienda», pero gana con creces en personalidad y en adecuación a las necesidades y caprichos de sus dueños.

GASOLINA MEJOR QUE DIESEL

Como hemos visto, en cualquiera de los casos la mecánica se mantiene prácticamente inalterada, salvando el apartado suspensiones y el de desarrollos finales, dado que estos vehículos han de soportar habitualmente menos cargas que en las versiones para transporte de mercancías y que, además, la velocidad por carretera conviene que sea más elevada. Un detalle interesante es que la mayoría disponen de motor de gasolina, lo cual se explica por la similitud de precios de este combustible frente al del gas-oil en la mayoría de los países europeos; además, estos motores de gasolina alcanzan mayor potencia, permiten aceleraciones superiores y su nivel de ruidos y vibraciones resulta más bajo que los diesel. No obstante, quien busca la duración se inclina por estos últimos.

EN ESPAÑA, SIN DESCUBRIR

Nuestra tradicional tendencia a ir en el vagón de cola por lo que a automoción se refiere, ha motivado que en España el «boom» de las caravanas se iniciara hace sólo tres años y de manera muy tímida; es por ello lógico el que el mundo de las autocaravanas esté prácticamente sin descubrir y que se cuenten con los dedos las unidades matriculadas en el país.

Esto no quiere decir que no tengan futuro, y más teniendo en cuenta lo inadecuado del parque automovilístico nacional para el arrastre de caravanas, en comparación con la cantidad y variedad de vehículos industriales ligeros que se fabrican en el país.

Motor Ibérica presentó hace un par de años una Ebro F-108 transformada en autocaravana; una realización bastante aceptable, aunque ya desfasada en función de las últimas tendencias. Existen en España numerosos fabricantes de caravanas que pueden realizar también dichas modificaciones a partir de furgonetas Mercedes-Benz, Sava, Ebro... Naturalmente, habrá que optar por el motor diesel, que en España tiene la virtud de una sensible economía de mantenimiento respecto a los de gasolina, lo cual hace olvidar los inconvenientes derivados de su mayor nivel sonoro y vibraciones, además de lo escaso de la potencia y la velocidad.

Sea como fuere, el caso es que hoy en día resulta bastante barato adquirir un furgón ligero y luego adaptarlo para autocaravana. Los que se atrevan deben saber que existe todo un mercado de piezas y accesorios que incluyen generadores de corriente, neveras para funcionar, indistintamente, a gas o con 12 V de tensión, calentadores de agua, cocinas, etc. Una vez terminado el trabajo, tendrán como recompensa un apartamento rodante con plaza asegurada en el mejor lugar de la playa o el paisaje que elijan.



Vista interior de un Hymermobil-650, sobre la base de un Mercedes-Benz OM 616. No falta ningún detalle de confort: cocina, agua caliente, frigorífico, televisión...



Una de las más bellas realizaciones de entre las autocaravanas fabricadas por la industria alemana es esta Wohnmobil realizada sobre la base de una furgoneta Mercedes-Benz 207 (diesel) o 208 (gasolina), con 65 u 85 CV, respectivamente.



La única realización nacional que nos llegó directamente desde el fabricante fue esta Ebro F-108 presentada en el Salón del Automóvil de Barcelona hace tres años y que estaba muy correctamente diseñada.



El aseo resulta muy completo, pese a lo reducido de sus dimensiones, disponiendo de lavabo, ducha y WC químico. Las aguas sucias van a un depósito especial de gran capacidad.

AL VOLANTE

MOLONS, GALIANO, BELTRAN Y VELEZ, LOS SEÑORES DE LA F-1430

● Concluyó el Campeonato de España de Fórmula 1430, y Miguel Molons se ha convertido en el séptimo piloto que inscribe su nombre en el palmarés que inauguró Francisco Josa.

El certamen ha sido bastante interesante, aunque ha estado marcado por la superioridad de cuatro pilotos, tras los cuales se produjo un hueco demasiado pronunciado. Y de estos cuatro hombres, tres se han repartido las victorias, dejándole al cuarto, Fermín Vélez, benjamín y revelación de la Fórmula, el papel de arbitrar sus enfrentamientos. Estos tres hombres que subieron al podio fueron Miguel Molons (evidentemente), Ricardo García Galiano y Ramón Beltrán.

El certamen se ha parecido un poco al de Fórmula 1, pues al final ha sido el piloto más regular el que se ha llevado el título, y no el que ganó más carreras.

Ricardo García Galiano comenzó el campeonato de forma arrolladora. Quizá porque era realmente el único que estaba preparado. De sus rivales, Molons no pudo ni tan siquiera correr la primera prueba, pues el Selex Monocasco había sido apenas terminado la víspera y no pudo ser puesto a punto. Beltrán se debatía intentando mejorar su viejo Selex, y Vélez trataba de hacerse a su nuevo medio mecánico, pues toda su experiencia era el kart.

La segunda fue una repetición de la primera prueba, aunque esta vez Beltrán comenzó a enseñar los dientes y Molons conseguía terminar en un buen quinto puesto, teniendo en cuenta que todavía había mucho que hacer en el coche.

La tercera prueba fue la mejor del certamen. En los entrenamientos,



Miguel Molons.

Molons logró el mejor tiempo. En carrera, la lucha entre él, Galiano, Beltrán y otros tres pilotos, que por una vez se unieron al grupo de cabeza —eran Maragall, Ayuso y Arnella—, fue preciosa, saliendo finalmente vencedor de ella Galiano, que conseguía así su tercer triunfo consecutivo de la temporada.

Pero en la cuarta su buena estrella se apagó, siendo Beltrán el vencedor. Apenas quince días más tarde, Molons lograba un triunfo que repetiría en otras dos ocasiones más, intercalándose en medio una victoria más de Galiano, conseguida en el circuito francés de Nogaro.

En la final, Galiano lograría imponerse a Molons —éste intentó pasarle en un par de ocasiones, evitándolo Galiano de forma un poco dura—, pese a lo cual el catalán obtendría el título por un punto.

Al final, Galiano sumaba cinco victorias; Molons, tres, pero acompañadas de tres segundos puestos y un tercero; luego, Beltrán, con una, y finalmente Vélez, que puede mostrar una buena serie de terceros puestos, sobre todo en la segunda mitad de la temporada, coincidiendo un poco con la baja de rendimiento de Beltrán.

Hemos de hacer notar por otro lado que Galiano (madrileño) ha conseguido sus victorias en el Jarama, mientras que en Calafat su rendimiento ha sido peor. Por contra, se impuso también en Nogaro. Molons ha sido algo más regular, aunque en Calafat mostraba una superioridad menos evidente que en el Jarama. Con respecto a Vélez y Beltrán, no hay diferencias apreciables en su rendimiento de un circuito a otro.

Mecánicamente, en el capítulo de chasis, nuevo año triunfal de Selex,



Ricardo García Galiano.

pues los Juncosa parecen difíciles de reglar. No obstante, han conseguido algunos puestos de honor, gracias a Arnella y Sasiabarrena. Pero, dentro de los Selex, ha sido notable el comportamiento del nuevo tipo Monocasco conducido por Molons, un coche bien pensado y realizado. En cambio, no ha demostrado ninguna ventaja el intento del equipo Saspa al convertir sus coches en falsos monocascos.

La rivalidad de Molons, Galiano, Beltrán y Vélez ha dado lugar a la de cuatro preparadores de motores: Otermin, Jeyma, Arnalot y Peyo. Los cuatro están muy a la par, aunque quizá los dos primeros consigan un



Ramón Beltrán.

mejor rendimiento y, entre ellos, los de Otermin sean un pelo más fiables.

Por último, hay que reconocer que la adopción de neumáticos tipo «racing» y llantas de aleación ha supuesto más ventajas que inconvenientes. Entre las primeras, el que ha habido algo más de igualdad entre los pilotos y han tenido, pese a lo caro de estos neumáticos, menos gastos en este apartado. Entre los segundos, se ha aumentado todavía más la fragilidad de las cajas de cambio.

El balance final nos parece positivo, y a la mayoría de los pilotos también. Su deseo es que pudieran haber más carreras.



Fermín Vélez.



El Selex Monocasco de Molons ha sido el mejor coche.

NOTICIAS RAPIDAS

● Mientras que Seat cuenta ya con cuatro 131 Abarth para la próxima temporada, destinados principalmente a correr las pruebas internacionales —las nacionales parece que se seguirán haciendo con los 124 D/Proto—, otros pilotos se preparan también para hacerles frente. Fernando Lezama ha pedido un Porsche Carrera, y Jorge de Bagration, aburrido por la serie de problemas que le ha dado su Lancia, también.

● El equipo Porsche convocó una rueda de prensa para dar a conocer su programa deportivo para el año que viene, pero lo cierto es que no aclaró demasiadas cosas, pues salvo la participación en las 24 Horas de Le Mans y en el Rally Safari (con los nuevos Carrera SC) no hay nada fijo. Ni siquiera en el plano de los pilotos. ● Enzo Ferrari ha querido dar una lección de seriedad, manteniendo los contratos de Villeneuve y Reu-

temann para el año que viene, pese al bajo rendimiento de ambos en este fin de temporada y a las críticas de toda la prensa italiana.

● Cansados de que la nieve falte a la cita, los organizadores del Rally de Montecarlo han decidido incluir una prueba en un circuito de nieve en Sierra Chevalière. Allí la nieve está asegurada.

● Mientras que Arturo de Onis y Fermín Sánchez siguen intentan-

do reunir ese millón y medio que necesitan para ir al Rally de Montecarlo, el valenciano Mario Escat y el murciano Eduardo Botas han comenzado a preparar su participación en esta prueba.

● Por su parte, Escat pretende participar el año que viene en el Campeonato de España de Turismos con su R-5 Copa. Jeyma, su preparador, está convencido de que puede ser una bomba.

¿PUEDO COLOCAR UNA LAMPARA DE HALOGENO EN UNA OPTICA NORMAL?

ESCRIBE: Don José Pérez Martínez. Zaragoza.

Tengo desde hace más de cuatro años un Seat 124 que actualmente tiene casi 100.000 kilómetros. En todos estos años el coche no ha tenido ninguna avería, salvo que gasta algo de aceite y la reposición de las pastillas de freno.

Soy viajante de comercio, por lo que el coche me es imprescindible. Como puede suponer, viajo bastante de noche y necesito que tenga buena luz. La verdad, hasta ahora nunca me he quejado en este aspecto, pero el otro día viendo la televisión vi unos anuncios de unos faros que dan el doble de luz. ¿Es cierto? Unos entendidos me han dicho que no son los faros, que sólo es cambiar la lámpara de halógeno y que duplica la luz. Deseo que me orienten sobre este tema, pues, si el anuncio es cierto, estoy dispuesto a cambiar las lámparas.

Con gracias anticipadas...

RESPUESTA: Ultimamente estamos recibiendo muchas cartas refiriéndose a los proyectores de H-4 lámpara de halógeno, etcétera. En efecto, don José, los proyectores de halógeno le ofrecen una iluminación más potente, que podemos cifrar como el doble de la luz normal.

En lo de poner lámparas de este tipo en faros normales, tengo que responderle negativamente. El sustituir las normales por H-4 (halógeno), al margen de que está prohibido por la Dirección General de Tráfico —por tanto, sancionable— debido a los deslumbramientos, la elevada temperatura de las lámparas de cuarzo dañan considerablemente la óptica, llegando a romper, incluso, el cristal.

Así, pues, nuestro consejo es que adquiera un juego de proyector completo, cuyo precio puede oscilar entre las 1.800 y las 2.000 pesetas unidad.

COMPRAR UN COCHE DE OCASION

PREGUNTA: Don Antonio Martos Lanzuela. Madrid.

Soy un asiduo lector del semanario AS-COLOR y desde hace poco tiempo leo siempre el suplemento del «Motor», el cual es muy interesante, pues son muchas las noticias que encontramos del automóvil.

El escribirles es para que me orienten sobre la compra de un coche de segunda mano, pues por el momento mi bolsillo no da para más. He leído con atención las listas que ustedes publican de cuando en cuando, pero hace unos días estuve en una tienda y los coches que allí tenían estaban más caros que el precio que les correspondía según la lista. El caso es que cuento con unas 100.000 pesetas y deseo adquirir un coche que no me dé quebraderos de cabeza. En principio pensé en comprar un coche nuevo, pero después de ver los precios y lo que tengo que pagar al mes me he desanimado.

Mi pregunta es la siguiente: ¿qué coche puedo comprar, pequeño, que sirva para llevarme los domingos al campo a mi familia, mi mujer y un niño, con 100.000 pesetas al contado? Esperando sus noticias...

RESPUESTA: En menudo problema me coloca usted, don Antonio: ¿comprar un coche de ocasión con 100.000 pesetas? En fin, intentaré complacerle, aunque, la verdad sea dicha, un coche de segunda mano siempre da problemas, a no ser que conozca su historial. Dada su disponibilidad económica, muy mermada, por cierto, sólo existe la opción de adquirir coches con más de cuatro coches a sus «espaldas». Por tanto, nuestro consejo, siempre y cuando conozca, repito, el historial del coche, es el de ahorrar un poco más para llegar a un vehículo más moderno. Los precios están por las nubes. Y el hecho de que nuestra lista no coincida con los precios reales del mercado, puede ser por los elementos accesorios que tenga, número de kilómetros, etc. No olvide que di-

chos precios son facilitados por la asociación de vendedores (GANVAM).

Concretando, señor Martos, reconsidere la compra de un coche nuevo. Se evitará problemas. Se lo aseguro. Siempre que hemos aconsejado la compra de un vehículo de ocasión, fallamos irremediablemente. Esto, naturalmente, no quita que pueda encontrar uno en excelentes condiciones. Pero un poco más altos de precio...

AUMENTAR LA POTENCIA DE UNA MONTESA COTA-75

ESCRIBE: Don Manuel Sánchez Martín. Madrid.

En primer lugar quiero decir que mi pregunta no tiene nada que ver con los coches, pues sólo quiero que me contestéis sobre si puedo aumentar la potencia de una Montesa Cota-75. He podido comprobar que a veces dais respuesta a consultas de motos y, por eso, me he animado a escribir.

Tengo dieciséis años y tengo una gran afición por la mecánica. Os ruego me digáis lo que tengo que hacer, porque estoy dispuesto a realizar el trabajo yo mismo. También me gustaría saber todo lo que debo cambiar y lo que puede costarme, pues mi economía es muy limitada.

Os ruego me contestéis lo antes posible, pues ahora dispongo de algunos ahorros.

RESPUESTA: Si no contestamos a más cartas cuyo tema es la moto, es única y sencillamente porque no se reciben. Como habrás podido comprobar, te contestamos rápidamente, por aquello de que no gastes los ahorros.

Potenciar una Cota-75 no entraña ninguna dificultad, salvo la puramente administrativa. Toda modificación mecánica que altere la potencia de un motor debe ser autorizada por la Delegación de Industria correspondiente. Al margen del trámite oficial, la operación a seguir para tus pretensiones es el sustituir el equipo motor (cilindro, pistón y segmentos) por otro de 125 c. c. No es necesario realizar ninguna modificación mecánica; sólo se trata de aflojar y apretar tornillos. Te sugerimos sustituir la culata también, aunque ampliando la cámara de combustión puede servirte. El precio de la operación, con juntas y reglajes de carburador incluidos, no supera las 5.000 pesetas.

Para consultas en esta sección:
Semanario AS-COLOR
(suplemento «Motor»)
Paseo de Onésimo
Redondo, 26
Madrid-8

MOTOR - HUMOR



—¡No pares!, más adelante las hay mejores.



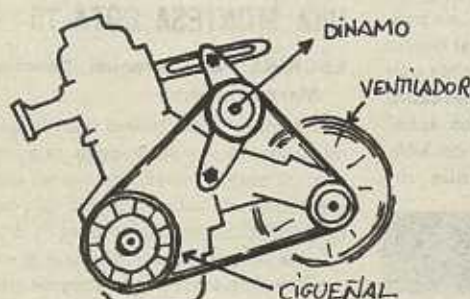
SIN PALABRAS



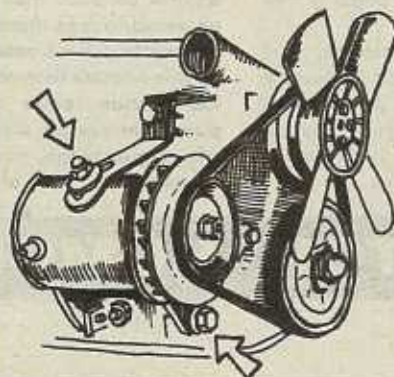
TEXTO Y DIBUJOS: JAVIER GOMEZ

CAMBIO DE CORREAS

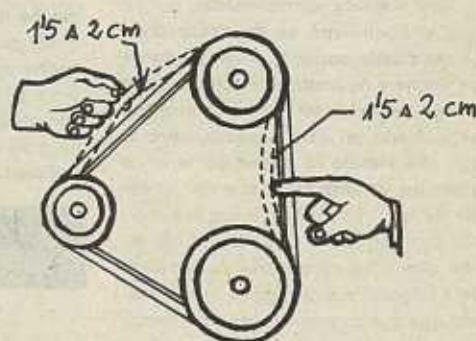
DE LA CORREA DEL VENTILADOR DEPENDE EL PERFECTO FUNCIONAMIENTO DE LA BOMBA DE AGUA, VENTILADOR Y GENERADOR O DINAMO.



EN EL SUPUESTO DE QUE SE HAYA ROTO LA CORREA, PARA MONTAR LA NUEVA TENDREMOS EN CUENTA: AFLOJAR EL TENSOR CON LA LLAVE ADECUADA, BIEN SEA SOBRE LA DINAMO O INDEPENDIENTE.



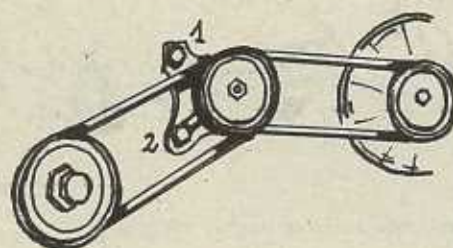
DESPUES, PROCEDEREMOS A MONTAR LA NUEVA CORREA, TENIENDO EN CUENTA QUE NO QUEDE DEMASIADO TENSA NI DEMASIADO FLOJA DEBIENDO EXISTIR UN CERTO JUEGO U HOLGURA DE 1'5 A 2 cm.



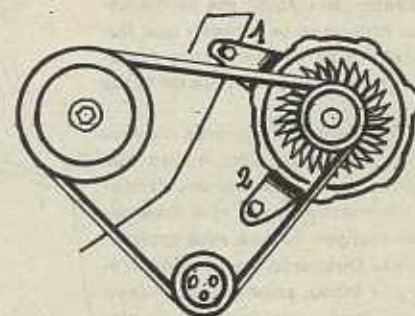
DEBEMOS EVITAR EL EMPLEO DE UTENSILIOS METÁLICOS PARA NO DAÑAR LAS FIBRAS TEXTILES DE QUE ESTA CONSTRUÍDA LA CORREA.



EN VEHÍCULOS QUE LLEVAN DOS CORREAS, PARA TENSAR UTILIZAR UN DESMONTABLE O OTORNILLADOR, APRETANDO SEGUIDAMENTE LAS TUERCAS 1 y 2.



EN LOS VEHÍCULOS DE MOTOR HORIZONTAL Y ALTERNADOR, DESPUES DE QUITAR EL PROTECTOR INFERIOR, AFLOJAMOS LAS TUERCAS 1 y 2.



AL DE LAS BUITAS SE LE HA VUELTO A ESTROPEAR EL COCHE EN EL MISMO PUEBLO....



¡DEJE, DEJE! QUE NOS CONOCEMOS, Y CORREA DE CINTURÓN TENGO YA, ¡FALTARÍA MÁS!



ESTOS DE LA CIUDAD ESTAN TOOS CHALAO'S





NUESTRO ES



CAMIONES

BARREIROS



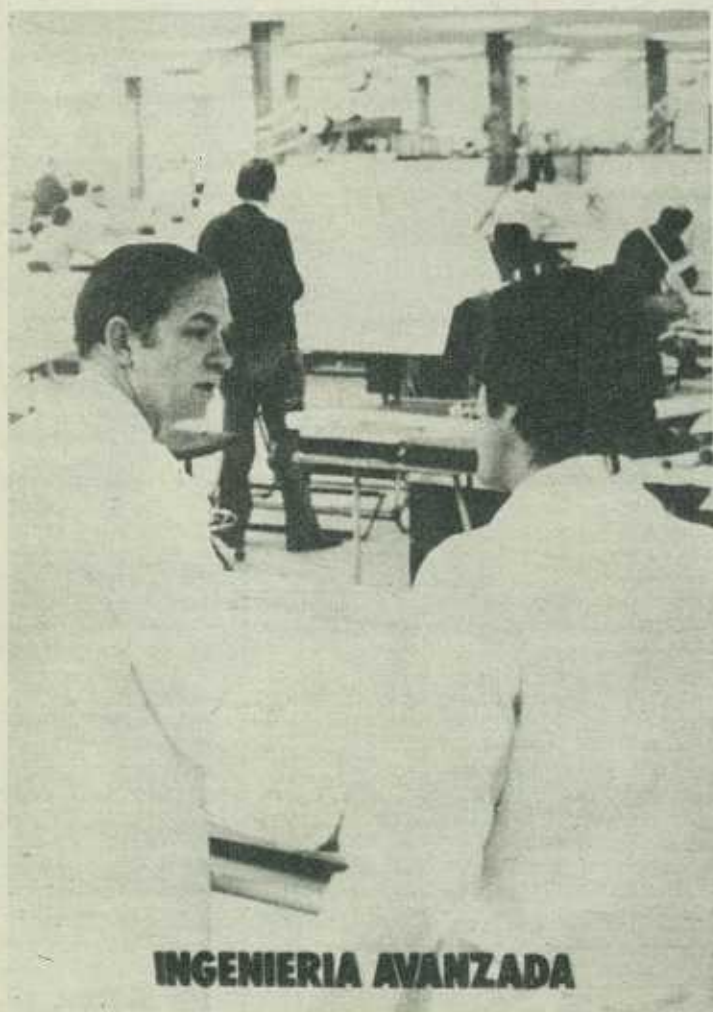
Utilizamos solo lubricantes **CEPSA**

Desde 1972 hasta hoy, la mayoría de los transportistas han experimentado los camiones Barreiros. Y han renovado sus flotas con Chrysler, casi en exclusiva.

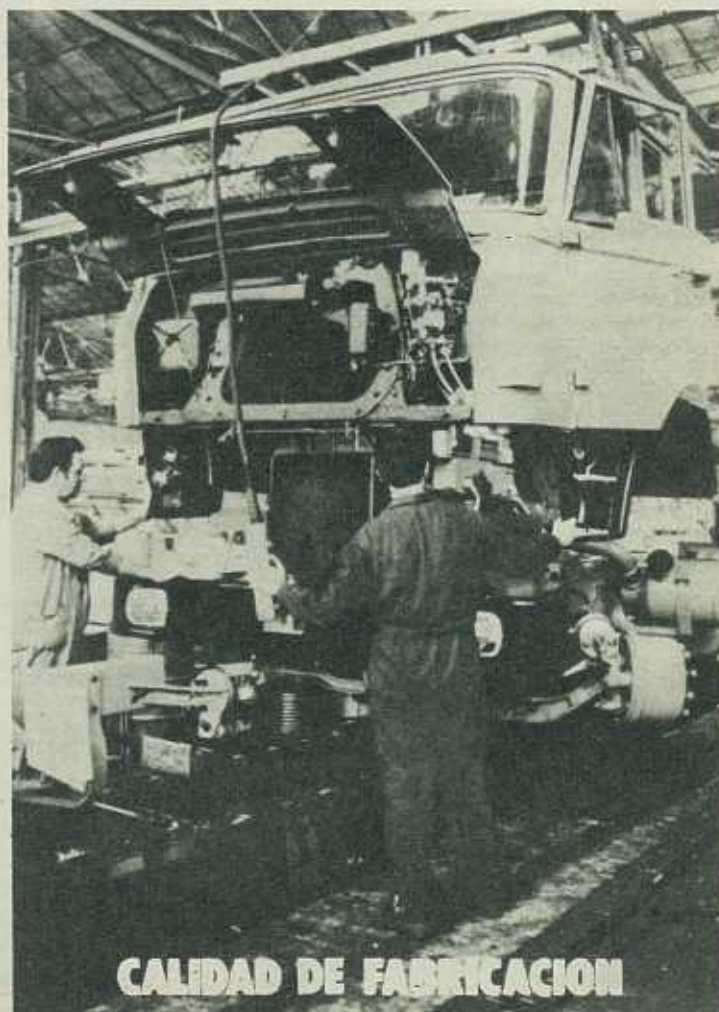
Esto nos ha permitido crecer en las ventas, aumentando en un 20% nuestra participación en el mercado.

El secreto es público. Cualquier empresario con Barreiros en su flota puede aportar abundantes razones que justifican el éxito de los camiones con tecnología Chrysler.

Dirán que son camiones potentes, de alta fiabilidad, fuertes y seguros, capaces de vencer en todas las rutas. Que están respaldados por un



INGENIERIA AVANZADA



CALIDAD DE FABRICACION

Chrysler fabrica camiones así, porque

SECRETO PUBLICO

servicio profesional y rápido, que siempre tiene recambios originales donde se necesitan.

Harán observar cómo los quieren los conductores, que los cuidan como propios.

Insistirán especialmente en el bajo consumo de combustible y en su gran velocidad. Y destacarán sus pocas averías, lo que les permite estar siempre en la carretera, asegurando la rentabilidad del trabajo constante.

Contrarrestando los altos costes y permitiendo salir adelante con el negocio.

Pero, seguramente, poner a trabajar uno es la mejor forma de comprobar personalmente lo

que hace a los Barreiros de Chrysler diferentes a los demás.

Naturalmente, la respuesta es la manera de fabricarlos. El cuidado meticuloso y la atención al detalle que simbolizan la tecnología Chrysler. La aplicación de los últimos sistemas de experimentación, control de calidad y formación de expertos en postventa.

En realidad no hay secretos.

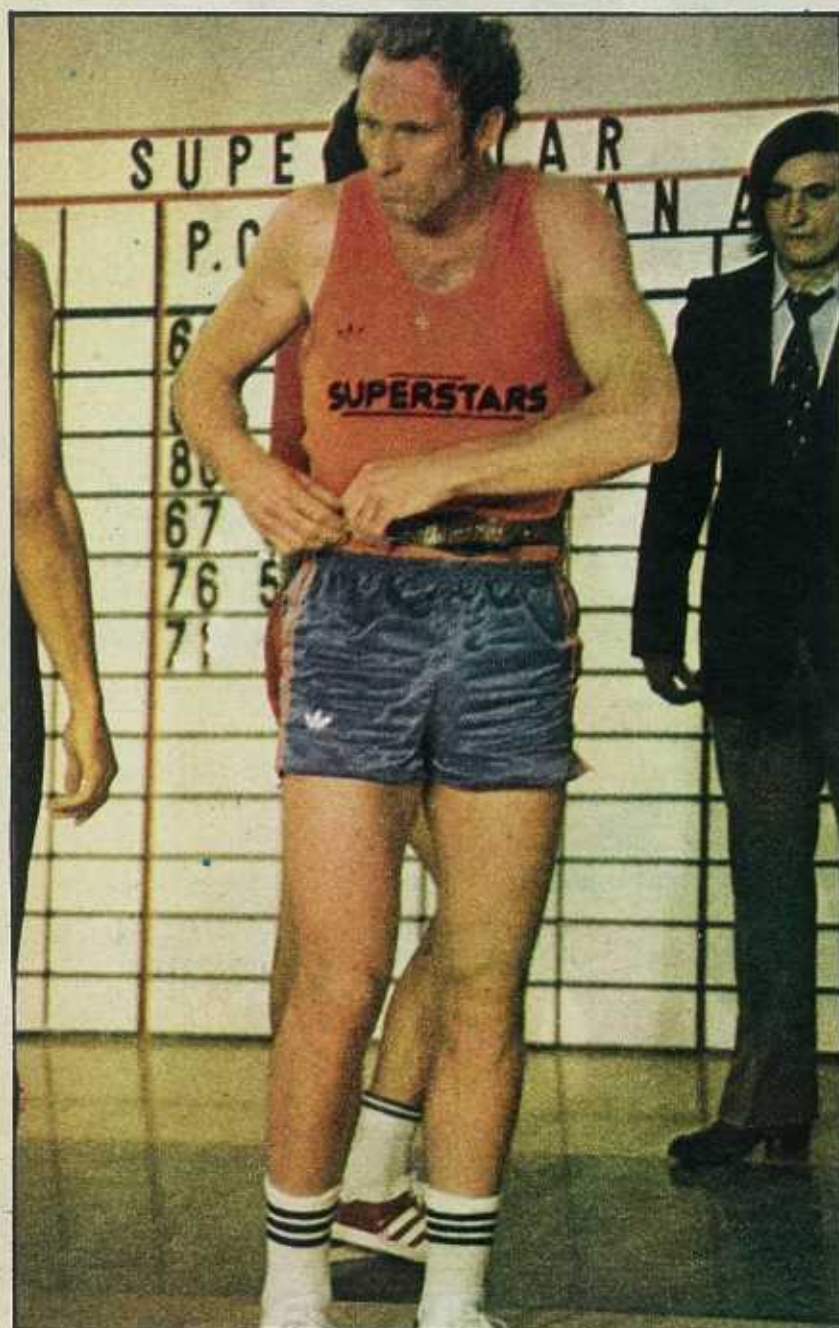
Sólo un cierto "saber hacer bien las cosas" que satisface cada día más a nuestros clientes.

Pero eso es algo que siempre guardaremos para nosotros.



el transporte español los necesita así.

TIM CROOKS, MEDALLA DE PLATA EN REMO, E



Tim Crooks, el remero que representó a Gran Bretaña en la competición de los «Superstars», se prepara para la prueba de baloncesto.



En la prueba de canoa Tim venció sin muchas dificultades. Aquí le vemos, después de finalizar, esperando a que llegasen sus rivales.



No estuvo muy afortunado el remero en la prueba de tiro con ballesta, aunque puso el mayor empeño en acertar con la diana.



En la prueba de lanzamiento de penalties, Tim Crooks transforma uno de ellos.

N CAMPEONATOS DEL MUNDO Y OLIMPIADAS

● «EN GRAN BRETAÑA SOY POCO CONOCIDO»

● «PARA SER FIGURA EN ESTE DEPORTE HACE FALTA DISPONER DE TIEMPO PARA ENTRENAR»

● «SEGUN MI ENTRENADOR, PUEDO LLEGAR A CAMPEON MUNDIAL Y OLIMPICO DE SKIFF»



Con aceptable estilo, Tim Crooks salva el obstáculo de la ría, en la prueba de atletismo disputada en el estadio de Vallehermoso de Madrid.

UNA medalla de plata conseguida en unos Juegos Olímpicos, además de otros galardones en Campeonatos del Mundo, avalan a este mocetón inglés simpático y charlatán que traemos hoy a nuestras páginas. Timothy Crooks fue uno de los deportistas seleccionados por el programa televisivo de los «Superstars» para competir con otros, y el hombre se lo tomó bastante a pecho porque sabía que en esta competición había varios aspectos importantes por los cuales volcarse, como son la publicidad y los premios en metálico. Tim, como le conocen en el mundo del deporte británico, es todo un atleta, que ha practicado el rugby y el fútbol, hasta que fue descubierto para el remo, deporte en el cual ha logrado los galardones que le han servido para ser seleccionado y defender los colores deportivos de la Gran Bretaña. Pese a todo, Tim Crooks desea llegar a más y poder, en un futuro próximo, conseguir títulos resonantes, pero de forma individual.

Hasta el momento, su historial no es despreciable en esta faceta deportiva que es el remo olímpico; fue finalista en los Campeonatos de Europa de 1971, en dos sin timonel y en doble-skull; conquistó el quinto lugar en 1972. De ahí pasó al equipo inglés de ocho, con el cual obtuvo la medalla de plata en el Campeonato del Mundo de 1974, el cuarto puesto en 1975 y medalla de plata en los Juegos de Montreal, el pasado año. En el presente se ha pasado al skiff, en cuya prueba ha obtenido, en su primer año, la excelente clasificación, en el Mundial de Amsterdam, del cuarto puesto. En la actualidad Tim Crooks es ya un rival a ser tenido en cuenta por los remeros que practican la difícil y bella especialidad del skiff. Pero todo lo que es en la actualidad se lo debe a su espíritu deportivo y a su deseo de llegar a ser una figura dentro del nivel mundial. El mismo nos contó cómo fueron sus comienzos:

—En realidad comencé a hacer deporte desde muy pequeño, en la escuela. Cuando tenía diez años ya se fijaron en mí y alguien dijo que si se me cuidaba y tenía un entrenamiento y preparación física adecuada podría llegar a ser figura. En aquella época, como casi la mayoría de los muchachos de mi edad, empecé

por jugar al rugby y al fútbol, pero mi abuelo, que fue quien me guiaba en el aspecto deportivo, decidió que pasara al remo cuando tenía doce años. No obstante, he seguido jugando al rugby y al fútbol.

—¿Cómo fue el llegar a ser seleccionado por la Federación Inglesa de Remo?

—En mi trayectoria deportiva, dentro del remo, tuvo gran importancia el ser ganador del Wingfield Sculls. Ello sirvió para que me dedicase con entusiasmo a este deporte y el premio fue ser seleccionado para formar parte del equipo que compitió en el Campeonato de Europa de 1971, formando en la embarcación de dos sin timonel.

—¿A qué se debe el que luego pasase a formar parte del ocho inglés?

—Eso fue ya cosa de mi entrenador Bob Janousek, quien deseaba formar un equipo que pudiera hacer algo grande en el Campeonato del Mundo de 1974, disputado en Lucerna, y decidió mi pase al ocho. Creo que ello fue muy importante, pues con sus consejos y con el buen equipo que formamos, obtuvimos medalla de plata allí y, dos años después, en los Juegos Olímpicos de Montreal.

—Sin embargo, y a pesar de esos éxitos, usted ha dejado el ocho para pasarse al skiff. ¿Cuál es la razón?

—Todo es cuestión de mi entrenador. El piensa que en skiff puedo tener oportunidades y me ha preparado con interés. La prueba de que no está muy descaminado, de que puedo lograr éxitos en skiff, ha sido mi cuarto puesto en los Campeonatos del Mundo de Amsterdam.

TIEMPO, DINERO Y TRABAJO

—¿Podrá llegar a campeón del mundo y a campeón olímpico?

—En eso estamos. Realmente creo que tan sólo tengo tres rivales, por el momento, a los que debo superar: al finlandés Karpainen, el alemán oriental Dreifke y al soviético Dovgan. Mi entrenador piensa que existen posibilidades y sólo es cuestión de tiempo el lograr demostrarlo.

—A propósito de tiempo, ¿dispone usted de él para prepararse?

—Ese es un gran problema, pues yo trabajo como ingeniero mecánico cerca



de Londres y dedico el tiempo libre a entrenarme. Hoy en día, para llegar a ser una figura de nivel internacional en remo, hay que dedicar a ello mucho tiempo. No obstante, hago lo que puedo, aun sacrificándome.

—¿Le ayuda su Federación?

—Tengo una ayuda para gastos, pero poca cosa, puesto que el remo no es un deporte profesional. Así que lo que recibo no es para vivir del deporte, sino para que el hacer deporte no me sea gravoso.

—Su participación en el programa «Superstars» le habrá supuesto algún dinero importante. ¿Compensa ello sus sacrificios por el remo?

—En realidad, lo que más me importa es que a través de este programa voy a ser más conocido y con ello, el remo recibirá una buena publicidad a través de mi participación en esta competición. En cuanto al dinero que puedan darme, sólo servirá para gastarlo en cosas que me hacen falta.

—¿Esa publicidad a la que se refiere quiere decir que, pese a ser medalla en Campeonatos del Mundo y Juegos Olímpicos, no es usted conocido en Gran Bretaña?

—Soy conocido en un reducido sector de mi país, por eso este programa ha servido para que, con mi presencia en él, se haya hablado de remo y así la gente se entera de que tiene deportistas que han obtenido medallas importantes para el deporte británico.

Como ustedes podrán comprobar, en todos los sitios cuencan habas, y nuestro entrevistado busca, a través de este programa de televisión, darse a conocer y hacer propaganda de su deporte. Tim está decidido a hacer bueno el pronóstico de su entrenador y llegar a ser campeón mundial y olímpico.

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster

Con 41 años y después
de haber sido
130 veces internacional

CONNIE FREUENDORFER SIGUE SIENDO EL MEJOR JUGADOR DE TENIS DE MESA DE ALEMANIA

Entrena un equipo
de Berlín, tiene su
trabajo en Munich y vive
en Karlsruhe...

● Después de haber cumplido cuarenta y un años, Connie Freuendorfer sigue siendo el mejor jugador de Alemania Federal de tenis de mesa. En total ha sido nueve veces campeón de su país y ha defendido con la selección germana los intereses del ping-pong alemán en 130 ocasiones. Su récord, sin embargo, parece que empieza a encontrar cierto contrapeso en los años que lleva diciendo... que se va a retirar. Concretamente, son seis las temporadas que contabiliza ya en activo después de haber dicho —y repetido— que abandonaba la competición.

Pero Connie en realidad no encuentra un motivo suficientemente justificado como para decir adiós al tenis de mesa. El hecho de que siga defendiendo su bien ganado prestigio con todos los honores ante sus compatriotas y en las confrontaciones internacionales, sigue retrasando su adiós. Por otra parte, Freuendorfer comparte el ping-pong con un montón de actividades: entrena el equipo de tenis de mesa del Hertha de Berlín, tiene una tienda abierta al público en Munich que atiende personalmente, vive en Karlsruhe y... le da tiempo a atender a todas sus obligaciones.

Naturalmente, sus traslados los efectúa indefectiblemente en avión.



● La decisión ha sido adoptada con vistas al Mundial de Argentina

● El actual entrenador del Barcelona, Rinus Michels, sorprendió —y casi escandalizó— a muchos técnicos del fútbol mundial cuando en la fase final del Mundial del 74 consintió que las mujeres de los jugadores de la selección nacional holandesa visitaran a los jugadores «en sus respectivas habitaciones» en la víspera de no pocos encuentros.

Como se recordará, Holanda llegó a la final del Campeonato del Mundo y, aunque batida contra pronóstico en la final por Alemania (2-1), nadie puede discutir que Michels y sus pupilos cumplieron con honor en el Mundial.

Bien. Todo esto viene a propósito de la decisión adoptada por el actual seleccionador nacional holandés, Henest Happel, el cual, reafirmando la experiencia de Michels, ha anunciado ya que no tendrá el menor inconveniente en que las mujeres de los jugadores integrantes de la selección visiten a sus respectivos maridos en Argentina, en la fase final del Campeonato del Mundo. Lo curioso del caso es la explicación que Happel ha dado: «Al fin y al cabo —ha dicho—, la presencia de la propia mujer «altera» menos a los jugadores que la de una «extraña»...

¿Quién se atreve a llevar la contraria al señor Happel?

Con Rudi Altig de director

MERCKX-78: 15 MILLONES DE PESETAS POR DEFENDER LOS COLORES DEL WILKINSON

- Además, Eddy negociará coches, maillots, recambios, bicicletas, etc., para el equipo
- El antiguo «monstruo», astuto: ha elegido a Van Impe como gregario para el Tour
- El director de la escuadra, Rudi Altig, bailará, se dice, al son que toque el belga

● La noticia ya es conocida: Eddy Merckx ha suscrito contrato para 1978 con una firma angloamericana-germana, Wilkinson, cuyo director será, según todos los indicios, Rudi Altig, y cuyo presupuesto llega a los 45 millones de pesetas. Hasta aquí, la parte informativa de un hecho que tiene por protagonista principal a Merckx y por protagonistas secundarios a Van Impe, «lugarteniente» del antiguo «monstruo sagrado» del ciclismo mundial, y director adjunto, si es que por fin se cumplen las previsiones de Eddy, etcétera.

Ahora bien, lo que no se ha dicho del acuerdo Merckx-Altig-Wilkinson es que la cuarta parte del presupuesto del equipo es lo que se llevará limpio de polvo y paja Eddy en el momento mismo que se firme el contrato oficial, en las últimas semanas del año en curso. Concretamente, 15 millones de pesetas es lo que percibirá Eddy por defender los colores de Wilkinson en el año 78, pero, naturalmente, no sólo será eso: según parece, Eddy correrá con bicicletas de su propio nombre, el equipo llevará coches Volvo —con cuya firma existe un acuerdo especial por parte del propio Merckx— y se asegura que será el propio jefe de fila quien se encargue de maillots, material de recambio, tubulares y demás detalles, así como de la contratación de una parte importante del personal auxiliar.

Así las cosas, a Rudi Altig no parece que le vaya a corresponder el papel de protagonista,

como director, puesto que, como ya ocurriera con Mario Vigna, con Driessens y con Geminiani, la voz cantante en el equipo la llevará Merckx.

De todas formas, se sabe que el antiguo campeón del mundo, «pentacampeón» del Tour de Francia y recordman absoluto de victorias en el concierto internacional del ciclismo de todos los tiempos, ha prometido «completa libertad de acción» a su compatriota, amigo y aliado, Lucien Van Impe en el más importante de los compromisos a desafiar en el año 78: el Tour de



Francia. De cara a él, Merckx parece ser que es consciente de que él mismo será la atracción y Van Impe el posible protagonista de postín, en lo que a Wilkinson se refiere. Ahora bien, no todos los allegados al nuevo equipo ciclista opinan así: hay quien asegura que Merckx ha utilizado su legendario prestigio y su antigua influencia personal con Lucien Van Impe —al fin y al cabo ganador él mismo de la primera carrera del mundo— para forzarle a una situación que no deja de ser sorprendente: colocar al ganador del Tour-76 en una posición incondicional de gregario,



para servir a los intereses del propio Merckx.

Más allá de este matiz —cuyo alcance sólo podrá descubrir a los ojos de todos el propio desarrollo de la Vuelta ciclista a Francia del próximo año—, lo cierto es que el poderío del equipo Wilkinson deberá ser tenido muy en cuenta durante la campaña venidera, no sólo porque en él van a estar Merckx y Van Impe, sino también porque algunos de los jóvenes profesionales belgas de más clase y de mejores recursos han aceptado su papel de posibles hombres-sorpresa...

En plenas negociaciones para renovar con el Teka santanderino

GONZALO AJA QUIERE SER FICHADO POR EL LEJEUNE Y EL FIAT, AMBOS FRANCESES

- El montañés de Matienzo puede ser en el 78 el único emigrante del ciclismo español, una vez retirado Ocaña

● Uno de los ciclistas españoles con más clase que ha conocido el deporte del pedal de nuestro país en los últimos lustros, Gonzalo Aja, ha estado al borde de colgar la bicicleta. Tan al borde, que llegó a decir incluso públicamente: «Antes que correr por una cantidad que considero que está por debajo de lo que en estricta justicia considero que me merezco, prefiero retirarme». Estas fueron sus palabras hace quince días. Su moral, por otra parte, era

muy baja cuando, tras una conversación con los dirigentes del Teka —que no concluyó en acuerdo, sino en una prórroga amistosa con vistas a una entrevista definitiva—, el ilustre ciclista de Matienzo recibió dos propuestas concretas de Francia. Una, del Fiat que dirige Geminiani, a través de una tercera persona, y otra, del Lejeune, cuyo último jefe de fila había sido el ganador del Tour del 76, Lucien Van Impe, directamente, en su domicilio.

Al cabo de siete años de profesional, Aja, que conquistó un fantástico quinto puesto en el Tour del año 74, sigue siendo valorado más allá de nuestras fronteras como lo que es, como un ciclista excepcional. Buen trepador y gran contrarrelojista (cuando está en forma), Gonzalo Aja puede ser el emigrante del ciclismo español en el año 78. El único emigrante español después de la retirada de Luis Ocaña. La última palabra la tendrán, probablemente, las cifras.

Después de su adiós al boxeo

MONZON ESTUDIA LA POSIBILIDAD DE PRODUCIR SUS PROPIAS PELICULAS EN EL FUTURO

● Todo puede depender de la suerte que corra el filme «El Macho»

● Uno de los mejores boxeadores de la historia del pugilismo de todos los tiempos, Carlos Monzón, ha decidido abandonar el boxeo activo. La noticia, difundida hasta el último rincón del mundo en su momento, dada la extraordinaria dimensión del argentino, tiene, como casi siempre, sus flecos.

Monzón ha dicho, sí, que después de tres lustros de boxeo y de siete años de ser campeón del mundo, se piensa en

otras cosas, que nada tienen que ver con el pugilismo.

Y la curiosidad es la siguiente: ¿hacia dónde se orientan los planes del mundialmente famoso gaucho? Según todos los indicios, hacia el séptimo arte, pero no es sólo como actor, que es lo que se ha dicho hasta la fecha; según parece, Monzón tiene la intención, si «El Macho» triunfa, y todo parece indicar que ha comenzado ya a triunfar, que en un futuro no muy lejano



Carlos podría embarcarse en el mundo de la producción cinematográfica.

Los «spaghetti westerns», la convivencia con figuras del mundo del cine y las pingües ganancias que le han deparado sus primeras películas, parecen orientarle, con gran entusiasmo, hacia el mundo del celuloide de manera irreversible.

● Después de haber estado meses y meses sin trabajo, el antiguo seleccionador nacional inglés —del cual se ha hablado en más de una ocasión en estas mismas páginas por motivos bien distintos— aceptó el puesto de entrenador del Birmingham, «con la condición de que fuera estrictamente circunstancial; es decir, hasta que encontrara el equipo un preparador definitivo», hace ocho semanas. Durante este tiempo no puede decirse que los resultados hayan sido precisamente favorables para el equipo y, por tanto, para sir Alf Ramsey, pero el hecho es que los dirigentes del equipo han llegado a la conclusión de que Ramsey era el hombre más indicado para trabajar con la plantilla, para volver a colocar al club en el lugar que, según ellos, le corresponde en el concierto del fútbol nacional.

Después de haber llegado a esta conclusión, el contrato que daba carácter definitivo a la alianza inicialmente considerada como provisional no se ha hecho esperar, y sir Alf Ramsey ha



firmado un contrato por tres años.

La decisión no ha caído precisamente bien en todos los círculos —seguidores, jugadores, simpatizantes, etcétera— del club, como lo demuestra el hecho de que Keith Coobs haya manifestado públicamente: «En las ocho semanas que lleva Ramsey en el equipo hemos perdido doce puntos en el Campeonato, me parece que ha hecho méritos suficientes como para convertirse en entrenador

Aunque en ocho semanas «su» Birmingham ha perdido 12 puntos...

ALF RAMSEY, ENTRENADOR DEL BIRMINGHAM POR TRES AÑOS

Con esta decisión ha perdido el carácter interino que tenía su función de preparador

del equipo por tres temporadas. Lo único que ocurre es que a mí no me parece el procedimiento ideal de nombrar un entrenador casi vitalicio...

La ironía, casi el sarcasmo, se ha oído en los ambientes futbolísticos de Inglaterra sin sordina, pero el hecho es que el antiguo seleccionador ha hecho caso omiso de esas palabras —lo mismo que los dirigentes del Birmingham— y el famoso sir permanecerá por tres temporadas en el seno del equipo.

Ningún gol a favor y... ¡24 en contra!

EL BALANCE DEL FUTBOL MALTES EN LA FASE CLASIFICATORIA PARA EL MUNDIAL, HUMILLANTE

● Ante este balance, los dirigentes del fútbol de Malta deciden retirar a su selección de la fase clasificatoria para el Mundial

● Los dirigentes del fútbol maltés han tomado una de las medidas más prudentes y razonables que podían adoptar: renunciar a la fase clasificatoria para el Mundial de Argentina.

La decisión, la verdad, no ha sido caprichosa, antes, por el contrario, es consecuencia de un balance tan definitorio que no necesita comentario: en los encuentros disputados, valederos todos ellos para la fase previa al viaje a Argentina (viaje que jamás pensaron los malteses realizar), el equipo nacional de la isla mediterránea no ha

marcado un solo gol y, en cambio, ha encajado... ¡24!

A la vista de este balance, los dirigentes, tal y como se decía al principio, han considerado que lo más acertado, antes de seguir sufriendo humillaciones de gran calibre, era renunciar a acudir a los Campeonatos del Mundo o, para ser más exactos, a tomar parte en la fase clasificatoria.

La explicación, por otra parte, ha sido ésta: «Consideramos que nuestro fútbol no se encuentra en estos momentos en condiciones de competir dentro de un grupo europeo como nos

corresponde a un nivel digno del Mundial. Ante esta situación, lo más prudente parece ser emprender una larga fase preparatoria y de reestructuración, mediante la cual podamos elevar sensiblemente nuestro nivel futbolístico, tanto a nivel nacional como internacional.

Salvo que emprendamos con humildad y espíritu de trabajo ejemplar una tarea a largo plazo, nuestro papel en el concierto internacional seguirá siendo muy deficiente en los próximos lustros, ha terminado el portavoz de la federación maltesa de fútbol.

Se ha creado un Comité de Fútbol Mixto en Inglaterra

SE PROPUGNA LA IDEA DE EQUIPOS INTEGRADOS POR HOMBRES Y MUJERES

● Los ingleses, pioneros en tantas y tantas facetas de la vida —y, por supuesto, en tantos y tantos deportes—, se muestran en estos momentos partidarios de un experimento: el fútbol mixto; esto es, de hombres y de mujeres.

(Será preciso aclarar que no todos los estamentos del balompié de las Islas están de acuerdo con este movimiento; antes, por el contrario, existe un amplio sector de sesudos y responsables dirigentes que contemplan con evidente escepticismo la idea, pero el hecho es que la idea sigue adelante...)

El Mixed Football Committee acaba de ser formalmente constituido y ya tiene portavoces —que se dejan oír a lo largo y a lo ancho de todo el país— que defienden la idea con un ardor absolutamente sorprendente. Incluso se propugna la idea de formar un equipo del Liverpool (hoy en día representante máximo del fútbol inglés) de estas características. Sin embargo, uno de los más prestigiosos comentaristas de fútbol de la Gran Bretaña, David Cumming, ha señalado el fiel de la balanza: «Imagínense ustedes —ha dicho— un Liverpool-Manchester United de Copa de Europa formado por equipos mixtos. ¡Oh, no! En el deporte, la igualdad, evidentemente, tiene sus propias fronteras...»

Tiene 120 kilos de peso y...

HA ENCAJADO 98 GOLES EN NUEVE PARTIDOS

● Es portero de un modesto equipo que toma parte en el campeonato de Yorkshire, en Inglaterra

● Cuando un portero de fútbol pesa 120 kilos, lo normal es que el dividendo de su equipo sea respetable. Pero, la verdad, cuando se trata de campeonatos menores, sean del país que sean, la cosa se queda en simple anécdota.

Así, por ejemplo, ocurre con el guardameta del Lundwood, modesto equipo inscrito en el campeonato de Yorkshire, en Inglaterra, que en nueve encuentros oficiales ha encajado... ¡98 tantos! Allen Hinchliffe —que así se llama el portero en cuestión— ha puesto su buena voluntad en los 810 minutos de juego en que se ha situado bajo los palos, pero... los delanteros contrarios le han ganado la partida. O, si se quiere, su agilidad y su velocidad de reflejos han estado muy por debajo de la velocidad del balón, impulsado éste por los delanteros contrarios.

Lo curioso del caso —si es que no es suficientemente curioso que un guardameta de fútbol federado, aunque sea de una división menor, pese 120 kilos...— es que sus compañeros han decidido, por unanimidad, que continúe defendiendo el marco.

(Y la lección nos parece admirable. ¿Acaso no es más importante el sentido de la amistad, la defensa del juego como actividad intrínseca y encaminada a estrechar las relaciones humanas y la cordialidad, que el hecho mismo de ganar o perder un partido o un campeonato?)

EL FUTBOL USA SIGUE CRECIENDO

SE CREAN SEIS EQUIPOS PROFESIONALES MAS

● El Cosmos no se detiene. Primero sorprendió al mundo entero fichando a Pelé; después volvió a sorprender a todos los seguidores del fútbol mundial contratando a Beckenbauer y ahora acaba de lanzar un desafío que ha dejado perplejos incluso a los dirigentes deportivos de Estados Unidos: ha comenzado a fichar a jóvenes jugadores, actualmente universitarios..., para cuando puedan empezar a ejercer como futbolistas de profesión.

Actualmente, los estudiantes universitarios menores de veintidós años no pueden ejercer como profesionales del deporte, ya que existe una legislación que lo impide.

Por si esto fuera poco, los propios dirigentes del Cosmos han sido los más firmes defensores de la ampliación de la plantilla de equipos en el campeonato nacional para el próximo año y, de hecho, ya ha sido aprobada una resolución mediante la cual se autoriza la creación de seis equipos profesionales más, que, naturalmente, vienen a añadirse a los ya existentes.

Un cierto sector de la opinión pública norteamericana —fundamentalmente los defensores de la idea olímpica dentro del deporte universitario, preocupados con el compromiso de los Juegos Olímpicos de Moscú— ha considerado poco menos que una traición la actitud del equipo neoyorquino, pero, ya se sabe: poderoso caballero es don dinero.

AMADOR: DEBUTO SIN GOLES CONTRA EL VALENCIA

**«NO ME ACOMPLEJAN
GARCIA REMON
Y MIGUEL ANGEL»**

**«CON ELLOS APRENDO
MAS Y ACEPTO
SUS CONSEJOS»**

POR primera vez le vimos en un Trofeo Vallehermoso. Debutaba, como quien dice, en el Castilla. Y nos pareció la imagen de Walter Tabo, un guardameta gallego que jugó en los dos equipos «grandes» del fútbol uruguayo. Primero en el Nacional y luego en el Peñarol de Montevideo.

Tanto el uno como el otro eran «suicidas». Se tiraban a los pies. Arriesgaban siempre. Y volaban, si era necesario, de palo a palo de la portería.

En su momento, en aquel encuentro del Trofeo Vallehermoso, nos agradaron sus cualidades. Aunque, pensamos, tenía que reservarse un poco sus impulsos juveniles, que no le llevaban a ninguna parte. Después, en las dos temporadas que perteneció al cuadro filial del Real Madrid, le hemos visto muchas veces. Templó su genio. Y seguía demostrando su riesgo en cualquier salida. Aunque calculaba la distancia y salía de la portería casi siempre a tiempo. Le metieron goles bobos. Pero ¿a quién no le meten goles bobos? ¡Hasta a Iribar!

Pero, desde que le ascendieron a la plantilla del primer equipo, Amador Lorenzo tuvo pocas oportunidades. Con Miljan Miljanic, en raras ocasiones. Y ahora ha debutado con el cuadro titular merengue contra el Valencia.

—¿Ha madurado?

—Pienso que sí. Tengo mayor expe-

riencia y me entrego en todos los entrenamientos. Por supuesto que me faltan partidos para poder adaptarme bien al puesto de portero. Pero soy joven aún. Acabo de cumplir los veintitrés años.

Tuvo, eso sí, algunos problemas. Más bien, todos ellos producto de lesiones que le han apartado de los entrenamientos. Molestias en un hombro. En el otro. Y, no hace mucho, se fracturó el dedo meñique de la mano izquierda. De todos estos problemitas —todos ellos se produjeron en las sesiones preparatorias— se recuperó pronto. Porque sabe sacrificarse. Y sabe también que, además de ser joven, tiene delante a dos porteros de indudable categoría, como su paisano Miguel Ángel González y el madrileño Mariano García Remón.

Lo sabe, lo acepta y no lo niega.

—Soy consciente de que delante de mí hay dos porteros de gran prestigio y categoría. Pero yo me sacrifico siempre en los entrenamientos para estar en forma y lucharé sin denuedo para ser titular. Sé, por supuesto, la dificultad que esto encierra. Pero la ilusión, en estos casos, hace que se entregue uno todos los días.

—¿Sabía que iba a salir contra el Valencia?

—No. El día anterior, aunque supe la lesión de Miguel Ángel, pensé que se recuperaría.

—¿Y cuándo se lo dijeron?

—Una hora antes del partido. Miguel Ángel hizo una prueba y dio negativa. Me comunicaron que yo iba a ser titular. Sabía que el partido sería de mucha responsabilidad. Pero indiscutiblemente yo quería salir. Yo quería jugar y debutar en el Real Madrid. Era mi oportunidad.

—¿Su gran oportunidad?

—En el fútbol surgen estas circunstancias, y hay que aceptarlas así. Pienso que ha sido una gran oportunidad.

—¿Y afloraron los nervios, antes de subir allá, al verde césped, donde caía un chaparrón?

—Sí; no lo voy a negar. En los vestuarios estaba nervioso. Y lo noté más cuando todos los jugadores me hablaban y animaban. Me decían que no tendría ningún problema. Y que se iba a ganar el encuentro.

—¿Y después?

—Después, después..., pasó todo tan rápido, que nada más colocarme entre los tres palos los nervios desaparecieron. Me concentré en el partido y me olvidé de todo lo que había pasado antes. Sólo pensaba que tenía que intentar pararlo todo. Y mantener invicta la portería.

Y la tuvo invicta. El Valencia no consiguió un solo gol. Sin embargo, hubo un remate de Kempes en el primer tiempo. Un disparo repetido por el colegiado de turno. Un tiro franco desde el borde del área.

—Iba fuerte, sin duda, pero vi la trayectoria del balón y lo bloqueé las dos veces. Después tuve poco trabajo.

—Es malo o es bueno tener poco trabajo?

—No lo sé, de verdad. Porque a veces resulta que un equipo que tira pocas ve-

ces a puerta marca y gana el partido. Sin embargo, considero que el portero al no tener trabajo se encuentra más frío.

—¿Cuatro veces cogió el balón?

—Sí, creo que han sido cuatro o tres...

—¿Y ocasiones de gol del Valencia?

—Tal vez, dos más. Una que Sol alejó a córner, y otra que Botubot remató de cabeza fuera...

—¿Cuidó bien el marco madridista?

—Pienso que sí. Además, hubiera sido de mucha mala suerte que me marcaran un gol, cuando llegaron tan pocas veces a la portería durante los noventa minutos.

—¿Qué le dijo Molowny?

—Me felicitó al final del partido.

—¿Le acomplejan García Remón y Miguel Ángel?

—No. De ninguna manera. Es más, aprendo más de ellos. Me aconsejan y yo asimilo.

Sabe positivamente que, en caso de recuperarse Miguel Ángel, volvería a la suplencia. Pero no le importa. Lo acepta. Aunque no cejará en buscar una nueva oportunidad. Dice que está en buena forma.

—Con mi debut —finalizó— me conocen más ahora. Antes era el tercer portero del Real Madrid. Pero ahora es diferente. Sigo siendo el tercer meta, pero me dan oportunidades. Y siempre trataré de corresponderlas. Ahora me conocen más.

M. M.



EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

Semana super activa en Europa

EN TRES DIAS: 86 PARTIDOS



El STC Wisps, de Londres, ya quedó en la cuneta, eliminado por el Alcalá L'Oreal, en la Copa Lilliana Ronchetti. (Foto Tello.)

Tras un paréntesis de una semana, vuelven las competiciones europeas. Y esta vez, con un absoluto pleno. Entre hoy, martes, y pasado mañana, jueves, han de jugarse ni más ni menos que 86 encuentros, repartidos entre los cinco torneos continentales: ocho en Copa de Europa, 14 en Copa Femenina y en Recopa masculina, 18 en la Lilliana Ronchetti y 32 en la Copa Radivoj Korac, que inicia su andadura.

En la Copa de Europa, el Real Madrid, virtual campeón de grupo, ha viajado hasta Luxemburgo donde se enfrentará al T-71 Dudelange, al que ya ganara con facilidad en el Pabellón (118-60).

Debuta el Celta en la Copa Femenina, enfrentado al DBC Aalst belga, en cuya cancha ha de jugar el primer partido. Las chicas de Aalst eliminaron al CIF Lisboa portugués, en la ronda previa, sin grandes problemas: 49-61 en Lisboa y 68-60 en Aalst.

Para el Barcelona, otro encuentro fácil en Recopa. Tras ganar a los facilísimos ingleses del Embassy (88-88 en Milton Keynes y 117-95 en la Ciudad Condal), tienen que vérselas

ahora con el Viganella suizo, que llega a estas alturas sin más mérito que derrotar al Sparta Bertrange luxemburgués en sus dos encuentros: 70-79 a domicilio y 92-83 en Suiza.

En la Copa Korac, primeros pasos. Recordemos que el Canarias Caja Rural de La Laguna ha de enfrentarse en Hagen (Alemania) al SSV; el Juventud recibe, en Badalona, al Orthez francés, en lo que servirá de presentación oficial para Ed Johnson, vestido de verde y negro; el Helios de Zaragoza recibe en La Romareda a un rival difícilísimo: el Cinzano milanés, demasiado fuerte para un segunda español; los donostiarras del Askatuak visitan al Berck francés, en un choque bastante difícil, porque los galos marchan bien: en segunda posición de su Liga.

Finalmente, en la Copa Lilliana Ronchetti, el L'Oreal recibe en Alcalá de Henares al Fiat turinés, un adversario muy difícil para las madrileñas, que en la primera ronda superaron al STC Wisps inglés en los dos partidos. Las italianas debutan ahora en la competición.

Los entrenadores hablan de sus extranjeros

«HELICOPTERO» HOLLIS, VISTO POR GASCA

«Demasiado bueno para el equipo que tenemos»

«Nos hemos pronosticado el puesto 16 entre los 12 de Primera»

Entre todos los americanos incorporados esta temporada a nuestro baloncesto, Essie Hollis es el que más impacto ha causado. Todos coinciden en elogiar su gran clase.

Essie tiene únicamente veintitrés años, mide 1,98 metros y procede de la universidad Bovaventure (Pensilvania). En su país le llaman Helicopter Hollis; en San Sebastián se le aplica ya el calificativo de «super beltza» (super negro) y a nosotros se nos ocurre que tampoco le vendría mal el apodo de «sonrisita», por su afabilidad.

La mayoría de estos datos nos los ha proporcionado José Antonio Gasca, entrenador de Hollis y del Askatuak, con el que charlamos en el Ramiro.

—Su equipo —indicó también Gasca— ganó el reciente NIT (National Invitation Tournament), que se celebra en el Madison Square Garden, por invitación a conjuntos universitarios de primera fila. Hollis resultó incluido en el quinteto ideal del torneo.

—¿Cómo conseguiste un jugador tan valioso?

—Era el primer «draft» («candidato») al equipo profesional New Orleans Jazz. Pasó la primera prueba y estaba seleccionado para la segunda, pero insistimos mucho y se decidió a venir, primero para la Copa Korac y luego ya para Liga y Korac.

—¿Mil dólares al mes de sueldo?

—Algo menos. Unos novecientos, entre diversos gastos.

—Definelo técnicamente.

—Un extraordinario jugador, quizá demasiado bueno para el equipo que tenemos. Ahora la primera tarea es mejorar nosotros para ponernos a su altura, de modo que tenga confianza en el resto de los jugadores y no se agote tanto en los partidos, al tener que hacerlo todo.

—Parece individualista.

—No lo es. Sale a jugar con el propósito de «todos para todos», pero es como



En San Sebastián, a Hollis le llaman «super beltza» (super negro). ¿Por qué será? (Foto Tello.)

si en una trainera, donde resulta necesario el equilibrio entre los que reman, los más fuertes se apercibieran de que algunos cruzan el remo inoportunamente. Es lógico que terminaran por arrear a su aire.

—¿Un jugador completo?

—Creo que puede serlo, aunque no lo parezca por su defensa. Sería preciso que pudiéramos reemplazarlo sin desequilibrio, en cuyo caso se le podría exigir esfuerzo defensivo.

—O sea, que está exento de tal cometido.

—Casi no he tenido tiempo ni de hablar con él sobre el tema. Yo le pido que defienda, pero no se lo exijo. Para imponerle sólo hay dos caminos: multas o sustitución. El primero no me gusta; el segundo no es posible. Por ello, en caso de insistir, acabaría inhibiéndose.

—En definitiva, ¿será útil?

—Sí, lo será.

—¿Lo suficiente para eludir el descenso?

—Nosotros nos hemos pronosticado el puesto dieciséis entre los doce de Primera. Intentaremos acercarnos al trece, y si hay tres que mejoren menos que nosotros y que tengan mala suerte, hasta nos salvaremos. En tal caso puede que no «ascendamos» a Segunda.

—¿Por qué no han seguido varios jugadores del Dico's que podrían haber conquistado bien con Hollis?

—El límite estadístico de la capacidad de un jugador para hacer veinte mil kilómetros al año, durmiendo en autobús y sin cobrar, es de dos años.

Si lo dicen las matemáticas, punto final.



El equipo del Celta, campeón de Liga en la temporada anterior. En la actual se mantiene como favorito. (Foto Tello.)

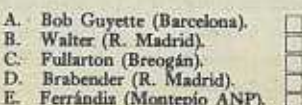
CELTA DE VIGO: RECORDS DE ANOTACION Y DIFERENCIA

Confirmando su condición de favorito, el Celta de Vigo ha empezado la nueva Liga con fuerza arrolladora, sin conceder tregua. En la tercera jornada del campeonato dio satisfacción a sus incondicionales con un triunfo rotundo sobre el Flavia mallorquín. El tanteo final, 116-33, establece dos nuevos récords en el historial de la Liga femenina. Uno es el de máxima anotación de un equipo. Otro, el de máxima diferencia.

En la temporada 1975-76, el CREFF madrileño logró rebasar la centena (102

puntos le endosó a su homónimo de Girona). Después, la evolución de este récord ha sido así: 106 puntos (Evax, temp. 75-76), 111 (Celta, 76-77) y ahora 116, de nuevo a cargo del Celta.

En cuanto a diferencia, era el Evax el que había establecido las tres anteriores cotas máximas: 71 (al Medina Madrid), 72 (al L'Oreal) y 78 (al Hispano), que era la que persistía. La ventaja de 83 puntos del Celta sobre su visitante mallorquín significa, por tanto, un incremento claro.



VERTICALES. 1: Utensilio de pesca. Instrumento para medir la potencia de los motores. Percibir sonidos. 2: Vender sin tomar el precio de contado. Utensillos destinados a la refrigeración de los motores en los automóviles.

PELIGROS: La protección astral será muy importante de temer. **SUERTE:** Evita nuevos proyectos de ahora poco de su parte.

ENCARNA POLO

(Nadadora, tenista y artista)

«CUANDO EL TRABAJO ME DEJA, ME GUSTA JUGAR AL TENIS Y NADAR EN EL MAR»

«COMO MI MARIDO Y MI HIJA, YO SOY DEL REAL MADRID. TAMBIEN SIGO CON SIMPATIA AL "EUROBETIS" "MANQUE PIERDA"»

«ME ALEGRO DEL RESTABLECIMIENTO DE DON SANTIAGO BERNABEU. ME PARECE UN HOMBRE MUY BONDADOSO Y UN PRESIDENTE QUE HA HECHO DEL REAL UN CLUB EJEMPLAR PARA EL MUNDO»

«EL JUDO, LA LUCHA LIBRE Y EL BOXEO SON DEPORTES POCO FEMENINOS»

«JUEGO AL FUTBOL EN PARTIDOS BENEFICOS, ME GUSTARIA DARLE AL BALON COMO CARDEÑOSA»

Por JULIAN DE REOYO - Fotos: CAMPOS

EN Madrid se ha celebrado la Fiesta de la Banderita. Las muchachas guapas y alegres se han lanzado a la calle a pedirle al peatón y al automovilista su dinero para tan simpático fin: la Cruz Roja. Creo que la postulación de la Cruz Roja, el Cáncer y el Día del Subnormal son un trío de postulaciones a las que el pueblo acude con verdadero corazón. Las mesas petitorias se ven presididas por bondadosas damas, famosas es-

trellas, y todas ellas rodeadas del agradecimiento y simpatía del contribuyente. En algunas de estas mesas había perros lobos con sus huchas entre los dientes; en otras había bandas de música, y en la de la puerta del cine Capitol, la mesa de Enrique Busián, famosas y bellas estrellas de nuestro arte folklórico. Tan bonitas y famosas como Maruja Díaz, Luciana Wolf, Lucero Tena y Encarna Polo, sin olvidar a esa maestra de locutoras que es

Encarna Sánchez. Encarna Polo —¿por qué habrán dejado de llamarla Encarnita?— está con su cara limpia de maquillaje y una sonrisa que irradia simpatía. Encarna tenía que estar en Pontevedra a recoger un premio y se ha quedado en Madrid para no faltar a la cita de Busián, a la cita de la Cruz Roja.

«Pepa Bandera».

—¿Qué deporte practicas?

—La natación y el tenis. El trabajo me deja poco tiempo para la práctica de estos deportes, pero son los que más me gustan.

—¿Te gustaría jugar bien al tenis?

—Me gustaría hacerlo como Manolo Santana.

—¿Y nadar?

—Como la Cornelia.

—¿Nada más?

—¿Te parece poco? También me gustaría jugar al fútbol como Cardenosa.

—¿Es que juegas al fútbol?

—En partidos benéficos.

—¿Lo de Cardenosa es porque eres del Betis?

—Soy del Betis porque nací en Sevilla y «manque pierda...». Mi equipo preferido es el Real Madrid, como también lo es de mi marido y de mi hija, Raquel. Después soy del «Eurobetis». Dijo que estoy muy contenta del restablecimiento de don Santiago Bernabéu. El presidente blanco me parece una persona muy bondadosa y creo que ha hecho del Real un club que es un ejemplo y modelo para todos los clubs del mundo entero.

—¿Es necesario el deporte para tu arte?

—Para mi arte y para todo el mundo. El deporte es salud y alegría. Cuando te sientes fuerte sales al escenario a comer-te el mundo, a darlo todo.

«Dale que dale, que dale».

—¿Trabajas mucho?

—Muchísimo; digo, no lo hagas así y verás lo que te ocurre.

—¿Cuál es el deporte menos adecuado para la mujer?

—El judo, aunque pueda ser muy práctico y cada día más necesario. Tampoco creo que la lucha libre ni el boxeo sean deportes para la mujer, aunque haya muchos países en los que se practique. El fútbol sólo debe ser jugado en partidos benéficos, pero no en competición. Hay muchos deportes que no son adecuados para la mujer, pero si a algunas les gustan...

«Mama Lola».

—¿A qué juega tu hija, Raquel?

—A juegos de niña. En el colegio hace

deportes, pero no tiene una idea fija de lo que más le gusta. Creo que le gusta todo.

—¿Estudiante de una carrera, artista o deportista famosa?

—Ayer me decía que quería ser farmacéutica y bailarina. Cuando ve por televisión a Nadia Comaneci quiere ser como la rumana, y otras veces quiere cantar, como yo. A sus siete años es lógico que quiera serlo todo.

—¿Te habría gustado ganar una medalla en un deporte o un disco de oro por un récord en ventas?

—Si mi vida fuese el deporte me habría gustado lo de la medalla, pero como mi profesión es cantar, me hace más ilusión vender un millón de discos.

—¿Qué es lo que más te cansa?

—Viajar. Viajar me gusta, pero me cansa bastante.

—¿Y lo que más te disgusta de tu profesión?

—Trabajar con todo esfuerzo e ilusión y que luego un crítico te juzgue mal una canción sin apenas haberse oído y que se quede en nada.

—O sea, que en tu profesión también hay problemas arbitrales.

—En todas las profesiones hay árbitros que juzgan a la ligera. No hay derecho que el trabajo de meses se lo carguen en dos días. También en nuestra profesión hay malos árbitros.

—¿Mar o piscina?

—Mar.

—Esta tarde a Pontevedra, ¿a qué?

—A recoger un premio de la Exportfama.

—¿Te gustan los premios?

—Cuando son por algo que has hecho, sí. Me agrada que me reconozcan una labor.

La labor de Encarna Polo está a la vista y al oído. No hace muchos días que en el programa «300 millones» triunfó como pocas artistas lo han logrado. Hoy triunfaba en la Gran Vía madrileña postulando para la Cruz Roja. Me parece una mujer ejemplar en el trabajo y fuera de él. Simpática como pocas y alegre como unas Pascuas. Casi sin tiempo la llevé a su casa a recoger la maleta y a su hija y luego al aeropuerto de Barajas. Raquel es una niña rubia y simpatísima, con una conversación y una educación nada normal. Fuimos hablando de muchas cosas y sobre todo de Adolfo, marido y padre de las Polo y un compositor de primera, como el Real Madrid.

—Oye, Raquel, ¿qué te gustaría ser cuando fueses mayor?

—Secretaria.

Ayer tocaba ser secretaria. Bueno. «Olé».



Encarna Polo y Julián de Reoyo hablan de deportes en plena Gran Vía, mientras el público acude a contribuir con su donativo para la Cruz Roja.



Encarna Polo mira sonriente el reloj que le ha regalado Enrique Busián. Cuando hay tanto trabajo hay que tener buena hora.

FRAGUAS, ESCALANDO LOS PELDAÑOS DE SU RECUPERACION



- «ME ENCUENTRO ESTUPENDAMENTE. NO ACUSO NINGUNA MOLESTIA»
- «CUANDO ME QUITARON LA ESCAYOLA, LA PIERNA NO VALIA PARA NADA»
- «LLEGUE A DESESPERARME. PENSE QUE TENIA QUE DEJAR EL FUTBOL»
- «SUPERE MI ESTADO DE ANIMO Y, SALVO IMPREVISTOS, A PRIMEROS DE AÑO ESTARE EN PERFECTAS CONDICIONES»

LEJANA quedó la fecha de esa lesión que le apartó por completo de la actividad. De ese sendero que este joven orensano empezó a recorrer bajo los auspicios del éxito. Días amargos. Un par de visitas al quirófano. Ejercicios de recuperación. Esperanzas que iban renaciendo. Entre medias, aquella recaída que supuso casi empezar de nuevo. Ya todo va quedando para el olvido.

Los entrenamientos que empezó a efectuar al iniciarse la presente temporada fueron suficientes para que el optimismo se reflejara en su semblante. Poco a poco fue adquiriendo esa confianza que llegó a perder.

«Me encuentro estupendamente. Ya casi entreno al ritmo que mis compañeros. Los médicos me preguntan varias veces, me reconocen la pierna, y sólo puedo decirles que no acuso ninguna molestia».

Es algo tímido. Rafael Fraguas no es que rehuya el diálogo. Sus respuestas son rápidas y con frases cortas.

«¿Llegó a desesperarse?»
«Sí. Hubo momentos que los pasé muy mal. Estaba totalmente decepcionado. Cuando me quitaron la escayola, la pierna no valía para nada».

«¿Cuándo cree que estará en perfectas condiciones?»

«Pienso que para primero de año, si no surgen complicaciones, me habré recuperado totalmente y podrá disponer el técnico de mí si lo cree conveniente».

Al borde de una de las bandas del Estadio Manzanares charló con este muchacho. Junto a esa línea que arde en deseos de recorrer.

«Cuando vuelva, ¿lo hará con miedo?»
«No, no. Saldré a darlo todo».
«¿Le será fácil hacerse con un puesto en el equipo?»
«Fácil, no. Y menos en el Atlético de

Madrid, cuajado de una excelente plantilla».

—A pesar de los resultados...
—A pesar de ello.
—¿Sufrir en la grada, Fraguas?

«Sí. Es lógico. El sueño que tenía de verme jugando en el Atlético de Madrid se había hecho realidad y se cortó de raíz tontamente».

«¿Llegó a pensar que tendría que abandonar definitivamente el fútbol?»

«Sí. Fueron unos momentos que no se los deseo a nadie».

«¿Quedó todo para el recuerdo?»

«Sí. Es cierto que a base de sacrificio y de luchar superé mi estado de ánimo. Son instantes que no te paras a pensar. Afortunadamente, pasaron esos días amargos».

Liga y Copa de Europa. Los dos frentes en los que está inmerso el Atlético de Madrid. Hasta ahora, en el torneo de la regularidad, más sinsabores que alegrías.

«¿Qué cree Fraguas que le ocurre al equipo?»

«Que está pasando un mal «bache»».

«¿Sólo eso?»

«Sólo. Bueno, también hemos tenido mala suerte. Pero yo confío en que superemos ese «bache» y que lleguemos lejos, tanto en la Liga como en la Copa de Europa. Estamos, prácticamente, en los comienzos de la temporada. Aún podemos ser campeones de Liga».

«¿Con la participación de Fraguas?»

«¡Ojalá! Pero entrar en el equipo va a ser difícil. Ahora mismo, lo que más me preocupa es quedar totalmente bien y no resentirme».

Rafael Fraguas, escalando peldaños en su recuperación.

Luis M. GONZALEZ

CARLA

PSICOANALISTA CON
CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: RAMON



ORTIZ and PACHECO

Vaya par de angelitos!

ORTIZ Y PACHECO (cantando a dúo, con no muy aterciopelada voz): ¡Son tus perjúmenes, mujeer, los que nos sulibeyaaan! ¡Los que nos sulibeyaaan, son tus perjúmenes, mujeer...!

DOCTORA: Estos se creen que están en la verbena del barrio...

ORTIZ Y PACHECO (siguen cantando a dúo, con voz aún menos aterciopelada que antes): ¡Asturiaaas, patria queridaaa...! ¡Asturiaaas de mis amores!

DOCTORA: ¡Guarden silencio, por favor! ¿No ven que están en una loquería?

PACHECO: ¿En una loquería dice usted? ¡Corre, Tony, vámonos, que como se enteren los periodistas van a publicar que ya estamos chalupas «perdidos»! Y yyyo, de cha-cha-chalupa, nnnnada».

ORTIZ: ¡Lo mmmismo ddddigo!

DOCTORA: ¿Usted es el famoso Tony Ortiz, el del martillo?

ORTIZ: El mismo que vvvviste, calza, martillea y «encaja».

DOCTORA: Pues parece otro...

ORTIZ: Será por la mmmmandíbula. Como la ttttengo «ddddeencaja» me cambia la fi-fi-fi-fisonomía. Estoy tan cambiado, que algunos me co-co-confunden con..., esto..., el Rrrrobert Rrrreford. Dentro de tttdodo, es una ssssuerte.

DOCTORA: ¿Buen mojiçón le atizó el señor Pacheco?

ORTIZ: ¿Quién le ha ddddicho a usted eso? ¡Se ha «exagerao» mmmucho lo de la otra nnnnoche! ¿Verdad, tú?

PACHECO: ¡Sa; digo, sí!

ORTIZ: Nuestro co-co-combate fue normal, tirando a ssssuave. ¿Verdad, tú? Yo, ni me despeiné, y éste, lo mismo. ¿Verdad, tú? La avería de la mmmmandíbula me la hice al entrar el co-co-che. Calculé mal la ddddistancia y me di un mmmmandibulazo contra el techo del vehículo. ¿Verdad, tú?

PACHECO: ¡So; digo, sa!

DOCTORA: Así que usted es el famoso Dum-Dum Pacheco...

PACHECO: Para servirle a Dios, a la Legión, a Tony Ortiz y a usted.

DOCTORA: ¡Está cambiadísimo!

PACHECO: Será por mi mal de ojo... Me ddddá otro aire, un cierto pa-pa-parecido a Iñigo, el de la te-te-tele-le.

DOCTORA: ¡Buen pimienta le propinó el señor Ortiz!

PACHECO: Vaya, otra que se ha tragado lo del co-combate dddddespiadado y bru-bru-brutal. ¡Hay cada tre-tremendista! ¡Pero si hicimos una ppppelea plena de arte-te y te-te-técnica! ¿Verdad, tú?

DOCTORA: Entonces..., ¿ese ojo a la virulé?

PACHECO: Esto... Usss... Fue un desgraciado accidente al mmmmargin de la ppppelea. Al bajar del cua-cuadrilátero mis admiradores qui-quisieron alzarme en hombros en pre-pre-premio a mi exhibición. Servidor, tra-tratando de eludir a la ma-masa, tropecé, caí, y me di contra el pi-pi-pico de una mmm-mesa.

DOCTORA: Pues todos dicen que el combate fue una carnicería...

ORTIZ: ¡Ttttotalmente falso! ¡No nos hicimos ni la mmmmenor pupa! ¡Ni que estuviéramos «majaras»! Vamos a demostrárselo, in-intercambiando algunos go-go-golpecitos como los de la otra nnnnoche. ¿Preparado, Pacheco, tú?

PACHECO: Sí, Orticele. (Intercambian catorce «golpecitos» de todas las marcas en menos de doce segundos. Saltan al aire muelas, dientes y otros objetos.)

ORTIZ (de rodillas): ¡Gggguagggg! ¿Lo ve? Gggguagggg... No ha ppppasado nnnnada... Gggguagggg... Estoy buscando un bo-botón que se ha caído... Gggguagggg...

PACHECO (tumbado de espaldas sobre la mesa): Ffffruuuuf... Es que me e-e-estoy ras-rascando la-es-es-espaldada... Ffffruuuuf...

DOCTORA: ¡Vaya par de angelitos!

SOLUCION A «¿ESTA USTED SEGURO?»


1. 18 (C). 2. Hércules (D). 3. Dos (B). 4. Bolonia (D). 5. Ninguno (E). 6. Warwick (A). 7. América (D). 8. Rodrigo Valdes (A). 9. Ekkard (E). 10. Bob Guyette (B). 11. Wynn (A).

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES: Salientes de la ureja: 1. Ford. 2. Milicia. 3. Aun. 4. Nini. 5. Farrer. 6. Indes. 7. Sali-co. 8. Entrar. 9. Culata. 4. Comida. Inutil. 5. Etéreo. 6. Obso. 7. Esano. 8. Oajaca. 6. Pittipaldi. Infante. VERTICALES: 1. Red. 2. Dinamómetro. 3. Oir. 2. Fior. 4. Radiadores. 5. Servil. 3. Océano. 6. Corola. 4. Ruedas. 5. Farina. 5. Derrape. 6. Eufonizar. 6. Rana. 6. Ocular. 6. Rinacento.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1. El globo que encierra al texto. 2. Una pluma de la cola del pájaro. 3. Un pájaro en el ángulo superior izquierdo. 4. La chimenea de la casa situada al fondo. 5. El punto de mira de «escape» ta. 6. Pluma del sombrero. 7. Una de las ramas del árbol de la derecha. 8. Bigote de señor. 9. Bicho situado en el ángulo inferior izquierdo. 10. Grano en la nariz del señor.



Colonia
Colonia en atomizador
After shave
Crema y espuma de afeitar
Desodorante
Gel
Talco


HIDALGO
*Cologne
for Men*
MYRURGIA
ESPAÑA

Hidalgo y usted. De hombre a hombre.

MYRURGIA

DURANTE varios años fue como un nómada del fútbol. Como un marinero que va de puerto en puerto. Plus Ultra, Arenas de Guecho, Castilla y Salamanca fueron equipos en los que estuvo enrolado como cedido madridista. Luego, el Real Madrid renunciaría definitivamente a sus derechos sobre el jugador, y Rial pasaría a convertirse en jugador charro única y exclusivamente. Ahora, como todos saben, milita en el Rayo. Es el abogado —sin ejercer— del cuadro de Vallecas, pues desde hace un año aproximadamente Rial puede presumir de ser licenciado en Derecho. Pero comencemos por el principio y digamos que Rial —burgalés de nacimiento— estudió en los Maristas de Valladolid de donde salió a los dieciocho años para quedar enrolado en la disciplina madridista.

—Y pronto comenzaron las cesiones, ¿no?

—Efectivamente.

—Ser jugador cedido es desagradable, ¿no?

—Sí. Es como estar en el desierto: siempre de aquí para allá y haciendo las maletas constantemente. La única ventaja que tienes al ser cedido es que casi siempre cobras.

—¿Por qué? ¿Hay jugadores que no cobran?

—Hay jugadores a los que sus clubs no les pagan y ahora mismo existen casos flagrantes. Cuando vas cedido siempre cobras por la cuenta que le tiene al club de quedar bien con tu equipo. Con el Real Madrid en este caso.

—Un jugador cedido ¿tiene voz a la hora de elegir equipos?

—Bueno, sí. Yo, al menos, siempre pedí que hubiese Universidad para poder continuar mis estudios. Por esa razón, por ejemplo, fui al Salamanca.

—¿Te ha sido fácil compaginar fútbol con estudios?

—Fácil no es, más bien todo lo contrario, pero tuve fuerza de voluntad. En realidad cuando más difícil me resultó fue en los últimos años en el Salamanca por culpa de los entrenamientos.

—Muchos jugadores han tenido que abandonar los estudios al resultarles incompatibles con el fútbol...

—Sí, eso leo en ocasiones. Mira: cuando un jugador dice que ha tenido que dejar los estudios por el fútbol me da pena. Pienso que es una justificación.

—Por cierto, Rial, los jugadores que sois universitarios soléis tener más problemas con el club que aquellos que no lo son...

—No lo sé. En Salamanca te puedo decir que tuve algunos problemas con el entrenador. También con algunos jugadores, que decían que yo me consideraba superior a ellos.

—¿Cierto?

—En absoluto. Sucedió que yo tenía en la Universidad mis amigos. Mi ambiente. Y en mi tiempo libre me iba con mis amigos de la Universidad sencillamente porque me llenaba más.

—El fútbol, ¿qué ha sido o es para ti?

—Siempre fue un medio y nunca un fin.

LOS RIAL, UN MATRIMONIO



Rial también va a comprar el pan.

Y agrega:

—Gracias al fútbol he podido estudiar. Finalizar mi carrera. Sin él no lo hubiese podido lograr dado que en mi casa no había dinero para pagarme una carrera.

—El salir del Madrid ¿te frustró de alguna manera?

—No. No tuve ninguna frustración cuando dejé el Real Madrid. Como tampoco la tendré el día que deje el fútbol definitivamente.

—¿Que será?...

—No lo sé. No tengo una meta fija.

Y agrega:

—Pero tampoco voy a explotarlo hasta los treinta y cinco años.

—¿Hasta cuándo tienes contrato con el Rayo?

—Finaliza el treinta de junio próximo.

Rial está casado. Su mujer, que es de su mismo pueblo, estudia y trabaja. Estudia cuarto de Derecho y trabaja, por las mañanas, en la Biblioteca Nacional.

—El que tu mujer haya elegido también Derecho, ¿te ayuda de alguna forma a superar los problemas del fútbol?

—Sí. Y además —dice sonriendo— no le gusta el fútbol lo más mínimo.

EL RAYO: Luchar, Luchar, Luchar

Había que hablar un poco, aunque nada más fuese de pasada, del Rayo. De su caminar por la División de Honor. De sus

posibilidades de permanencia entre los grandes.

—¿Qué puede hacer el Rayo esta temporada? ¿Logrará esa permanencia que tan difícil parecía hace unos meses?

—Será muy difícil, pero vamos a intentarlo con todas nuestras fuerzas. Tenemos que luchar cada domingo sin pensar en el siguiente y sin hacernos ilusiones para más adelante.

—La victoria ante el Madrid ¿puede servir de algo?

—Sí. Ha sido una importante baza moral. Ese día salimos a jugar motivados por un deseo de hacer algo en el fútbol y demostramos que podemos jugar fútbol como otro cualquier equipo, pero...

—¿Qué?

«CUANDO UN JUGADOR DICE QUE HA TENIDO QUE DEJAR LOS ESTUDIOS POR EL FUTBOL, ME DA PENA»

«EN EL RAYO TENEMOS QUE LUCHAR CADA DOMINGO SIN PENSAR EN EL SIGUIENTE Y SIN HACERNOS ILUSIONES PARA EL FUTURO»

Por Eloy S. CASTAÑARES
Fotos: Javier GALVEZ

—Esa motivación que tuvimos el día del Madrid no la vamos a tener en otros partidos. De ahí, como te decía anteriormente, que tengamos que luchar al máximo en cada partido sin pensar en más. Sin pensar en el siguiente.

FUTBOL Y DERECHO

En el hogar de los Rial más que de fútbol —aunque en la pared hay una foto del jugador con la camiseta del Salamanca— existe ambiente de estudio. Los libros, y apuntes, de Derecho están al alcance de la mano. Al lado del televisor. No en vano, claro, el matrimonio será muy pronto un matrimonio de abogados.

—Pienso —dice Rial— dedicarme al Derecho laboralista

MONIO DE ABOGADOS



Los Rial, en el hogar. Viven en un apartamento en el Barrio de la Concepción.

aunque de forma más inmediata quiero hacer unas oposiciones a abogados del IRIDA.

Y como el que no quiere la cosa salió a relucir el tema del fútbol y el Derecho. Las relaciones laborales y jurídicas entre clubs y jugador y la posibilidad, en puertas, de la puesta en marcha de un Sindicato de Futbolistas que agrupe a todos los profesionales del balón.

—Como profesional del fútbol y abogado a la vez, ¿qué te parece el derecho de retención?

—Para comenzar te diré que actualmente, al firmar contrato con un club, nosotros estamos obligados de por vida, lo cual es completamente ilegal.

Y agrega:

—Si se iniciase un proceso y llegásemos a la Sala cuarta del



Conectando el televisor. Su mujer, sentada en el sofá, le acompaña.

Y el ex madridista, ahora figura del cuadro de Vallecas, agrega:

«EL DERECHO DE RETENCION DESAPARECERA EN CUANTO SE LLEGUE A LA SALA CUARTA DEL TRIBUNAL SUPREMO.»

«LOS PROFESIONALES DEL BALON TENEMOS QUE SINDICARNOS Y DESPUES LUCHAR POR NUESTROS DERECHOS.»

«EN LAS ELECCIONES TENEMOS QUE ELEGIR NUESTROS REPRESENTANTES.»

Tribunal Supremo se aboliría inmediatamente el derecho de retención pues es, como te digo, ilegal.

¿Y por qué no se ha dado ya ese paso?

—No lo sé. Probablemente por una falta de unión entre nosotros. Porque no tenemos un Sindicato o Agrupación que nos una y defienda, pero no solamente para luchar por el derecho de retención, sino para defender a los muchos compañeros que ahora mismo tienen graves problemas con sus respectivos clubs al negarse éstos a abonarles el contrato. Con una Agrupación o Sindicato de Futbolistas esto no sucedería. Sería imposible.

—Ahora parece que van a cambiar las cosas...

—Sí, ahora mismo, y esta vez va en serio, está en marcha la creación de una Agrupación de Futbolistas. Están en puertas, también, las elecciones sindicales en las que nosotros ejerceremos el derecho al voto y elegiremos nuestros representantes. Pero representantes de verdad y no como sucedió la otra vez, cuando hace unos años se intentó dar los primeros pasos al respecto, que fueron a las reuniones jugadores a la vuelta de sus respectivas carreras, muy bien pagados y que, por tanto, muy poco tenían que decir al respecto.

—Te veo ilusionado...

—Sí, como trabajadores que somos tenemos perfectamente derecho a crear nuestro sindicato y ejercer la acción sindical. Una vez que la Agrupación esté en marcha, y creo que lo va a estar muy pronto, tenemos que comenzar a luchar por nuestros intereses y problemas, y lo primero que tendremos que hacer será ir contra el derecho de retención y nuestra inclusión en un régimen especial de la Seguridad Social.

—¿Y crees que ganaréis la batalla?

—Por supuesto. En este año, o como máximo en el próximo, estoy seguro que desaparecerá el derecho de retención. No es cuestión más que de llegar a la Sala cuarta del Tribunal Supremo. El derecho de retención está basado en un Reglamento que es de rango inferior a la Ley de Contrato de Trabajo y por lo tanto ilegal.

Y remacha:

—Para comenzar, lo más importante es sindicarnos, y, una vez que estemos sindicados, tenemos que luchar por todos nuestros derechos.

Los profesionales del balón tienen en Rial un excelente defensor. Un compañero preparado y que, indudablemente, sabe por dónde se anda. Como otros muchos que en estos momentos hay repartidos por los clubs españoles y que, en silencio, están trabajando de firme en la constitución de ese Sindicato de Futbolistas para el cual ya hay preparados varios borradores confeccionados por los propios jugadores. Nuevos vientos, en fin, soplan por el balompié español. Nuevos vientos en los que profesionales jóvenes y preparados, como Rial, tienen mucho que decir. Y si no, al tiempo.

RIAL, ABOGADO GRACIAS AL FUTBOL



● El lo ha dicho: «El fútbol para mí ha sido un medio y no un fin. Gracias al fútbol he podido estudiar y finalizar mi carrera de licenciado en Derecho. Sin él no lo hubiera logrado, ya que en mi casa no había dinero para que yo fuera universitario.»

Estamos hablando de Rial, el magnífico jugador del Rayo, que tanto en el fútbol como en el estudio pone voluntad y coraje. «Cuando un jugador dice que ha tenido que dejar los estudios por el fútbol, me da pena. Pienso que es no más que una justificación. Porque yo hice las cosas compatibles y todos las pueden hacer.»

En los grabados vemos al futbolista-abogado entregándose plenamente en un entrenamiento.

(Fotos Gálvez.)





SOLO EL MADRID GANO A DOMICILIO

PRIMERA DIVISION

Elche, 2; Ath. Bilbao, 1.
Rayo Vallecano, 3; Gijón, 1.
Valencia, 1; Burgos, 0.
R. Sociedad, 2; Real Madrid, 3.
Betis, 3; Español, 1.
Barcelona, 3; Sevilla, 1.
At. Madrid, 4; Salamanca, 2.
Cádiz, 3; Las Palmas, 2.
Santander, 1; Hércules, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	10	8	0	2	25	9	16+ 6
Barcelona	10	6	2	2	16	4	14+ 4
Valencia	10	5	1	4	18	10	11+ 1
Salamanca	10	5	1	4	13	13	11+ 1
Las Palmas	10	4	3	3	15	16	11+ 1
Elche	10	5	1	4	14	19	11+ 1
Ath. Bilbao	10	3	4	3	16	10	10
R. Vallecano	10	4	2	4	16	13	10
R. Sociedad	10	4	1	5	16	11	9- 1
Betis	10	2	5	3	11	9	9- 1
At. Madrid	10	4	1	5	16	15	9- 1
S. Gijón	10	3	3	4	11	12	9- 1
Santander	10	3	3	4	8	12	9- 1
Sevilla	10	4	1	5	11	19	9- 1
Hércules	10	3	3	4	8	15	9- 1
Español	10	4	0	6	13	21	8- 2
Cádiz	10	3	2	5	8	21	8- 2
Burgos	10	2	3	5	7	13	7- 3

SEGUNDA DIVISION

Córdoba, 5; Calvo Sotelo, 0.
Zaragoza, 4; Tarrasa, 1.
Baracaldo, 2; Valladolid, 3.
Alavés, 1; Celta, 1.
Málaga, 1; Huelva, 0.
Tenerife, 1; Murcia, 2.
Granada, 1; Jaén, 0.
Coruña, 1; Osasuna, 0.
Oviedo, 1; Castellón, 1.
Sabadell, 1; Getafe, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
SABADELL	12	7	4	1	21	13	18+ 6
Huelva	12	6	3	3	14	9	15+ 3
Murcia	12	6	3	3	21	15	15+ 3
Zaragoza	12	5	4	3	17	15	14+ 2
Alavés	12	2	9	1	15	10	13+ 1
Osasuna	12	5	3	4	20	16	13+ 1
Granada	12	5	3	4	14	12	13+ 1
Tarrasa	12	5	3	4	20	18	13+ 1
Valladolid	12	6	1	5	18	17	13+ 1
Getafe	12	5	3	4	9	12	13+ 1
Tenerife	12	4	4	4	15	12	12
Celta	12	3	6	3	16	16	12
Baracaldo	12	5	2	5	18	20	12
Dep. Coruña	12	3	5	4	15	14	11- 1
Córdoba	12	3	4	5	13	15	10- 2
Castellón	12	1	7	4	10	13	9- 3
Jaén	12	0	9	3	9	13	9- 3
Málaga	12	3	3	6	8	13	9- 3
Oviedo	12	4	1	7	12	20	9- 3
Calvo Sotelo	12	2	3	7	14	26	7- 5

EL MADRID, EN ATOCHA

GANANDO BAJO LA LLUVIA



En Atocha, viento, lluvia, tarjetas y triunfo madridista, con el que mantiene la ventaja de dos puntos sobre el Barcelona. La fotografía nos muestra a Sol desbaratando un ataque donostiarra. Europa Press.



El encuentro fue disputado de poder a poder por ambos equipos, por lo que la emoción se vio acompañada de los goles. En esta oportunidad, la zaga blanquiazul envía el balón a córner, que sería sacado sin consecuencias. Europa Press.



Siempre fue con ventaja en el marcador el conjunto de Molowny y esa ambición se vio acompañada por el éxito final. Aquí, Pirri, rodeado de jugadores donostiarras, no llega al remate. Europa Press.



Al igual que sus compañeros, el capitán madridista, Pirri, hizo un auténtico derroche de facultades sobre el embarrado terreno de Atocha. En esta ocasión aleja el peligro de su marco. Europa Press.

LOS DOS PUNTOS, PARA LOS RAYISTAS



Hubo penalty en Vallecás. Fue el que nos ofrece la foto, en que Redondo derriba a Alvarito. Después, el castigo máximo sería neutralizado por Castro.



Se había internado Alvarito y Killer va a cortar la jugada del rayista.



Era lógico que los jugadores del Rayo no perdiesen la vigilancia del internacional Quini. Prueba de ello es que el ariete gijonés aparece aquí rodeado de contrarios.—Fotos Gálvez.

LOS RESULTADOS DEL FIN DE SEMANA

II Trofeo Fiestas Patronales de Benidorm

NIETO, ACCIDENTADO; GRAU, VENCEDOR

EN el circuito El Derramador, de Benidorm, ha tenido lugar la última prueba importante de la temporada motociclista. En la carrera de 750 c. c. se rozó la tragedia al producirse una caída de Angel Nieto en la parte más rápida del circuito. Su máquina arrolló a un grupo de espectadores que se hallaban, imprudentemente, en la escapatoria de la recta. Nieto resultó con heridas leves.

Grau ganó esta carrera, como poco antes había ganado la de 250 c. c.

También se disputó la final de la Copa Yankee 500, que ha ido a parar a manos de Durán.

CLASIFICACIONES

750 c. c.

1. Grau (Yamaha 350).
2. Pérez Calafat (Suzuki 500).
3. Morante (Yamaha 750).

250 c. c.

1. Grau (Derbi).
2. Nieto (Yamaha).
3. Pérez Calafat (Yamaha).

Copa Yankee 500

1. Durán.
2. De Juan.
3. Gutiérrez.

SEGUNDA DIVISION B

(Grupo I)

Sestao, 3; Mirandés, 2.
 Basconia, 0; Palencia, 1.
 Bilbao Ath., 1; Huesca, 1.
 Compostela, 1; Ferrol, 1.
 Pegaso, 3; At. Madrileño, 1.
 Caudal, 1; Langreo, 0.
 Castilla, 1; Torrejón, 2.
 Pontevedra, 0; Real Unión, 0.
 Ensidesa, 2; Orense, 1.
 Leonesa, 3; Tudelano, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
FERROL	12	6	4	2	15	7	16+2
Langreo	12	8	0	4	21	11	16+2
Leonesa	12	7	2	3	21	13	16+4
Huesca	12	6	3	3	25	14	15+3
Mirandés	12	5	4	3	17	11	14+2
Torrejón	12	5	3	4	24	16	13+5
Castilla	12	6	1	5	25	17	13+1
Irún	12	5	3	4	15	16	13+1
Pontevedra	12	4	4	4	14	14	12
Ensidesa	12	5	2	5	15	16	12
Orense	12	5	2	5	11	14	12
Bilbao Ath.	12	4	3	5	21	20	11-1
Tudelano	12	5	1	6	16	18	11-1
At. Madr.	12	4	3	5	10	15	11-1
Caudal	12	5	1	6	11	17	11-1
Palencia	12	4	3	5	13	21	11-1
Basconia	12	3	3	6	10	17	9-3
Pegaso	12	4	1	7	13	23	9-3
Sestao	12	3	2	7	15	20	8-4
Compostela ..	12	3	1	8	12	24	7-5

SEGUNDA DIVISION B

(Grupo II)

Mallorca, 0; Algeciras, 0.
 Vinaroz, 1; Portuense, 0.
 Onteniente, 0; Badajoz, 0.
 Ceuta, 1; Jerez C. D., 0.
 Linares, 2; Lérida, 0.
 Barcelona At., 0; San Andrés, 1.
 Sevilla At., 1; Gerona, 0.
 Almería, 2; Olímpico, 1.
 Díter Zafra, 2; Levante, 0.
 Eldense, 2; At. Baleares, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
ALMERIA ...	12	10	1	1	27	8	21+9
Algeciras	12	7	3	2	19	8	17+5
Ceuta	12	7	2	3	18	6	16+4
Gerona	12	7	0	5	19	13	14+2
San Andrés ..	12	6	2	4	10	9	14+2
Jerez Dep.	12	6	1	5	15	13	13+1
Badajoz	12	5	3	4	14	15	13+1
Olímpico	12	5	2	5	15	16	12
Díter Zafra ..	12	5	2	5	15	20	12
Linares	12	3	5	4	8	10	11-1
Lérida	12	5	1	6	9	12	11-1
Portuense	12	4	3	5	5	8	11-1
At. Baleares ..	12	5	1	6	13	21	11-1
Vinaroz	12	5	0	7	19	17	10-2
Mallorca	12	4	2	6	13	14	10-2
Eldense	12	4	2	6	13	16	10-2
Levante	12	4	2	6	7	11	10-2
Barcelona At. ..	12	3	2	7	18	20	8-4
Onteniente ...	12	2	4	6	11	18	8-4
Sevilla At.	12	3	2	7	14	27	8-4

VENCIO
AL GIJON

EL RAYO, ADELANTE



ERA EL EMPATE.—Se había adelantado el Spórting de Gijón en el marcador cuando, a los cinco minutos de la segunda parte, empataba el Rayo. Tiró Nieto y Castro ve cómo el balón, que se le había escapado de las manos, va a entrar en su puerta.

LA PARADA DE CASTRO.—Si en el primer tanto encajado tuvo bastante culpa, Castro enmendó su actuación cuando, a los treinta minutos del segundo tiempo, detuvo el penalty lanzado por Tanco. Aquí le vemos en su estirada.



EL QUE CERRO LA CUENTA.—El Rayo parece que le ha tomado el pulso a los segundos tiempos de los partidos que juega en Vallecas. A los ochenta y tres minutos de juego, a la salida de un córner, Alvarito conseguía el tercer tanto local.



EL ABRAZO DEL DEFENSA.—Un ataque del Gijón con juego «aéreo» y Alcázar, portero rayista, en acción para despejar de puño. Lo curioso del caso es el abrazo que recibe en la cintura de su compañero Uceda.—Fotos A. Vega.